المجلد الحادي عشر إعداد جعفر شرف الدين تقديم د. عبد العزيزبن عثمان التويجري



الموسوعة القرآنية خصائص الشور

داراتقریب دار بین المدامب الإسلامیة

شارع جان دارك ـ بناية الوهاد ص. ب ۸۳۷۵ ـ بيروت ـ لبنان تلفون ۲/ ۳۵۰۷۲۱ (۰۱)

تلفون + فاکس: ۲۰۲۰۲۹ _ ۳۵۳۰۰۰ (۹٦۱۱)

e-mail: allprints@netgate.com.lb

الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ ــ ١٩٩٩ م

الإخراج الفني: زاهية عاصي







أهداف سورة «المرسلات»^(*)

سورة المرسلات سورة مكّية، آياتها خمسون آية، نزلت بعد سورة الهُمَزَة.

وسورة المرسلات سورة قصيرة الآيات، عاصفة الملامح، شديدة الإيقاع، كأنها سياط لاذعة تُلهب صدور المنكرين، توقف القلب البشري وقفة المحاكمة الرهيبة، فتواجهه بسيل من الاستفهامات والاستذكارات، والتهديدات، تنفذ إليه كالسهام المسنونة.

«وتعرض السورة عدداً من المشاهد المتنوعة عن الكون وخلق الإنسان واليوم الآخِر، وعذاب المجرمين ونعيم المتقين. وعَقِبَ كلّ مشهد تلفح المذنبَ لفحة من التهديد والوعيد،

حين تقول ﴿ وَبِلْ بَوْمِنْ لِلْمُكَذِّينَ ﴿ فَي وَيتكرر هذا التعقيب عشر مرات في السورة، وهو لازمة الإيقاع فيها، وهو أنسب تعقيب لملامحها الحاذة، ومشاهدها العنيفة، وإيقاعها الشديد، وهذه اللازمة تذكرنا باللازمة المكررة في سورة الرحمن، عقب عرض كل نعمة من نعم الله على العباد ﴿ فَإِلَي مَا لَكُذَبَانِ ﴿ فَي سورة القمر، وَلَكُمْ مَن عَلَم المكررة في سورة القمر، باللازمة المكررة في سورة القمر، باللازمة المكررة في سورة القمر، عقب كل حلقة من حلقات العذاب: عقب كل حلقة من حلقات العذاب: على هذا النحو يجعل للسورة سمة على هذا النحو يجعل للسورة سمة خاصة، وطعماً مميزاً حاذاً الله الله المؤرث العذاب.

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب اأهداف كل سورة ومفاصدها، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب،
 القاهرة، ١٩٧٩ ـ ١٩٨٤.

⁽١) في ظلال القرآن ٢٩١/٢٩، بتصرف.

تسلسل أفكار السورة

تبدأ السورة بِقَسَم عاصف ثائر، بمشهد الرياح أو الملائكة، يتبعه عشر جولات متتابعة، تثير في النفس طائفة من التأملات، والمشاعر، والخواطر، والتأثرات والاستجابات.

١ ـ [فالآيات ٨ ـ ١٥] تسصف
مشاهد القيامة وتصور الانقلابات
الكونية الهائلة في السماء والأرض.
وفي هذا اليوم تنتهي حسابات الرسل
مع البشر، ويتبين الصادق من الكاذب.

٢ - [والآيات ١٦ - ١٩] تَــمِــف مصارع الغابرين، وتشير إلى سنن الله تعالى في المكذّبين، فكما أهلك قوم نوح بالغرق، وأهلك أمم عاد وثمود وفرعون، فهو يفعل ذلك بكل مكذّب برسالات السماء، وهذي الأنبياء.

٣ _ [والآيات ٢٠ _ ٢٤] تــصــف
 النشأة الأولى، وما تشير إليه من تقدير
 وتدبير.

٤ _ [والآيات ٢٥ _ ٢٨] تـصـف
 الأرض التي تضم أبناءها إليها، أحياة
 وأمواتاً، وقد جُهّزت لهم بالاستقرار
 والجبال والمياه.

٥ _ [والآيات ٢٩ _ ٣٤] تسصف
 حال المكذّبين يوم القيامة، وما يلقونه
 من تقريع وتأنيب.

٦ _ [والآيات ٣٥ ـ ٣٧] استطراد
 مع موقف المكذّبين، وبيان ألوان
 العذاب والهوان الذي يتعرّضون له.

 ٧ _ [والآيات ٣٨ _ ٤٠] تسصف ضعف الإنسان، وفقدان حيلته، أمام الجمع والحشر والحساب والجزاء.

٩ - [والآيتان ٤٦ - ٤٧] خطفة سريعة مع المكذبين، في موقف التأنيب.

١٠ ــ [والآيات ٤٨ ـ ٥٠] وصف
 لحال المكذّبين، وامتناعهم عن
 الإيمان. والاستجابة لآيات القرآن.

وبعض هذه المشاهد قد سبق ذكره، وتكرّر وروده في القرآن الكريم، وفي السُور المكية بوجه خاص. ولكنها تُعْرَض هنا سريعةً أخّاذة، لها رنين وجِدّة في مشاهد جهنّم، وفي مواجهة المكذّبين بهذه المشاهد، وفي أسلوب

العرض والخطاب كله؛ ومن ثم تبرز شخصية خاصة للسورة حادة الملامح، متنوعةً في أساليب الخطاب، متنقلةً من قسم إلى خبر إلى استفهام إلى أمر، فذلك كلام الله، ومن أحسن من الله حديثاً؟

مع آيات السورة

[الآيات ١ - ٧]: يُقْسِم الله تعالى بطوائف الملائكة، يرسلهن بالمعروف والإحسان، وأوامره الكريمة، فيعصفن عصف الرياح مسرعات وينشرن شرائعه في الأرض، فيفرقن بها بين الحق والباطل، ويلقين إلى أنبيائه ذكراً بريد تبليغهم إياه، عذراً للمحقين، ولُذُراً للمُطلِن؛ يقسم بهذه الملائكة على أن ما توعدون من مجيء القيامة واقع لا محالة.

وقيل إن القَسَم في هذه الآبات بالرّياح، وآثارها في الكون، ونشرها السحاب في الأفق.

وقيل إن القسم في الآيات الثلاث الأولى بالرياح متتابعة كغرف الفرس، ﴿ فَالْفَيْ عَمْفًا ﴿ ﴾ السسديدة المهلكة، ﴿ وَالنَّيْرَتِ نَثَرًا ﴿ ﴾ التي

تنشر المطر، فأقسم سبحانه بالرياح النافعة والضارة.

والسقسسم في الآيسات [3 - 7] بالملائكة: فإنها تنزل بأمر الله على الرسل، تفرق بين الحق والباطل، وتلقي إلى الرسل وَحْياً فيه إعذارٌ إلى الخلق وإنذار.

ولعل من إعجاز القرآن أنّ الآية تشير إلى معنى وتحتمل معنى، وتستتبع معنى آخر؛ ولعل هذا التجهيل والخلاف في مفهوم الآية مقصود لله سبحانه، ليكون أثرها أقوى في النفس.

وقد ذكر ابن جرير الطبري تفسير هذه الآيات، وعند تفسير ﴿وَالنَّشِرَتِ تَتَوَافِي ﴾ بَيَّن أن بعض المفسّرين قال هي الرياح، وبعضهم قال: هي المطر، وبعضهم قال: هي الملائكة.

ثم عَقَّب الطبري بقوله: «وأولى الأقوال في ذلك عندنا بالصواب أن يقال: إنّ الله تعالى ذِكْرُه أقسم بالناشرات نشراً، ولم يُخَصَّص شيئاً من ذلك دون شيء، فالرياح تنشر السحاب، والمطر ينشر الأرض، والملائكة تنشر الكتب، ولا دلالة من وجه يجب التسليم له، على أن المراد من ذلك بعض دون بعض، فدل ذلك

على أن المراد بالآية كل ما كان ناشراً ه (۱).

[الآيات ٨ - ١٥]: يوم تُطَمَّسُ النجومُ فيذهب نورها، وتُفْرَجُ السماءُ أي تشق، وتُنْسَفُ الجبالُ فهي هباء. وإلى جانب هذا الهول في مشاهد الكون، تغرضُ السورة أمراً مؤجلاً، الكون، تغرضُ السورة أمراً مؤجلاً، هو موعد الرسل لعرض حصيلة الدعوة والشهادة على الأمم، والقضاء والفصل بين كل رسول وقومه، ﴿وَيَوْمَ يَجْمَعُ اللّهُ النّهُ لَنُهُ اللّهُ ورسله وكتبه، وبكل ما لمن كَذّب بالله ورسله وكتبه، وبكل ما ورد على ألسنة أنبيائه وأخبروا به

[الآيات في مصارع الأولين والآخرين، الآيات في مصارع الأولين والآخرين، وفي ضربة واحدة تكشف مصارع الأولين، من قوم نوح ومَنْ بَغدَهم، الأولين، من قوم نوح ومَنْ بَغدَهم، وتتكشف مصارع الآخرين، ومَنْ لَفَ لفَهم، وعلى مد البصر تتبذى المصارع والأشلاء، فهي شنّة الله التي لا تتبدّل، من سيادة الصالحيين، وهلك من سيادة الصالحيين، وهلك المجرمين. وفي الآخرة هلاك وعذاب شديد للمكذبين.

[الآيات ٢٠ - ٢٤]: ها الآيات جولة في الإنشاء والإحياء، مع التقدير والتدبير، فهي تصف خلق الإنسان من نطفة مراقة، تستقر في جرز مكين وهو الرّجم، حتى تصير جنيناً مكتملاً في ألتّبرُونَ وقت ولادته وفينم التّبرُونَ الآية ٢٣]، نحن، على التدبير وإحكام الصنعة. وفي الآخرة عذاب شديد المكذّبين بآيات الله وقدرته وحكمته.

[الآيات ٢٩ _ ٣٤]: تنتقل الآيات في وصف مشهد من مشاهد القيامة، والكفّار ينطلقون بعد طول احتباس إلى

⁽١) تفسير الطبري ٢٩/ ٢٤ مطبعة بولاق، الطبعة الأولى، ١٣٢٩ هـ.

⁽٢) الكِفَات: ما يُكُفَت أي يُضم ويُجمع.

العذاب الذي كانوا يكذّبون به في الدنيا.

إنّ الطلاق خير منه الارتهان والاحتباس، والطلقوا إلى ظِلّ ذِى ثَلَتْ والاحتباس، والطلقوا إلى ظِلّ ذِى ثَلَتْ شُعَب هم وهو دخان جهنم يتشعّب لِعظّمِه ثلاث شُعَب، وتمتذ السنته إلى أقسام ثلاثة، بعضها أشد من بعض، ولكنه ظِلّ خير منه الوهج ولا ظليل ولا يُغِنى مِنَ اللّهَب إلى ما انه ظل خانق حاز لافح، وتسميته بالظل من باب التهكم والسخرية، فهو لا يُظِلُ مِن جُو فلك السوم، ولا يَقِلُ مِن حَوْ جَهنم السخرية، فهو لا يُظِلُ مِن جَوْ جَهنم السخرية، فهو الا يُظِلُ مِن جَوْ جَهنم السخرية، فهو المنظل من باب فلك السوم، ولا يَقِس من لهب خهنم (۱).

﴿إِنَّهَا تَرْى بِشَكَرِ كَالْتَصْرِ ﴿ كَالْتَصْرِ ﴿ كَالْتُمْ الْسَنَارِ مِنْكُنَّ مُعَرِّفٍ ﴾ أي أن هده السنار يتطاير منها شررٌ منفرق في جهات كثيرة، كأنه القصر عظماً وارتفاعاً، وكثرة وتتابعاً وكأنه الجمال الصفر لوناً وكثرة وتتابعاً وسرعة حركة؛ وفي اللحظة التي

يستغرق فيها الحس بهذا الهول، يجيء المتعقب المعهود: ﴿وَبَلُّ يُومَيِدِ اِلْمُكَذِينَ ﴾.

[الآيات ٣٥ - ٣٧]: هذا يوم لا يتكلمون فيه بحجة نافعة تنقذهم مما هم فيه، ولو كانت لهم حجة لما عُذّبوا هذا العذاب، ولا يؤذن لهم بالاعتذار ولا يُقبل منهم، فالهلاك لمن كذّب بعذاب يوم القيامة.

"وقد سغل ابن عباس رضي الله عنهما عن هذه الآية، وعن قوله عنهما عن هذه الآية، وعن قوله للعالمي: ﴿ وَمُ الْفِينَهُ عِندَ وَعِيلَا اللهِ عَلَيْكُمْ يَوْمَ الْفِينَهُ عِندَ وَيَّكُمْ يَوْمَ الْفِينَهُ عِندَ وَيَّكُمْ يَوْمَ الْفِينَهُ عِندَ وَيَّكُمْ يَعْمُونَ ﴿ وَالْمُرْسِ } [الزمر]، فقال: في بعضها في بعضها لا ينطقون، أو يختصمون، وفي بعضها لا ينطقون، أو لا ينطقون بما ينفعهم فجعل نطقهم كلا ينطقون بما ينفعهم فجعل نطقهم كلا ينطقون بما ينفعهم فجعل نطقهم كلا يفيد: ما قلت شيئاً.

[الآيات ٣٨ _ ٤٠]: هذا يوم الفصل

والمستجير بِعَمْرو عند كربته كالمستجير من الرمضاء بالنار

والرمضاء هي الرمل الساخن من شدة الحر، أي من قصد غَمْراً وهو في كربة فلن بجد ما يخفف عنه، بل سيجد ما يزيده ألماً، وينقله إلى ما هو أشذ، كمن بنتقل من حرارة الرمال إلى حرارة النار. وكذلك الكفّار بنتقارن من حرارة المحشر، إلى فلل خانق لا يحسي من الحر ولا يقي من النار، وهو ظلّ مؤلم لا مريح.

⁽١) في الشعر العربي:

⁽٢) تفسير النسفي ٤/ ٢٤٢، ٢٤٣.

لا يوم الاعتذار، وقد جمعناكم والأولين أجمعين، فإن كان لكم تدبير فدنبر فدنبروه، وإن كانت لكم حيلة في دفع العذاب عنكم فاحتالوا لتخليص أنفسكم من العذاب. وفي هذا تقريع لهم على كيدهم للمؤمنين في الدنيا، وإظهار لعجزهم وقصورهم حينئذ، فهم في صمت كظيم، وتأنيب أليم. والويل الشديد في ذلك اليوم للمكذبين والبعث والجزاء.

[الآيات ٤١ ـ ٤٥]: إنّ المتقين في ظلال حقيقية، هي ظلال الأشجار على شواطئ الأنهار، فلا يصيبهم حَرَّ ولا قرَّ، ويتمتعون بما تشتهيه أنفسهم من الفواكه والمآكل الطيبة. ومع الشكريم الحسي يَلْقُونَ ألوان التكريم المعنوي، فيقال لهم على مرأى ومسمع من فيقال لهم على مرأى ومسمع من الجموع: ﴿ كُلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيَا بِمَا كُنتُرُ مَن طاعة ربكم، واجتهدتم في الدنيا يقربكم من رضوانه، فهل جزاء من الجنة؛ .

وبمثل هذا الجزاء نَجْزِي كل الذين يُحسنون في أعمالهم وأقوالهم،

وشأنهم الإحسان، ويقابل هذا النعيم الويل للمكذبين.

[الآيتان ٤٦ ـ ٤٧]: كلوا وتمتعوا قليلاً في هذه الدار بفيّة أعماركم، وهي قليلة المدى إذا فيست بالآخرة، وهناك ستحرمون، وتعذّبون طويلاً: ﴿وَيَلْ

[الآيات ٤٨ ـ • ٥]: واذا قبل لهؤلاء المكذّبين اعبدوا الله وأطيعوه، لا يستجيبون ولا يستثلون، ﴿وَيُلُّ يَوْمَنِ لِللهِ وَنواهيه، لِلْمُكَذِبِينَ ﴿ اللهِ مِنْواهِ الله ونواهيه، لِمُعْكَذِبِينَ عَدِيثٍ بَعْدَهُ يُوْمِئُونَ ﴿ اللهِ ونواهيه، لَا يَوْمنوا بهذه الدلائل على تجليها ووضوحها، فبأي كلام بعد هذا ووضوحها، فبأي كلام بعد هذا يصدّقون والذي لا يؤمن بهذا الحديث يهزّ الرواسي، وبهذه الهزّات التي يسترفزل الجبال، لا يؤمن بحديث بَعْدَه أبدأ، إنّما هو الشقاء والتعاسة والمصير البائس، والويل المدّخر لهذا الشقي المتعوس.

إن هذه السورة ببنائها التعبيري، وإيقاعها المتناسب، ومشاهدها العنيفة، ولندعها الحاد، حملة لا يشبت لها كيان، ولا يتماسك أمامها إنسان؛ فسبحان الذي نزّل القرآن وأودعه ذلك السلطان.

مقاصد السورة

من مقاصة سورة المرسلات ما يأتي:

١ ـ القَسَم بالملائكة على أن البعث حق، وأن القيامة آتية.

٢ ـ الإخبار عن هلاك القرون
 الماضية، ووعيد المكذّبين بالمصير
 نفسه.

٣ ـ المئة على الخلائق بنعمة الخلق
 والتكوين، وسائر النعم في الأنفس
 والأفاق.

٤ _ وصف عذاب المكذّبين بما
 تشيب من هوله الولدان.

ه _ وصف نعيم المتقين وما يلقونه
 من الكرامة في جنات النعيم، وبيان
 عظمة الخالق وكمال قدرته.

والحمد لله الذي بنعمته تكون الصالحات، وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تَبِعَهم بإحسانِ إلى يوم الدين.



ترابط الآيات في سورة «المرسلات» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة المُرسَلات بعد سورة الهُمَزَة، ونزلت سورة الهمزة بعد سورة القيامة، وكان نزول سورة القيامة فيما بين الهجرة إلى الحبشة والإسراء، فيكون نزول سورة المرسلات في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمِّيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أولها: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرُهُا ﴾، وتبلغ آياتها خمسين آية.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة: إثبات وقوع ما يوعدون به من العذاب، وبهذا جاء سياقها في الإنذار والترهيب

والترغيب، كما جاء سياق السورة السابقة؛ ولهذا جاء ذكرها بعدها مناسباً لها.

إثبات وقوع العذاب الآيات [١ _ ٥٠]

قِال إلله تعالى: ﴿ وَالْفُرْسَلَاتِ عُرُهُ ﴾ فَالْفُرِسَلَاتِ عُرُهُ ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَقُولُ ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَقُولُ ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَرُا ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَرُلًا ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَرُلًا ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَرُلًا ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَرَلًا ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَرَلًا ﴾ فَالْفُرِيَّةِ فَلَا هُمُ فَكُولًا ﴾ فأقسم، سبحانه، بهذا على وقوع ما يوعدون به من العذاب، ثم ذكر أنه إذا طمست النجوم وحصل غير هذا مما ذكره، فإنه يكون يوم الفصل في عذابهم؛ وويلُ يومئذ لهم، ثم ذكر، عذابهم؛ وويلُ يومئذ لهم، ثم ذكر، جلُ وعلا، أنه كما أهلك الأولين جلً وعلا، أنه كما أهلك الأولين

 ⁽a) انتني هذا المبحث من كتاب النظم الغني في انقرآنا، للنبخ عبد المتعال الصميدي، مكنية الآداب بالجمايز المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرخ،

والآخِرين يُهْلكهم هم، وويل يومئذ لهم؛ ثم ذكر أنه قد خلقهم من ماء مهين، وجعل الأرضَ كِفَاتاً، إلى غير هذا مما يدل على قدرته على عذابهم. ثم انتقل السياق إلى الترغيب بعد الترهيب، فذكر، سبحانه، أنّ المتقين في ظلال وعيون، إلى غير هذا مما

ذكره في ترغيبهم، ثم عاد السياق إلى ترهيب المكذبين، فأمرهم، على سبيل التهديد، أن يأكلوا ويتمتعوا، إنهم مجرمون؛ وذكر أنهم، إذا فيل لهم الكحوا، لا يسرك عون: ﴿وَبُلُّ يُومَيِدُ لِللَّهُ مَا يُومَوْنَ فِينَ لَهُ مَا يُومَوْنَ فِينَ لَهُ مَا يُومَوْنَ فِينَ لَهُ مَا يُومَوْنَ فِينَ لَهُ مَا يُومَوْنَ فَي مَا يُعَدّمُ لَهُ مَا يُومَوْنَ فَي مَا يُعَدّمُ الله عَلَيْ مَا يَعْدَمُ الله عَلَيْ مَا يَعْدَمُ الله عَلَيْ مَا يَعْدَمُ الله عَلَيْنَ مَا يَعْدَمُ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنِ اللهِ الله عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ اللهُ عَلَيْنُ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ اللهُ



أسراء ترتيب سورة «المرسالت»

أقول: وجه اتصالها بالسورة السابقة: أنه تعالى، لما أخبر في خاتمتها، أنه ﴿ يُدُنِوْلُ مَن يَشَآهُ فِي رَحْمَتِوْ فَي خاتمتها، أنه ﴿ يُدُنِوْلُ مَن يَشَآهُ فِي رَحْمَتِوْ فَي وَالْقَلِيمِينَ أَعَدَّ لَمُ عَذَالًا أَلِيًّا ﴿ إِنَّا الله المنتج على أن ما يوعدون واقح، فكان ذلك تحقيقاً لما وعد به على المؤمنين، وأوعد الظالمين.

ثم ذكر وقته وأشرطه بقوله سبحانه:

﴿ فَإِذَا النَّبُومُ طُهِسَتُ ﴿ ﴾ إلى آخره،

ويحتمل أن تكون الإشارة بما
يوعدون إلى جميع ما تضمنته السورة
من وعيد للكافرين، ووعد للأبرار (١٠).

 ⁽a) انتقى هذا المبحث من كتاب: «أسرار ترتيب الفرآن» للسيوطي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 الغاهرة، الطبعة الثانية، ١٢٩٨ه/ ١٩٧٨م.



=

مكنونات سورة «المرسلات» (*)

أخرج ابنُ أبي حاتِم عن أبي هُرَيْرة، قال:

١ = ﴿ وَٱلْمُرْسَلَنِكِ ﴾ [الآيــــــة ١]:
 الملائكة (١).

وعن أبي ضالح، أنه قال في:

٢ = ﴿ وَٱلنَّشِرَتِ ﴾ [الآبة ٢].
 ٣ = ﴿ فَٱلْفَرْقِتَ ﴾ [الآبة ٤].
 ٤ = ﴿ فَٱلْمُلْتِكِينِ ﴾ [الآبة ٤].
 الملائكة (٢).

 ^(*) انتُقي هذا المبحث من كتاب المُقجماتِ الأقران في مُبْهَمات القرآن؛ للشبوطي، تحقيق إياد خالد الطبّاع، مؤسسة الرصالة، بيروت، غير مؤرخ.

 ⁽۱) وأخرج الطبري ۲۹/۲۹ عن ابن مسعود وابن عبّاس ومجاهد وغيرهم: أنّها الرياح، ثمّ قال: اولا دلالة ندل على أنّ المعنيّ بذلك أحد الحزبين دون الآخر، وقد عمّ جلّ ثناؤه بإقسامه بكل ما كانت صفته ما وصف، فكل من كان صفته كذلك فداخلٌ في قسّمه ذلك، مُلكاً أو ربحاً أو رسولاً من بني آدم مرسلاً.

⁽٢) وأخرجه الطبري ٢٩/٢٩، وروى عن آخرين: أنها الرياح؛ وقال آخرون: هي المطر. قال أبو جعفر الطبري: ووأولى الأقوال في ذلك عندنا بالصواب أن يفال: إن الله تعالى ذكره أقسم بالناشرات نشراً ولم يخضص شيئاً من ذلك دون شيء؛ فالرياح تنشر السحاب، والمطر ينشر الأرض، والملائكة تنشر الكتب. ولا دلالة من وجه، يجب التسليم له، على أن المراد من ذلك بعض دون بعض، فذلك على كل مَنْ كان ناشراً».



į

البحث الخامس

لغة التنزيل في سورة «المرسلات» (*)

١ _ فال نعالي: ﴿ كُأَنَّهُ جِمَالَتُ منز 🕲 🔷

قُرئ: ﴿ مِنْكُ ﴾ بكسر الجيم بمعنى جِمال (جمع جَمُل)، و(جُمالة) | بالضم والكسر، للقُلوس.

بالضم، وهي الفلس(١) للجسور أو السفينة .

وقُسرئ (جُمالات) و(جمالات)

انتغي هذا المبحث من كتاب دمن بديع لغة التنزيل؛ لإبراهيم السائراني، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

⁽١) القَلْسُ: الحَبْلُ الضَّحْمُ.



الماني اللغوية في سورة «البرسلات» (*)

قال تعالى: ﴿ وَالنَّرْمَلَتِ عُرْهَا ﴾ وَالنَّرْمَلَتِ عُرْهَا ﴾ وَالنَّرْمَلَتِ عُرْهَا ﴾ وَالنَّمِرَةِ نَقْرَ ﴾ وَالنَّمِينَةِ نَقْرَ ﴾ وَالنَّمِينَةِ نَقْرًا ﴾ عُذَرًا ﴾ عُذرًا فَ عَلَى ﴿ إِنَّمَا أَرْنُدُونَ لَوْحٌ كُلها قَسَمٌ عَلَى ﴿ إِنَّمَا رُعَدُونَ لَوْحٌ ﴾ .

وقـــــــــــال: ﴿فَإِذَا ٱلنُّجُومُ طُبِسَتُ ۞﴾ فأضمر الخبر والله أعلم.

وقيال سبيحيانه: ﴿ أَلَرُ عَبْعَلِ ٱلأَرْضَ كِنَاتًا ﴿ أَنْهَاتًا ﴿ وَأَمْرَاتًا ﴾ على الحال.

وقال تاحالى: ﴿ ثُمِّ نُتَبِعُهُمُ اللَّهِ وَقَالَ تَالِيكُمُ مُ الْكَلامِ الْآخِرِينَ ﴿ ثُمِّ الْكَلامِ الْآخِرِينَ ﴿ ثَالِكُ مِنَ الْكَلامِ الْآوَلَ، وإن شئت جزمته اذا عطفته على ﴿ ثُمِلِكِ ﴾ .

وقال تعالى: ﴿ وَأَسْفَيْتُكُمْ مُنَّةً مُنْكُمْ مَاءٌ تشربونَ فَرَاتًا إِلَى الله الله الله الله الله الله الإنسان/ منه، وقال: ﴿ وَسَفَنَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ [الإنسان/ ١٦] للشفة، وما كان للشفة فهو بغير ألف وفي لغة قليلة قد يقول للشفة أيضاً «أَسْفَيْنَاهُ» وقال لبيد (١٦) [من أيضاً «أَسْفَيْنَاهُ» وقال لبيد (١٦) [من الوافر، وهو الشاهد الخامس والسبعون بعلم المنتين]:

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب امعاني القرآن للأخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرخ.

 ⁽۱) هو لبيد بن ربيعة العامري أحد شعراء المعلقات، وأحد مخضرمي الجاهلية والاسلام. ترجمته في طبقات فحول الشعراء ١/١٣٥، والشعراء ١/١٧٤، والأغاني ٩٣/١٤ و ٩٣/.١٢١

⁽٢) الشاهد في ديوانه ٩٣ والصحاح واللسان (سقي).

النَّالْقَسْرِ اللَّهُ أَي: كالقصور (١) وقرأ بعضهم (كالقَصَر) أي: كأعناقِ الإبل. وقال وقال أي: كأعناقِ الإبل. وقال تعالى: ﴿ كَأَنَّمُ مِنكَ مُنكَ مُنكَ اللَّهِمَالُ مَن بعض العرب بجمع الجمالُ على «الجمالات» (١) كما تقول «الجمالات» وقرأ بعضهم تقول «الجُرُرات» وقرأ بعضهم (جُمالاَتُ)(١) وليس يعرف هذا الوجه. وقسال تعسالي : ﴿ هَذَا الوجه .

يَطِقُونَ ﴿ وَسَحَلَمُ وَسَحَلَمُ وَسَحَبُ بعضهم (٥) على قوله: «هذا الخبريومَ لا ينطقون وكذاك ﴿ هَنْذَا يَوْمُ الْفَصَلِ ﴾ (٢) [الآية ٢٨]، وترك التنوين للاضافة، كأنَ السياق: «هذا يومُ لا نُطْقَ وان شئت نونت اليوم اذا اضمرت فيه، كأنَك قلت اهذا يومٌ لا يُنْطِقُون فيه الله .



 ⁽١) الفراءة يفتح القاف رسكون الصاد عي في الطبري ٢٩/٣٩ إلى قُرَّاء الامصار رابن عبَّاس، وفي البحر ٢٠٧/٨
 إلى الجمهور.

⁽۲) هي في معاني القرآن ٣/ ٢٢٥ إلى عمر بن الخطّاب، وفي الطبري ٢٩ / ٢٤٢ الى عامة فرّاء المدينة والبصرة وبعض الكوفيّين، وفي السبعة ٦٦٦ الى ابن كثير ونافع رابن عامر وأبي بكر عن عاصم، وفي الكشف ٢/ ٣٥٨، والتيسير ٢١٨، والجامع ١٦٥/١٩ الى غير حفص والكسائي، وفي البحر ٨/ ٤٠٧ الى الجمهور ومنهم عمر بن الخطاب.

 ⁽٣) في الطبري ٢٤٣/٢٩ الى ابن عباس، وزاد في الجامع ١٦٥/١٩ مجاهداً وحميداً، وزاد في البحر ٤٠٨ قتادة وابن جبير والحسن وأبا رجاه، وأهمل حميداً ومجاهداً، وكذلك في المحسب ٢٤٧/٢.

⁽٤) في معاني القرآن ٣/ ٢٢٥ هي إجماع القراء. وفي البحر ٨/ ٤٠٧ إلى الجمهور.

 ⁽٥) في الشواذ ١٦٧ إلى الأعرج والأعمش، وزاد في البحر ٤٠٧/٨ زيد بن علي وعيسى رأبا حيوة وعاصماً في رواية.

⁽٦) الصانات ٢١/٢٧ أيضاً.

لكل سؤال جواب في سورة «المرسلات» (*)

إن قيل: قوله تعالى: ﴿ هَنَا يَوْمُ لَا يَوْمُ لَا يَعْلَمُ لَا يَعْلَمُ لَا يَعْلَمُ لَا يَعْلَمُ لَا يَعْلَمُ لَا يَعْلَمُ وجود الاعتذار منهم لأن الاعتذار إنما يكون بالنطق، فما فائدة نقى النطق؟

قلنا: معناه أنهم لا ينطقون، بعذر مقبول وحجة صحيحة، لا ابتداة ولا بعد أن يؤذن لهم في الاعتذار، فإن الأسير والجاني الخائف، عادةً، قد لا ينطق لسانه بعذره وحجته، ابتداءً، لفرط خوفه ودهشته، ولكن إذا أذن له في إظهار عذره وحجته، انبسط وانطلق لسانه، فكانت الفائدة في الجملة.

الشاني: نـفـي هـذا الـمـعـنـى: أي لا ينطقون بعذر، ابتداء ولا بَعْد الإذن.

فإن قيل: قوله تعالى: ﴿ بَرْمَ لَا يَنْفَعُ الْفَلْلِينَ مَعْلِرَتُهُمْ ﴾ [غانه/ ٥٦] يدل على وجود الاعتذار منهم، فكيف التوفيق بينه وبين ما نحن فيه؟

قلنا المسلمين، وبما نحن فيه يُراد من المسلمين، وبما نحن فيه يُراد الكافرون؛ وآخر تلك الآية يضعف هذا الجواب: أي قوله تعالى: ﴿وَلَهُمُ اللَّمَـنَةُ وَلَهُمٌ سُوّةُ الدَّارِ ﴿ اللَّهِ إِمَانِ].

النقي هذا المبحث من كتاب •أسئلة القرآن المجيد وأجوبتها•، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرّخ.



المعاني المجازية في سورة «المرسلات» (*)

قريه سيحانه: ﴿ فَإِذَا ٱلنَّجُومُ مُلِسَتَ ١ مو استعارة. والمراد يطمس النجوم، والله أعلم، مُحو آثارها، وإذهاب أنوارها، وإزالتها عن 📗 وفي غيرها استعارة. الجهات التي كان يُستدلُّ بها، ويُهتدَى بسُمْتها. فصارت كالكتاب المطموس

الذي أشْكَلَت سطورُهُ، واستُعَجَّمَتْ خروفه.

والطمس في المكتوبات حقيقة.

^(*) انتُقى هذا المبحث من كتاب: اللخيص البيان في مجازات القرآن، فلشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني: حسن، دار مكتبة الحياة، ببروت، غير مؤرّخ.



:

سورة النبأ



أهداف سورة «النبأ» (*)

سورة «النبأ» سورة مكّية، آياتها أربعون آية، نزلت بعد سورة «المرسلات».

تبدأ سورة النبأ بسؤال موح، مثير للاستهوال والاستعظام، وتضخيم الحقيقة التي يختلفون عليها، وهي أمر عظيم لا خَفَاءَ فيه ولا شبهة أنهم يأتي تهديدُهم بأنهم سيعلمون حقيقة هذا النبأ [الآيات ١ ـ ٥].

ثم يلفت السياق الأنظار الى عدد من المشاهد والحقائق، المتمثّلة في خلق الأرض، وإرساء الجبال، وخلق الذكر والأنثى للتناسل والتكاثر وإشباع الرغبة وحاجة كل طرف الى الأخر، وخلق الليل سكناً، والنوم راحة وأمناً، والنهار

سعياً ومعاشاً، وخُلُق السماء والشمس، وإنزال المطر وإنبات النبات والبساتين [الآيات 1 _ 11].

ئم يعود السياق الى مشهد القيامة والبعث في [الآيات ١٧ ـ ٢٠] ويصف جهنم وأهوالها وعذابها، وجحود أهلها وتكذيبهم بآيات الله [الآيات ٢١ ـ ٣٠].

ثم يصف نعيم المتّقين في الجنّة وصنوف النكريم والحسّ المعنويّ [الآيات ٣١ ـ ٣٦].

وتختم السورة بمشهد جليل، في يوم القيامة، يوم تقومُ الملائكة صفاً، ويشنذ الهول، ويلقى كل إنسان جزاء عمله [الآيات ٣٧ _ ٤٠].

 ⁽ع) انتُغي هذا الفصل من كتاب "أهداف كل سورة ومقاصدها»، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب،
 المقامرة، ١٩٧٩ ـ ١٩٨٤.

مع آيات السورة

كان المشركون، كلِّما اجتمعوا في نادٍ من أنديتهم، أخذوا يتحدّثون ويسأل بعضهم بعضأ، ويسألون غيرهم، فيقولون: أساحرٌ هو أم شاعرٌ، أم كاهن، أم اعتراه بعض آلهتنا بسوء؟ ويتحدّثون في شأن القرآن: أسحرٌ هُوَ، أم شعرٌ، أم كهانة؟ ويقول كلِّ واحد ما شاء له هواه؛ والرسول سائرٌ قُدُماً في تبليغ رسالته، وأمامه مصباحه المنير الذي يضيء للناس سبيل الرشاد، وهو الكتاب الكريم. كما كانوا يتحدَّثون في شأن البعث، ويأخذ الجدل بينهم كلّ مأخذ، فمنهم من ينكره البتّة، ويزعم أنه إذا مات انتهى أمره، ومَا هُنَّي إِلاَّ أرحامٌ تُذفع، وأرضٌ تَبْلُع ﴿ وَمَّا يُهْلِكُمَّا إِلَّا ٱلدَّمْرُ﴾.

ومنهم من كان يزعم أنّ البعث للأرواح دون الأجساد، لأنّ الأجساد تأكلها الأرض وتعبث بها يد البلى؛ وربما لَقِيَ أحدهم بعض من آمن بالنبي (ص)، فيسائله عن ذلك استهزاء وسخرية.

وفي هؤلاء وأشباههم نزلت هذه السورة، للرَّدُ عليهم، وإقامة للحجّة على أن الله سبحانه قادرٌ على أن يبعثهم

بعد موتهم، وإن صاروا تراباً، أو أكلتهم السباع، أو أحرقتهم النيران، لأن الله أحصى كل شيء عدداً، وأحاط بكل شيء علماً.

معنى الآيات

[الآيسات ١ ـ ٣]: عسن أي شسيء يتساءل مشركو مكة؟ إنهم يتساءلون عن الخبر العظيم الشأن، وهو البعث أو نزول الوحي على النبيّ الأمين، الخبر الذي اختلفوا فيه؛ فمن قائل إنه مستحيل، ومن شاك فيه متردد يقول، كما ورد في التنزيل: ﴿وَإِذَا فِيلَ إِنَّ رَعْدَ النَّاعِمَةُ لَا رَبِّ فِيهَا قُلْمُ مَا نَدْرِى مَا النَّاعِمَةُ لَا رَبِ فِيهَا قُلْمُ مَا نَدْرِى مَا النَّاعِمَةُ لَا رَبِ فِيهَا قُلْمُ مَا نَدْرِى مَا النَّاعِمَةُ لَا رَبِ فِيهَا قُلْمُ مَا نَدْرِى مَا النَّاعِمَةُ إِنِ نَظْلُ إِلَا ظُلًا وَمَا غَنْ اللَّاعِمَةُ إِلَا طَلَا اللَّاعِمَةُ إِلَا طَلَا اللَّاعِمَةُ إِلَا اللَّاعِمَةُ إِلَا طَلَا اللَّاعِمَةُ إِلَى اللَّاعِمَةُ إِلَا اللَّاعِمَةُ إِلَا ظُلًا وَمَا غَنْ اللَّاعِمَةُ إِلَى اللَّاعِمَةُ إِلَا طَلَاعَةًا وَمَا غَنْ اللَّاعِمَةُ اللَّاعِمَةُ إِلَاعِمَةً إِلَى اللَّاعِمَةُ اللَّاعِمَةُ إِلَا عَلَى اللَّاعِمَةُ إِلَى اللَّاعِمَةُ إِلَاعِلَاءً إِلَى اللَّاعِمَةُ إِلَا الْمِائِقَةَ اللَّاعِمَةُ اللَّاعِمَةُ إِلَى الْمُنْ الْمُعَلَى اللَّاعِمَةُ اللَّاعِمَةُ إِلَى الْمُنْ اللَّاعِلَامُ الْمُنْ ال

[الآيتان ٤ و٥]: ترد الآيتان على تساؤلهم وشكهم، بالتهديد الملفوف، وهو أوقع من الجواب المباشر وأعمق في التأثير، وتقول: فليزدجروا عمّا هم فيه، فإنهم سيعلمون عمّا قليل حقيقة الحال، إذا حلّ بهم العذاب والنّكال، وأن ما يتساءلون عنه، ويضحكون منه وأن ما يتساءلون عنه، ويضحكون منه حقّ لا شكّ فيه، ولا ريب في وقوعه.

[الآيات ٦ ـ ١٦]: تنتقل الآيات من موضوع النبأ العظيم، نتعرض أمام

الأبصار والبصائر، مظاهر القدرة الإلهيّة في خلق هذا الكون، فتذكر تسعة مشاهد، يُبْصرونها بأعينهم، ولا يخفّى عليهم شيء منها:

١ ـ انبساط الأرض وتمهيدها
 لتحصيل المعاش، وإثراء الحياة.

٢ - سمو الجبال لتثبيت الأرض وحفظ التوازن.

٣ - خلق الناس ذكوراً وإناثاً،
 ليتحقق الائتناس والتعاون، ويعم
 النفع.

٤ ـ جَعْلُ النوم راحة للأجسام،
 وسكناً للأرواح، وانقطاعا عن الإدراك
 والنشاط.

م جغل الليل لياساً ساتراً ، يكون فيه السبات والانزواء.

٦ جَعْلُ النهار معاشاً، تَخدُث فيه
 الحركة والنشاط.

 ٧ - ارتفاع السموات فوقنا، مع إحكام الوضع، ودقة الصنع، وقوة البناء وشدته وتماسكه.

٨ ـ وجود الشمس المنيرة
 المتوهجة، تسكب الأشعة والضوء
 والحرارة.

٩ ـ نزول المطر وما ينشأ عنه من

الحَبّ والنبات، والجنات الألفاف، الكثيفة، الكثيرة الأشجار، الملتفّة الأغصان.

وتوالي هذه الحقائق والمشاهد على
هذا النظام البديع، والتقدير المحكم،
يوحي بأن وراء هذا الكون قوّة تدبّره،
وحكمة تنظّمه، وتشعر بالخالق الحكيم
القدير، الذي أبدع كلّ شيء خَلْقَهُ،
فتبارك الله أحسن الخالقين.

[الآيسات ١٧ _ ٢٠]: السناس لسم يُخلقوا عبثاً، ولن يُتركوا سدى، والذي قد حياتهم ذلك التقدير المحكم، الذي يُظهره المقطع الماضي من السياق، قد جعل لهم يوماً مؤقناً، للفصل والقضاء بينهم، في ذلك اليوم ينفخ إسرافيل (ع) في البوق، فياتي ينفخ إسرافيل (ع) في البوق، فياتي الناس جميعاً مسرعين، جماعات وللمشينة المشينة المشينة المشينة المشينة المشينة المؤخت، وانشقت وتصدعت على هيئة فيخت، وانشقت وتصدعت على هيئة والجبال الراسية الثابتة تصبح هباءً مثاراً في الهواء، ومن ثم فلا وجود لها، في الهواء، ومن ثم فلا وجود لها، كالسراب الذي ليس له حقيقة.

[الآيات ٢١ ـ ٣٠]: تمضي الآيات خطوة وراء النفخ والحشر، فتصور مصير الطغاة، وتذكر ما يأتي:

إنّ جهنم خلقت ووجدت مكانًا مترضداً للطاغين، ينتظر حضورهم، مترضداً للطاغين، ينتظر حضورهم، ويترقّب وصولهم. إنّ جهنم مرجع الطغاة ومكان إيابهم وعودتهم. روى ابن جوير عن الحسن أنه قال: لا يدخل أحد الجنة حتى يجتاز النار، فإن يدخل أحد الجنة حتى يجتاز النار، فإن كان معه جواز نجا، وإلا احتبس.

وسيمكث الطغاة في النار دهوراً متلاحقة، يتبع بعضها بعضاً، فكلما انقضى زمن تجدد لهم زمن آخر. إنهم لن يذوقوا في جهنّم طعاماً إلاّ الحميم، وهو الماء المغلى، والغَشَّاق، وهو الصديد الذي يسيل من جراح أهل السنسار، ﴿ جَزَّاءُ وِفَاقًا ١ إِلَى ﴿ . فَسَالُ مقاتل: وافق العذاب الذنب، فلا ذنب أعظم من الشرك، ولا عذاب أعظم من النار؛ إنَّهم كانوا لا يتوقَّعون الحساب، وكذبوا بجميع البراهين الذالة على التوحيد والنبوّة والمعاد، وبجميع ما جاء في القرآن؛ بينما كان الله يحصى عليهم كلّ شيء إحصاءً دقيقاً لا يفلت منه شيء، وسجّل أعمالهم في اللوح المحفوظ، أو كتبها في صُحُف أعمالهم. ويقال لهم على ألسنة خَزَّنَةِ جهنم من باب التأنيب الميشس من كل رجاء: ذوقوا أشد العذاب بما كسبت

أيديكم، ولن نزيدكم إلاّ عذاباً من جنمه.

[الآيات ٣١ ـ ٣٦]: تعرض هذه الآيات المشهد المقابل، مشهد الأتقياء في النعيم، بعد مشهد الطغاة في الجحيم: إنهم يفوزون بالنعيم والثواب، ومن بعض مظاهره: الحدائق الكشيرة، والبساتين والأعناب، ﴿ وَكُواعِبَ ﴾ وهن الفتيات الناهدات، الملواتي استدارت أثداؤهن، ﴿أَزْلِكُ ﴿ مُتُوافِقَاتُ السِّنُ وَالْجَمَالُ، ﴿ رَكَا مَا فَا ١٤ ﴿ مُتَرَعَة بِالسَّرَابِ، ولا يجري بينهم حين يشربون لغو الكلام، ولا يكذَّب بعضهم بعضاً. هذه النُّعُم جزاء من الله على أعمالهم، وهى عطاء وتفضّل من الله على حسب أعمالهم، وفي الحديث الشريف: «إنكم تدخلون الجنّة بفضل الله، وتقتسمونها بحسب أعمالكمة.

[الآيات ٣٧ - ٤٠]: هذا البجزاء السابق للطغاة وللثقاة، من مالك البسماوات والأرض، والمدبر لشؤونهما، والمالك لما بينهما من عوالم، وهو الرحمن، ومن رحمته يكون الجزاء العادل المناسب للأشرار وللأخيار، ومع الرحمة الجلال، فلا

يملك أحد مخاطبته في ذلك اليوم المهيب.

يوم يقف جبريل والملائكة جميعاً مصطفين، لا يتكلمون إجلالاً لربهم، ووقوقاً عند أقدارهم، إلا إذا أذن لهم ربهم وقالوا صدقاً وصواباً.

ذلك اليوم هو الحق الموعود به، فلا مجال للتساؤل والاختلاف في شأنه. والفرصة لا تزال سانحة، فمن شاء عمل صالحاً يقربه من ربّه، ويُدنيه من ثوابه. إنّا تحذركم عذاب يوم القيامة، وهو قريب ليس بالبعيد، فجهتم تتظركم، وتترضد لكم، على النحو الذي سمعتم، والدّنيا كلّها رحلة قصيرة، وكل آتٍ قريب.

وفي ذلك اليوم يجد الانسان جزاء عمله، ولقاء ما صنعه في الدنيا من الأعسسال، ﴿ فَنَكُن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةِ خَيْرُ يَسْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةِ خَيْرُ يَسْرَهُ ﴿ فَيَكُن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةِ خَيْرُ يَسْرُهُ فَي وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةِ شَكَا يَسْرُهُ فَي ذلك شَيْرًا يَسْرُهُ ﴿ فَي ذلك شَيْرًا يَسْرُهُ فَي ذلك

اليوم يشعر الكافر بالندم والحسرة، فيقول: يا ليتني كنت ترابأ أو حجراً، لا يجري عليه تكليف حتى لا يعاقب هذا العقاب.

موضوعات السورة

اشتملت سورة النبا على الموضوعات الآتية:

١ ـ سؤال المشركين عن البعث،
 ورسالة محمد (ص).

٢ _ تهديد المشركين إنكارهم إيّاه.

٣- إقامة الأدلة عملي إمكان
 خصؤله.

٤ _ أحداث يوم القيامة.

٥ _ ما يلاقيه المكذَّبون من العذاب.

٦ ـ فوز المثقين بجنّات النعيم.

٧ ـ أنَّ هذا اليوم حقُّ لا ريب فيه.

٨ _ ندم الكافر بعد فوات الأوان.



ترابط الآيات في سورة «النبأ» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة النبأ بعد سورة المعارج، ونزلت سورة المعارج بعد الإسراء وقُبِّيل الهجرة؛ فيكون نزول سورة النبأ في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمِّيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أوّلها: ﴿عَمَّ يَثِيَاءُ لُونَ ﴾ عَنِ النّالِم النّ

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة إثبات البعث، وقد اقتضى هذا تهديدهم على إنكارهم له، وترغيبهم في الإيمان به، فكان سياقها في هذا مشابها لسياق

سورة الـمُـرُسـلات، وهـذا هـو وجـه ذكرها بعدها.

إثبات البعث الآيا*ت* [1 _ ٤٠]

قال الله تعالى: ﴿ عُمَّ يُنَاءَلُونَ ﴿ يَهُ عَلَيْ الْفَهُم يَسَاءَلُونَ الْهُمْ يَسَاءَلُونَ عُمّا أُخْبَرهم به من البعث، ويختلفون فيه بين منكر ومستبعد وشاك، وهذدهم بأنهم سيعلمون صدق هذا النبأ. واستدل على قدرته عليه، بأنه، سبحانه، هو الذي جعل الأرض مهاداً، الى غير هذا مما يدل على كمال قدرته. ثم ذكر سبحانه أنّ لهذا النبأ قدرته. ثم ذكر سبحانه أنّ لهذا النبأ وقناً معلوماً، وأنّ له علامات كالنفخ وقناً معلوماً، وأنّ له علامات كالنفخ في الصور ونحوه؛ وأنّ جهنم تكون فيه

انتقى هذا المبحث من كتاب «النظم الفئي في القرآن»، للشيخ عبد المتمال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز ـ
المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرّخ.

مرصاداً للطاغين، فيلاقون فيها ما فضله من العذاب؛ وأنّ للمتّقين مَفَازاً من حدائق وأعناب وغيرها. ثم ذكر عزّ وجلّ أنه لا يملك أحد أن يخاطبه في ذلك اليوم، وأنه يقوم فيه الروح والملائكة صفّاً لا يتكلمون إلا بإذنه،

ولا يشهدون إلا بالحق على عباده، فمن شاء أن يتخذ إليه مآباً حسناً كان خيراً له. ثم خُتِمت السورة بِقُرْب ما أنذرهم به، بقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنذَرْنَكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا بَوْمَ يَظُرُ ٱلْمَرَهُ مَا قَدَّمَتُ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْمَارِهُ فَيَاهُ فَيَ مَنْ اللهِ فَيَعَلَى اللهُ فَيَعَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ



أسرار ترتيب صورة «النبأ» (*)

السورة، والأربع التي قبلها، في الاشتمال على وصف يوم القيامة وأهواله، وعلى ذكر بدء الخلق، وإقامة إلدليل على البعث.

وأيضاً في سورة المرسلات: ﴿ إِنْ اِللَّهُ الْمِرْسِلات: ﴿ إِنْ اِللَّهُ الْمِلْسِلَةِ الْمُولِدُ الْمُولِدُ الْمُولِدُ الْمُولِدُ السورة: مَا يَوْمُ الْفَصْلِ اللَّهُ وَمَا أَدْرُدُكُ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ اللَّهُ مِنْ مِنْتَنَا اللَّهُ وَمَ يُنفَعُ اللّهُ وَمَ اللَّهُ اللَّهُ وَمَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ

 ^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب: •أسرار ترتيب الفرآن للسيوطي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

 ⁽۱) لم يذكر المؤلف سورة النازعات، ومناسبتها لما فبلها. ونرى، والله أعلم: أنه طال وصف بوم القيامة في النيأه، ثم ذكر في النازعات، حجة من أنكرها، وردْ عليها، فقال: ﴿يَقُولُونَ أَوْنَا لَنَزُورُونَ فِي تَقَالِزُو ۚ إِنَّ كُنَ كُنَ عُلِمَا وَهُ عَلَيها، فقال: ﴿يَقُولُونَ أَوْنَا لَنَزُورُونَ فِي تَقَالِزُو ۚ إِنَّ أَيْ اللّهُ وَهُ وَكُر تدامنهم على تفريطهم يقوله سبحان: ﴿قَالُواْ يَلْكَ إِذَا كُرَّةً خَامِرًا ۚ ﴿ وَذَكَر تدامنهم على تفريطهم يقوله سبحان: ﴿قَالُواْ يَلْكَ إِذَا كُرَّةً خَامِرًا ۚ ﴿ إِنَّامُ الدَّلِيلُ عَلَيها في بِفَيْة السورة.
 على إحياء الموتى، وأقام الدليل عليها في بفيّة السورة.



مکنونات سورة «النبأ» (*)

في بعض التفاسير أنَّ الكافرَ هنا

إبليس. ذكره ابنُ عَسْكُر.

١ - ﴿ وَيَعَولُ ٱلْكَافِرُ يَعَلَيْنَنِي كُنتُ ثُرُبَا﴾
 ١١٤١.

قال أبو قاسم بن حبيب(١): رأيت

in an about

انتقى هذا المبحث من كتاب المفرحمات الأفران في مُبهمات القرآن؛ للسبوطي، تحقيق إباد خالد الطباع، مؤسسة الرساقة، بيروت، غير مؤرخ.

أبو قاسم بن حبيب: هو الحسن بن محمد بن حبيب بن أبوب النّيسابوري الواعظ المفشر، إمام عصره في معاني
 القرآن وعلومه، مع الأدب والنحو، وكان عارفاً بالمغازي والقصص والسبر، وانتشر عنه بنيسابور العلم الكثير؛
 صنف *التفسير، واعقلاء المجانين، وغير ذلك في القراءات والأداب، توفي سنة ٢٠١.

ترجمته في : قطيفات المفسرين؛ للسيوطي: ٤٥، وقشفرات الفعب؛ لابن العماد ٣/ ١٨١، و١١لأعلام؛ للزّركلي ٢/٣١٣.



المعاني اللغوية في سورة «النبأ» (*)

قال تعالى: ﴿وَجَنَّتِ أَلْفَافًا ﴿ ﴾ وَجَنَّتِ أَلْفَافًا ﴾ وواحدها «اللَّفُ».

وقال تعالى: ﴿ جَزَآهُ وِنَاقًا ﴿ ﴾ أي: "وافّق أهْمالَهُم وِفاقاً كما تقول: "قاتَل قِتالاً".

وقال تعالى: ﴿وَكُذَّهُواْ كِالْكِيَّا كُذَّاكِا هُوَ لَانَ فعله على أربعة ؟ مَنْ بَابُ «أَفعُلْتُ» ﴿إِفْعَالاً». وعلى هذا القياس تقول: «قاتل» ﴿قِيتَالاً» وهو من كلام العرب.

وقال تعالى: ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ آخْصَيْنَةُ كِتَنَا ﴿ فَكُ بنصب (كل)، وقد شُغِل الفعل بالهاء لأن ما قبله قد عمل فيه الفعل، فأجري عليه، وأُغْمِل فيه فعل مضمرُ.

وقال تعالى: ﴿يَرْدُ يَظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا فَدُمْتَ جَعَلَتَ مَا فَدُمْتَ بَعَالُهُ اللّهِ ٤٠] فإن شنت جعلت التُقدير "ينظر أي شيء قدمت يداه وتكون صفته (قدمت) وقال بعضهم: "إنّما هو" ينظر إلى ما قدّمت يداه، فحذف "إلى".

انتفي هذا المبحث من كنباب «معاني القرآن» للأخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكنب، بيروث، غير مؤزخ.



لكل سؤال جواب في سورة «النبأ» (*)

إن قيل: كيف انصل قوله تعالى: ﴿ أَلَهُ نَجْعَلِ ٱلأَرْضَ مِهَندًا ۞ ﴾ بما قبله؟

قلنا: لمّا كان النبأ العظيم الذي يتساءلون عنه هو البعث والنشور، وكانوا ينكرونه، قيل لهم: ألم يَجْلُقُ مَن وَعَد بالبعث والنشور هذه المخلوقات العظيمة العجيبة الثَّالِة على كمال قدرته على البعث؟

فإن قيل: لو كان النبأ العظيم الذي يتساءلون عنه ما ذكرتم لَمَا قال الله تحالى: ﴿ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لَانّ كَفّار مَكّة لم يختلفوا في أمر البعث، بل اتفقوا على إنكاره؟

قلنا: كان فيهم من يقطع القول بإنكاره، وفيهم من يشك فيه ويتردد؛

فَنَبَتَ الاختلاف لأنّ جهة الاختلاف لا تنحصر في الجزم بإثباته والجزم بنفيه. الثاني: أنّ بعضهم صدّق به فآمن، ويحضهم كذّب به فبقي على كفره، فبيّبَ الاختلاف بالنفي والإثبات. الخالث: أن الضمير في ﴿ بَنَاءَالُونَ ﴾ وفي ﴿ بَنَاءَالُونَ ﴾ وفي ﴿ بَنَاءَالُونَ ﴾ والمشركين؛ وكلّهم كانوا المساعلون عنه لعظم شأنه عندهم، وصدّق به المسلمون فأثبتوه، وكذّب به المسلمون فأثبتوه، وكذّب به المشركون فنفوه.

فإن قيل: قوله تعالى: ﴿ وَلِكَ ٱلْيَوْمُ الْمَوْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

 ⁽٥) انتقى هذا العبحث من كتاب اأسئلة الفرآن العجيد وأجوبتها، لمحمد بن أبي يكو الرازي، مكتبة اليابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرخ.

بدون ذكر مفعوله؛ وإن كان المذكور هو الشرط، فأين الجزاء؟

قلنا: معناه فمن شاء النجاة من اليوم الموصوف، اتخذ إلى ربّه مرجعاً بطاعته. الثاني: أنّ معناه: قمن شاء أن

يتَخذ إلى ربّه مآباً، كقوله تعالى: ﴿ فَمَن شَآهُ فَلْبُوْمِن وَمَن شَآهُ فَلْبُكُفُر ﴾ [الكهف/٢٩] أي فمن شاء الإيمان فليؤمن، ومن شاء الكفر فليكفر.



المبحث السابع

المعاني المجازية في سورة «النبأ» (*)

في قوله تعالى: ﴿ أَلَا نَجْعَلِ ٱلأَرْضَ مِهَدُا ﴿ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿ ﴾ استعارتان. وقد مضى الكلام على الأولى منهما. أما معنى كون الجبال

أوتساداً، فسلأنَّ بسها مِستسالةَ الأرض وقوامَها، واعتدالها وثباتها، كما يثبت البيت بأوناده، والخِباءَ على أعماده.

 ⁽⁴⁾ التُفي هذا المبحث من كتاب: اللخيص البيان في مجازات القرآن؛ للشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني
 حسن، دار مكتبة الحياة، ببروت، غير مؤزخ.



سورة النازعات



أهداف سورة «النازعات» (*)

سورة النازعات سورة مكيّة، آياتها ٤٦ آية، نزلت بعد سورة النبأ.

وهي نموذج من نماذج هذا الجزء، لإشعار القلب البشري بحقيقة الآخرة، بهولها وضخامتها. وفي الطريق إلى ذلك تمهيد بمطلع غامض مثير، في إيقاع سريع [الآيات ١ - ٥] وعقب هذا المطلع الغامض الراجف الواجف، يجيء المشهد الأول من مشاهد ذلك يجيء المشهد الأول من مشاهد ذلك اليوم في الآيات [٦ - ١٤]. ثم يجري السياق في عرض حلقة من قصة موسى السياق في عرض حلقة من قصة موسى (ع) مع فرعون، فيهدأ الإيقاع، ويسترخي شيئاً من ليناسب جو الحكاية والعرض، وذلك في الآيات [١٥].

ثمّ ينتقل الكلام من ساحة التاريخ

إلى كتاب الكون المفتوح، ومشاهد الكون الهائلة، الشاهدة بالقوة والتدبير، والنقدير للألوهية المنشئة للكون، المهيمنة على مصائره في الدنيا والآخرة، في تعبيرات قوية الأثر، تأخذ بالألباب، وذلك في الآيات [٢٧].

ثُمَّ يجيء مشهد الطّامّة الكبرى، وما يصاحبها من جزاء على ما كان في الحياة الدنيا، [الآيات ٣٤ ـ ٤١].

ثم يرتد الكلام إلى المكذبين بهذه الساعة، الذين يسألون الرسول (ص)، عن موعدها، يرتد إليهم بإيقاع يزيد من روعة الساعة وهولها وضخامتها، [الآيات ٤٢ ـ ٤٦].

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب داهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب،
 القاهرة، ۱۹۷۹ ـ ۱۹۸۶.

مع آيات السورة

[الآيات ١ - ٥]: أقسم الله تعالى بالملائكة، الذين ينزعون أرواح الكفار إغراقا، أي مبالغة قبي النزع؛ وبالملائكة الذين يخرجون أرواح المؤمنين برفق، فيسبحون في إخراجها سبح الغواص، الذي يُخُرج الشيء من أعماق البحر، فيسبقون بأرواح الكفار إلى النار، وبأرواح المؤمنين إلى الجنة، أو يسبقون للإيمان أو للطاعة المراش، فيدبرون ما يوكل إليهم من الأمر الله، فيدبرون ما يوكل إليهم من الأمور.

وقيل: أقسم الله تعالى بالنجوم، تنزع في مداراتها وتتحرك، وتنظيظ منتقلة من منزل إلى منزل، وتسبح سَبْحاً في فضاء الله وهي معلقة بهذا الفضاء، وتسبق سبقاً في جريانها ودورانها، وتدبّر من النتائج والظواهر ما أوكله الله إليها، ممّا يؤثّر في حياة الأرض ومن عليها.

وقيل: الشازعات والشاشطات والشابحات والشابقات هي النجوم؛

والمدبرات هي الملائكة. وجملة القول: أن هذه أوصاف لموصوفات، أقسم الله بها، لِعِظَم شأنها؛ وكل ما يصدق عليه الوصف، يصح أن يكون تفسيراً للآيات، وهذا من إعجاز القرآن الكريم.

[الآيات ٦ - ٩]: أذكر يا محمد يوم تضطرب الأرض، ويرتجف كل من عليها؛ وتنشق السماء؛ ويصعق كل من في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله؛ وهذه هي الرّاجفة أو النفخة الأولى في الصور؛ يتبع ذلك النفخة الثانية، التي يَضْحُون عليها ويُحْشرون؛ وهذه هي الرادفة (١).

قلواب الكافرين تكون يوم القيامة شديدة الاضطراب، بادية الذّل، يجتمع عليها الخوف والانكسار، والرجفة والانهيار.

[الآيات ١٠ ـ ١٤]: يقول الكافرون المنكرون للبعث: أصحيح أننا إذا متنا راجعون إلى الأرض أحياء كما كنا؟ أنعود للحياة بعد تحلّل أجسادنا في التراب؟ إن صح هذا فهو الخسران

 ⁽١) ورد هذا المعنى في سورة الزمر قوله تعالى، في: ﴿ رَنْفِخَ فِي ٱلشُّورِ فَصَعِنَى مَن فِي ٱلنَّمَوَٰونِ وَمَن فِي ٱلأَرْضِ إِلَّا مَن
مَاذًا أَقَةً أَمُّ نُفِخَ فِيهِ أَخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ فِيَامٌ يَظُمُرُونَ ﴿ ﴾.

الخالص، والرجعة الخاسرة، التي لم نحسب حسابها.

لا تستبعدوا ذلك أيها الكافرون، فإنما هي صيحة واحدة ينفخ فيها إسرافيل (ع) في الصور، فإذا الناس جميعاً أحياء على سطح أرض القيامة.

[الآيات ١٥ ـ ٢٦]: تحكي هذه الآيات قصة موسى عليه السلام، وهي قصة تكررت في القرآن الكريم، لِمَا لقيه موسى من شدة المعاناة مع قومه، فأصبح نموذجاً للضبر والثبات. وفي الحديث الصحيح يقول النبي (ض): فيرحم الله أخي موسى لقد أوذي بأكثر من هذا، فصبرة.

تقول الآيات:

وهل جاءك يا محمد خبر موسى وقصته العجيبة؟ حيث تفضل الله عليه فناداه، وكلّمه من وراء حجاب، بالوادي المبارك من طور سيناء (طُوى)(۱)، فقال له ما معناه: اذهب إلى فرعون فإنه طغى وتجاوز الحد، فتلطّفُ معه في القول، وقل له: هل ترغب في أن تطهر نفسك من الآثام

بَيْدُ أَنَّ هذا القول لم يفلح في هداية قلب الطاغية الجبار، فأظهر له موسى المعجزة الكبرى، وهي انقلاب العصا حية، وإخراج يده بيضاء بياضاً ساطعاً، يغلب ضوء الشمس. فأنكر فرعون رسالة موسى (ع)، وعصى أمر ربُّه، ثم أعرض عن موسى، وسعى في إيذانه، وحث الناس على مقاومة دعوته، شم جمع السحرة الذين هم تحت إمرته وسلطانه، فقام فيهم يقول، كما ورد في التنزيل: ﴿ نَقَالَ أَنَّا رَبُّكُمْ ٱلنَّفَلَ ١ ﴿ ﴾ الذي لا يدانيه أحد في القوّة والعظمة، وما زال في عُتُوه ونطاوله، حتى تبع موسى وقومه إلى البحر الأحمر (بحر الْقُلْزُم) عند خروجهم من مصر، فأغرق فيه هو وجنوده، تنكيلاً به على ما صنع، وله في الآخرة عـذاب السعير، وسيكون مثلاً للأولين والآخِرين. وفي قصة فرعون عِبْرَةُ لمن له عقلٌ يندبر به في عواقب الأمور، فيثوب إلى رشده ويتقى ربه.

النبي انخسمت فيها، وهل لك في الإيمان بالله، واستشعار الجلالة والجبروت وخشية عقاب الله وحسابه.

⁽١) طُورى علم للوادي، وهو وادٍ بأسفل جبل طور سيناء.

لقد رفع الله (سَمْكُ) السَمَاء أي بناءها؛ وسَمْكُ كلّ شيء قامته وارتفاعه، والسماء مرفوعة في تناسق كامل، وتنسيق بين حركاتها وآثارها وتأثراتها، وقد جَعَل الله، سبحانه، ليلها مُظُلماً بمغيب كواكبها، وأنار نهارها بظهور الضحى.

﴿وَالذَّرَضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَنَهَا ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وَأَخْرَ مِنْهَا الْعَبُونُ والْبِنَابِيعِ والْأَنْهَارِ، فَجَر منها الْعَبُونُ والْبِنَابِيعِ والْأَنْهَارِ، وأَنِبَ الْجِبَالُ فَي وأَنْبَ الْجِبَالُ فَي أَمَاكِنَهَا وَجَعَلْهَا كَالْأُوتَاد، لئلا تميد أماكِنْها، وتضطرب بهم: وكنّا لَكُرُ بأهلها، وتضطرب بهم: وكنّا لَكُرُ وَلَانَعْنِكُ وَلَى إِنْمَا جعلنا ذلك كله ليتمتّع به الناس والأنعام. وليتنبه كله ليتمتّع به الناس والأنعام. وليتنبه فإنّ بناء السماء على هذا النحو، فإنّ بناء السماء على هذا النحو، وإظلام الليل، وإضاءة النهار، وتمهيد وإظلام الليل، وإضاءة النهار، وتمهيد وإرساء البجبال؛ لم يكن كل ذلك شبدًى، وإنّما كان متاعاً لكم ولأنعامكم.

وُهَذَا المُدبَرِ الحكيم سبحانه، وَفَر لكم هذا الخير الكثير، لتتمتّغوا به؛ ومن الحكمة والتدبير أن يكون هناك بعث وجزاء، لإثابة الطائع، ومعاقبة الطُّغاة والعِصاة.

[الآيات ٣٤ ـ ٤١]: فإذا جاءت الداهية العظمى، التي تعلو على سائر الدواهي، وتُشغّلُ الإنسانَ عن ولده ونفسه، غطّت على كل شيء، وطَمَتْ على كل شيء. عندئذٍ يتذكّر الإنسان سعيه ويستحضره أمامه، حينما يرى

أعماله مدوّنة في كتابه، وظهرت النار إلى مكان بارز، حقّى يراها كلّ ذي نظر، عندئي تختلف المصائر والعواقب، فأمّا من تكبّر وعصى ربه وجاوز حدّه، وآثر شهوات الحياة الدنيا على ثواب الآخرة، فالنّارُ مَشُواه ومُسْتَقَرّهُ.

وأمّا من استحضر في قلبه دائماً عظمة الله تعالى، ونهى النفس عمّا تهواه، وتميل إليه بحسب طبيعتها، فإنّ الجنّة ستكون له مستقراً ومُقاماً.

[الآيات ٤٢ ـ ٤٦]: يسألك كُفّار قريش والمتعنّون من المشركين عن السقيامية ويَتَكُونَكَ عَنِ النَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَنَهَا فَي متى قيامها وظهورها؟ وأين موعدها؟

وَيْمَ أَنْتَ مِن فَكُرُهُا ﴿ ﴾ : إنسها لأعظم من أن تُسأل أو تُسأل عن موعدها، فأمرُها إلى ربّك، وهي من خاصة شأنه، وليست من شأنك، إلى ربك ينتهي علم الساعة، فلا يعلم وقت قيامها غيره سبحانه، ولم يعطِ علمها لِمَلَكِ مُكَرَّم، ولا لنبيّ مرسل. إنما أنت رسولٌ مبعوث لتنذر من ينفعه أنت رسولٌ مبعوث لتنذر من ينفعه

الإنذار، وهو الذي يشعر قلبه بحقيقتها فيخشاها، ويعمل لها ويتوقعها.

وإذا جاءت الساعة، ورأوا أهوالها وحسابها وجزاءها، استهانوا بالدنيا ومتاعها وأعمارها، ورأوا الدنيا بالنسبة للآخرة قصيرة عاجلة، هزيلة ذاهبة، زهيدة تأفهة.

وتنطوي الدنيا في نفوس أصحابها، فإذا هي عندهم عشية أو ضحاها؛ فكأنما الدنيا ساعة من نهار، أفَينَ أجل ساعة من نهار، يضيع الانسان الجنة والخلود في رضوانها؟

قال تعالى: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ بَقْسِهُ السَّاعَةُ بَقْسِهُ السَّاعَةُ بَقْسِهُ الْمُنْجُرِمُونَ الْمَا لِمِنْوَا عَيْرَ سَاعَةً كَالَاك كَانُوا بُوْفَكُونَ ﴿ فَيْ الرومِ اللَّهِ الدنيا أَو الدنيا الله وقتا قصيراً أو الحياة الفائية ، ليست إلا وقتا قصيراً بالنسبة للآخرة . قال تعالى ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ بِالنسبة للآخرة . قال تعالى ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ الدِّيْنَ ﴾ الدَّيْوَ الدُّيْنَ ﴾ الدَّيْوَ الدَّيْنَ ﴾ اللَّاعلى].

موضوعات سورة النازعات

١ _ إثبات البعث.

٢ ـ مقالة المشركين في إنكاره،
 والرذ عليهم.

٣ ـ قصة موسى (ع) مع فرعون،
 وفيها عاقبة الطغاة.

٤ _ آيات الله في الآفاق.

٥ ـ أهوال يوم القيامة.

٦ ـ الناس في هذا اليوم فريقان:
 سعداء وأشقياء،

٧ ـ تساؤل المشركين عن الساعة وميقاتها.

٨ ـ نهي الرسول (ص) عن البحث عنها.

٩ ـ فعول المشركين من شدة الهول، والاستهانة بالدنيا حينما يرون الآخرة.



ترابط الآيات في سورة «النازعات» (*)

ناريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة النازعات بعد سورة النبأ، ونزلت سورة النبأ، ونزلت سورة النبأ بعد الإسراء وقبيل الهجرة؛ فيكون نزول سورة النازعات في ذلك التاريخ أيضا.

وقد سميت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أوّلها ﴿ وَالنَّزِعَاتِ غَرْنَا ﴿ وَتِبْلُغُ آيَاتُهَا سَتًا وَأَرْبِعِينَ آيَةً.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة إثبات البعث أيضاً، فهي توافق سورة النبأ في الغرض المقصود منها، وهذا هو وجه المناسبة في ذكرها بعدها.

إثبات البعث الآيات [١ _ ٤٦]

قال الله تعالى: ﴿ وَالنَّذِعَتِ عَوَّا ﴾ وَالنَّفِطَتِ مَنْهُ ﴾ وَالنَّفِطَتِ مَنْهُ ﴾ وَالنَّفِحَتِ مَبْهُ ﴾ وَالنَّفِحَتِ مَبْهُ ﴾ وَالنَّفِحَتِ مَبْهُ ﴾ وَالنَّفِحَتِ مَبْهُ ﴾ وَالنَّفِحَةُ أَلَى النَّهُ مَا الرَّاحِقَةُ بِعلا مَنْهِ عِثُونَ وَذَكر جلّ مَنْهُ عَلَى النه م مَنْهِ عِثُونَ وَذَكر جلّ مَنْهُ على النه م مَنْهِ عِثُونَ وَذَكر جلّ مَنْهُ مَا الراجِقة بعد بعد المحتهم، تجف قلوبهم وتخشع بعثهم، تجف قلوبهم وتخشع أبصارهم؛ ثم ذكر استبعادهم لبعثهم، وقولَهُم على سبيل الاستهزاء: إنه لو وقولَهُم على سبيل الاستهزاء: إنه لو مسح لكانت كرَّتهم خاسرة، وأجاب مسح لكانت كرَّتهم خاسرة، وأجاب بأنَّ أمره لا يقتضي إلاّ زجرةً واحدة، فإذا هم بالساهرة أي (القيامة)؛ ثم ذكر النقامة)؛ ثم ذكر أن فرعون كذب بهذا قبلهم، وكان أشدً

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب النظم الفتي في انفرآنا، للشيخ عبد المنعال الصعيدي، مكنية الآداب بالجمايز ـ المطبعة النعوذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرّخ.

منهم، فأخذه بنكال الآخرة والأولى؛ ثم ذكر أنهم ليسوا أشد خلفاً من السماء وغيرها من خلقه حتى يعجز عن إعادتهم؛ وأنه إذا جاء يوم القيامة يتذكر كلّ إنسان ما عمله، وتكون الجحيم مأوى الطاغين، وتكون الجنة مأوى

المتقين؛ ثم ذكر تعالى أنهم يسألون عن الساعة أيّان مُرْساها استهزاء بها، وأجاب بأنه لا يعلمها إلا هو، وإنما ينذر النبي (ص) بها من يخشاها: ﴿ كَأْنَهُمْ بُومٌ بُرُونَهَا لَمُ يَلِيَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوَ صَعْنَهَا اللهِ عَشِيّةً أَوْ صَعْنَهَا اللهِ عَشِيّةً أَوْ صَعْنَهَا اللهِ عَشِيّةً أَوْ اللهُ عَشِيّةً أَوْ صَعْنَهَا اللهِ عَشِيّةً اللهِ عَشِيّةً اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَشْنَهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُل



مکنونات سورة «النازعات»

أخرجَ ابنُ أبي حاتِم عن أبي صَالح أنّه، بقوله:

١ _ ﴿ وَٱلنَّزِعَنبِ ﴾ [الآية ١]،

٢ _ و﴿ وَٱلنَّشِطُتِ ﴾ [الآبة ٢]،

٣ _ و﴿ وَٱلسَّنبِ حَدْثِ ﴾ [الآية ٣]،

عُ ــ و﴿ فَٱلسَّنْهِ قَدْتِ ﴾ [الآية ٤]،

٥ _ و ﴿ قَالَمُدُيِّرُاتِ ﴾ [الآية ٥]،

عَنّى الملائكة

٦ _ أما بفوله ﴿ إِلْنَاهِ رَوْقٍ ﴾، فإن

عثمان بن أبي العاتِكة قال: إنه يعني بالسفح الذي بين جبل أريحا، وجبل حسان (١). أخرجه ابنُ أبي حاتِم (٢).

وقال وهب بن مُنَبِّه: هي بيتُ الهِّشَدِس، أخرجه البَيْهَ تمي في الهِنهُ(٢).

وقال/ابنُ عَسْكُو:

قيل: هي أرض الشام⁽¹⁾.

وقيل: جبلُ بيت المقدِس(٥).

انتُغي هذا العبحث من كتاب المفجمات الأقران في مُبْهَمات الفرآن؛ للشيرطي، تحقيق إياد خالد الطباع، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

⁽¹⁾ كذا في انفسير الطبري، ٢٠/ ٢٤ ووقع اسم هذا الجبل: احسان، في موضع آخر من انفسير الطبري، ٨٦/٩ عند قرك تعالى: ﴿ وَلَوْ شِنْمَا لَوَمَنَهُ بِهَا وَلَيْكِيَّهُ، أَخَلَدُ إِلَى الأَرْضِ وَافْرَعُ هَوَنَهُ فَلَكُمْ كَمْنَلِ الصَّلَمِ إِن تُعْجِلَ هَلَيْهِ بَلْهَتَ وَافْرَعُ هَوَنَهُ فَلَكُمْ كَمْنَلِ الصَّلَمِ إِن تُعْجِل هَلَيْهِ بَلْهَتَ اللَّهِ مَا لَهُ مَن اللَّهُ مَا لَهُ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ بَلْهَتُ إِلَّا مَا لَهُ مَا لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَّا إِلَا عَلَيْهِ اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللل

⁽۲) والطبري ۲٤/۳۰.

⁽٣) والطبري في انفسيره ٢٤/٣٠ بلفظ: جبل إلى جنب بيت المقدس.

 ⁽¹⁾ أخرجه الطبري في النسيره ٢٤/٣٠ عن سفيان قال: أرض بالشام.

⁽٥) راجع النعليق رقم (٣) (لسابق.

وقيل: هي جهٽم ^(۱). ۷ _ ﴿ مَاٰئَذَهُ اللهُ تُكَالَ ٱلْآنِوَةِ وَٱلْأُولَةِ ۖ ﴾ .

هي قوله، كما ورد في الشنزيل: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَتَأَيُّهَا الْمَلَاُ مَا عَلِمْتُ لَكِئِم مِنْ إِلَنْهِ عَيْرِعِ فَأَوْقِدْ لِي يَنهَنَّكُنُ

عَلَى ٱلْفِلِينِ فَأَخْمَلَ لِي صَرْحَا لَمَكَلِيّ أَطَّلِعُ إِلَّنَ إِلَاهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ مِنَ ٱلْكَلِيْهِنَ ﴿ النَّهِ النَّصِمِ].

قال عِكْرِمة، وعبدالله بنُ عَشُرو: قال، وكان بين الكلمتين^(٧) أربعون سنة. أخرجه ابنُ أبي حاتِم.



 ⁽٦) أخرجه الطبري في انفسيره، ٣٠/ ٢٥ عن قنادة.

 ⁽٧) المراد بالكلمنين توله جلّ ثناؤه: ﴿ مَا عَلِمْتُ لَحَكُم ثِنْ إِنَّهِ غَيْرِهِ.﴾ [القصص/٣٨]، الأولى، والثانية قوله سيحانه، حكاية عن فرعون: ﴿ لَمَا زَلَكُمْ الْأَمْلُ ﴿ ﴾، انظر انفسير الطبري، ٢٠/ ٤١ ط العلمي، وذكر فيه نفسيراً آخر.

لغة التنزيل في سورة «النازعات» (*)

١ _ وقسال تسعسالسي: ﴿ فَإِذَا هُم
 بِٱلسَّامِرَةِ ۞ ﴾.

والسساهرة: الأرض البيسضاء المستوية، سمّيت بذلك لأن السراب يجري فيها.

وهذا من قولهم: عين ساهرة، جارية الماء، وفي ضذها نائمة، قال الأشعث بن قيس:

وساهرة يُضحي السراب مجلّلاً الأقبطارها قد جبتُها مُتلَفَماً ٢ ـ وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا جَآتَتِ الطَّاتَةُ الكُيْرَىٰ ﴾.

وقوله تعالى: ﴿ اللَّانَّةُ الْكُبْرَىٰ ﴿ ﴾ أَيَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ ﴾ أَي: أي: تعلو وتغلب.

أقول: والعبارة في الآية ممّا ورثناه في العربية المعاصرة.

⁽⁺⁾ انتقى هذا العبحث من كتاب امن بديع لغة التنزيل؛ لإبراهيم السائرائي، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.



المعاني اللغوية في سوية «النازعات» (*)

قال تعالى: ﴿ وَالنَّرِعَاتِ غَرَّا ﴾ فأقسم، والله أعلم، على ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ فِي مَلِيهِ ﴿ يَعَلَمُ عَلَى ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَيَهِمَ أَو على ﴿ وَلَوْتُ فِي مَلِيهُ وَلَيْمَ الرَّالِمِقَةُ ﴿ إِنَّ اللَّهِ وَالنَّتِعَاتِ ﴾ (الآبيانَةُ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ وَالنَّتِعَاتِ ﴾ (الآبيانَةُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ وَالنَّتِعَاتِ ﴾ (الآبيانَةُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ وَالنَّتِعَاتِ ﴾ (الآبيانَةُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ وَهُو كُمّا قال جَلَّ ذَكُره ، اللَّهُ وَهُو كُما قال جَلَّ ذَكُره ، وَهُو كُما قال جَلّ ذَكْره ، وَهُو كُمْ اللَّهُ وَهُو كُمْ اللَّهُ وَهُو كُمْ اللَّهُ وَهُو كُلَّ اللَّهُ وَهُو كُلّ اللَّهُ وَهُو كُمْ اللَّهُ وَهُو كُلّ اللَّهُ وَهُو كُمْ اللَّهُ وَهُ يُولُكُونُ فَي هُمُ اللَّهُ وَهُو كُمْ اللَّهُ وَلَيْ كُولُ اللَّهُ وَهُو كُمْ اللَّهُ وَهُو كُمْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللل

وقال تعالى: ﴿ يَقُولُونَ أَوِنَّا لَمُرْدُودُونَ إِن

اَلْمَافِرُوْ ﴿ أَوْذَا كُنَّا عِظْنَا﴾ كـــأنــــه سبحانه أراد: ﴿ أَنْرَدُ إِذَا كُنَّا عِظَاماً ﴾ .

وقال تعالى: ﴿إِذْ نَادَتُهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُنْدَسِ
عُلُوى ﴿ إِنْ الْمُنْدُ الْمَ يَصِرِفُهُ ﴿ الْمُنْدُ اللَّهِ عَلَمُهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَوْ اللَّهُ عَلَّهُ وَمِنْ صِرِفَهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب •معاني القرآن، للاخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكنبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرّخ.

 ⁽¹⁾ نسبها الطبري ٣٠/٣٠ إلى عانة قزاء المدينة والبصرة؛ وتي السبعة ١٧١ إلى ابن كثير، ونافع، وأبي عمرو؛
 وفي الجامع ٢٠١/١٩ إلى غير ابن محيصن، وابن عامر، والكوفيين، والحسن، وعكرمة؛ وبكسر الطاء إلى الحسن، وعكرمة؛ وروي عن أبي عمرو.

 ⁽۲) هي قراءة نسبها الطبري ۳۹/۳۰ إلى بعض أهل الشام، والكوفة؛ وفي السبعة ۱۷۱ إلى ابن عامر، وعاصم،
 وحمزة، والكسائي؛ وفي الجامع ۱۹/۲۰۱ إلى ابن محيصن، وابن عامر، والكونيين.

⁽٣) هو أوسى بن مفواء الفرفعي، الصحاح واللسان "ثني»؛ والمخصص ١٥/١٥؛ وطبقات فحول الشعراء ٧٩/١.

البسيط وهو الشاهد السابع والسبعون بعد المثنين]:

تَرى ثِنانًا إِذَا ما جاءَ بَذَأَهُمُ وَبَـذَأَهُـم إِن أَتَـانَـا كـانَ ثِــثــِـانَـا⁽¹⁾ والـقُـنـى: هـو الـشـيءُ الـمَـقَـنِـيّ.

وقال تعالى: ﴿ أَنَدُهُ اللهُ ثَكَالَ الْأَيْرَهِ وَالْأُولَةُ ﴿ إِلَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْأَنْهُ عَلَى الْأَخَذَهِ) كأنه قال «تَكُلَ له» فأخرج المصدر على ذلك. وتقول «والله الأضرِمُنُكَ تَرْكاً بَيْناً».



 ⁽٤) في المصادر السابقة، والمخصص ٢/٩٥١، والعقايس ١/٢١٣ و٣٩١ بـ ابدوهم ١٠ وفي طبقات قحول الشعراء
 ١/٩٧ كذلك، وصدره فيها:
 ثِنْيَاتُنَا إِنَّ أَتَاهُمْ كَانَ بِدَأْهُمُ.

لكل سؤال جواب في سورة «النازعات» (*)

إن قيل: لِمَ قال الله تعالى في الآيتين الأولى والمشانسية: ﴿وَٱلنَّرْعَنتِ﴾ الأولى والمشانسية: ﴿وَٱلنَّرْعَنتِ﴾ ﴿وَالنَّامَةِ مَا المَانَيِث، وكذا ما بعده، والكل أوصاف الملائكة، والكل أوصاف الملائكة ليسوا إناثاً؟

قلنا: هو قَسَمٌ بطوائف الملائكة وفِرَقِها، والطوائف والفرق مؤنثة.

فإن قيل: لِمَ أضاف الله تعالى الأبصار إلى القلوب في قوله سبحانه:
وَقُلُوبٌ يَوْمَهِ وَلَيْفَةُ ۞ أَيْمَدُرُهَا
عَنْمَةٌ ۞ ، أي ذليلة لمعاينة العداب، والمراد بها الأعين بلا
خلاف؟

قلنا: المراد أبصار أصحابها، بدليل قوله تعالى ﴿يَقُولُونَ ﴾ [الآية ١٠].

قلنا: الإخبار في هذه الآية عن أول ملاقاته ملاقاته إيّاه، وإنما أراه في أوّل ملاقاته العصا واليد، فأطلق عليهما الآية الكبرى لاتحاد معناهما. وقيل أراد بالآية الكبرى العصا، لأنها كانت المقدّمة، والأصل، والأخرى كالتّبع لها لأنه كان يتبعها بيده، فقيل له أدخل يدك في جيبك.

فإن قيل: لِمَ أضاف الله تعالى الليل

 ^(◄) انتقى هذا المبحث من كتاب «أسئلة الفرآن المجيد وأجوبتها»، لمحمد بن أبي بكر الوازي، مكتبة البابي الحلبي، القاهرة، غير مؤرّخ.

إلى السماء، بقوله جَلَّ وعلا: ﴿ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا ﴾ [الآية ٢٩] مع أن الليل إنَّما يكون في الأرض لا في السماء؟

قلنا: أضافه إليها، لأنه أول ما يظهر عند غروب الشمس، إنّما يظهر من أفق

السماء من موضع الغروب؛ وأمّا قوله تعالى: ﴿وَأَنْتَحَ مُعْنَهَا ﴿ فَالْمُوادُ بِهُ ضوء الشمس بدليل قوله تعالى: ﴿وَالنَّمْيِن وَضُعَنْهَا ﴾ [الشمس] أي: وَضَوْتِها، فلا إشكال في إضافته إليها.



المعاني المجازية في سورة «النازعات» (*)

في قوله سبحانه: ﴿ فَإِنَّا هِنَ زُجْرَةً وَعِدَةً ﴿ إِنَّ فَهُمْ فِالتَّاهِرَةِ ﴿ اللهِ السَّامِرةِ لَهُهُنا، استعارة: لأنّ المراد بالساهرة لههنا، على ما قال المفسرون، والله أعلم، الأرض.

قالوا إنما سُمُّيت ساهرةَ على مُثالَ: عيشة راضية، كأنه جَاءَ علَى النِسبِ:

ذات السُّهَر وهي الأرض الْمَخُوفَة. أي يُسهَرُ في ليلها، خوفاً من طوارق شرُها.

وقيل أيضاً: إنما سميت الأرض ساهرة لا تنام عن إنماء نباتها وزروعها؛ فعملها في ذلك ليلاً، كعملها فيها نهاراً.

 ^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب: «تلخيص البيان في مجازات الفرآن؛ للشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني
 حسن، دار مكتبة الحياة، بيروت، غير مؤرّخ.



سورة عَبَسَ



أهداف سورة «عَبَسَ»

سورة «عَبَسَ» سورة مكية، آياتها ٤٣ آية نزلت بعد سورة النجم

وهي سورة تصخح القيم الإنسانية، وتضع الأسس الإسلامية لأقدار الناس وأوزانهم، وتؤكد أن قيمة الانسان بعمله وسلوكه، ومقدار اتباعه لهدى السماء؛ قال تعالى: ﴿إِنَّ أَصَحَرَمُكُمْ عِندَ السماء؛ قال تعالى: ﴿إِنَّ أَصَحَرَمُ مُنْ السماء؛ قال تعالى: ﴿إِنَّ أَصَحَرَمُ مُنْ السماء؛ قال العمرات/ ١٣).

وقد نزلت سورة عبس في عبد الله بن أمَّ مكتوم، وأمَّ مكتوم أمَّ أَبِيَهِ، وأبوء شريح بن مالك ربيعة الزهري.

اوذلك أنه أتى رسول الله (ص)، وعنده صناديد قريش: عتبة وشيبة أبنا ربيعة، وأبو جهل بن هشام، والعباس بن عبد المطلب، يدعوهم

إلى الإسلام رجاء أن يُسلم بإسلامهم غيرهم، فقال يا رسول الله أقرئني وعلمني ممّا علّمك الله، وكرّر ذلك وهو لا يعلم شغله بالقوم؛ فَكَرِهَ رسول الله (ص) قَطَعه لكلامه، وعَبْس وأعرض عنه، فنزلت؛ فكان رسول وأعرض عنه، فنزلت؛ فكان رسول الله (ص) بعد ذلك، يُكُرمه، ويقول: إذا رآمه أمر حياً بمن عاتبني فيه ربي، إذا رآمه أمر حياً بمن عاتبني فيه ربي، ويقول له: هل لك من حاجة؟ واستخلفه على المدينة مرتين (ه).

فقرات السورة

تعاتب الآيات الأولى النبي (ص) على إعراضه عن عبد الله بن أمَ مكتوم، وقد جاء يطلب الهدى،

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب *أهداف كل سورة ومفاصدها*، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩ _ ١٩٨٤.

^(*) تقسير النيسابوري ٢٠/٣٦.

ويُلْحَفَ في طلب العلم، [الآيات ١ ـ 1].

ويعالج المقطع الثاني جحود الإنسان، وكفره الفاحش لربه، وهو يذكره بمصدر وجوده وأصل نشأته، وتيسير حياته، وتولّي ربّه له في موته ونشره، ثمّ تقصير الإنسان بعد ذلك في أمر ربّه [الآيات ١٧ ـ ٢٣].

والمقطع الثالث يعالج توجيه القلب البشري إلى أقس الأشياء به، وهو طعامه وطعام حيوانه، وما وراء ذلك الطعام من تدبير الله وتقديره له: [الآيات ٢٤ ـ ٣٢].

والمقطع الأخير يعرض الصَّاعَة الني يشتد هولها، ويذهل الإنسان بها عمّا عداها، وتنقسم الوجوه إلى ضاحكة مستبشرة، وعابسة مغبرة: [الآيات ٣٣ _ ٤٢].

وتسكب السورة الإحساس بقدرة هذا الكتاب الخارقة على تغيير موازين الجاهلية، وتصحيح القيم، وتغيير المقل الأعلى، فبعد أن كان احترام الإنسان لجاهه أو ماله، أو منصيه ومركزه، أو مظاهر سطوته وجبروته وقوته، أصبح المثل الأعلى في

الإسلام طلب الحق والهدى، والتزام هدى السماء، ومراقبة الله والتزام أوامره، والعمل بأحكامه، وصدق الله أحكرم كرم عند الله المعطيسم: ﴿إِنَّ أَحَرَمُكُم عِندَ اللهِ المعالم أَنْفَنكُم المعالم المعارب [١٣]. وتبين آبة أخرى أن الله جل جلاله يأمرنا بمكارم الأخلاق وينهانا عن المنكرات، فيقول المحارب فيقول سبحانه: ﴿ إِنَّ أَلَهُ يَأْمُو بِالْفَدُلِ اللهَ عَنْ الْمَنكرات، فيقول من المنكرات، فيقول سبحانه: ﴿ إِنَّ أَلَهُ يَأْمُو بِالْفَدُلِ اللهَ عَنْ المَنكرات، فيقول أَلْهُ عَنْ المَنكرات، وَيَنْعَن عَنِ المَنكرات، وَالنَّحَلُ وَالنَّمُ اللهُ اللهُ

مع آيات السورة

[الآيتان ١ و٢]: قطب الرسول (ص) رجهه رأعرض، لأنَّ الأعمى جاءه وقطع كلامه، وفي العدول عن الخطاب للغيبة التفات بلاغي، سِرَّه عدم توجيه اللوم والعتاب إلى الرسول (ص)، ثم التفت الى الخطاب بعد هاتين الآيتين، عندما هدأت ثورة العتاب، وبدأ التلطف.

[الآيتان ٣ و٤]: وما يُغلِمُكُ لعلَ الله الرجل الأعمى الفقير يتطهر، ويتحقق منه خير كبير، ويشرق قلبه بنور الايمان، فتنفعه الموعظة: ﴿ أَفْنَنَ مُرْرِ مِن فَرْرِ مِن فَرْرِ مِن فَرْرِ مِن فَرْرِ مِن

رَّيْهِ: فَوَيْلُ لِلْفَنَسِيَةِ فُلُوبُهُم مِن ذِكْرِ اللَّهِ أُوْلَيَهِكَ فِي صَلَالِ مُبِينٍ ﴿ الرَّارِ).

[الآيات ٥ - ٧]: أمّا من أظهر الاستغناء عنك وعن دينك، وعمّا عندك من الخير والإيمان، فأنت تتصدّى له، وتحفل بأمره، وأنت مبلّغ عن الله، عليك البلاغ، وليس عليك هُداهم، ولا يَضيرك إعراضهم.

[الآيات ٨ - ١٠]: وأمّا عبد الله بن أمّ مكتوم، الذي جاءك طائعاً مختاراً ساعياً يَخْشَى ويتوقّى، فأنت تتشاغل عنه بهؤلاء الأشراف من قريش! ثم تتصاعد نبرة العتاب لتبلغ حدّ الردع والزجر.

[الآیات ۱۱ ـ ۱۱]: (کلا)، لا یکن ذلك أبداً.

إنّ هداية القرآن غالية عالية، فمن شاء اهتدى بها وتذكّر أحكامها، واتعظ بها وعمل بموجبها. وهذا الوحى كريم على الله، كريم في كل اعتبار، منزّه عن النقص والضلالة، قد دُون في صُخفِ مكرّمة ذات شرف ورقعة، مطهرة من النقائص والضلالات، تُنزُلُ بواسطة الملائكة على الأنبياء، وهم يبلّغونها للناس.

والملك سفير لتبليغ وحي السماء، والرسول سفير لتبليغ الدعوة إلى الناس، وهم كرام أبرار أطهار لا يغضون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون.

وقد بلغ النبي الكريم وحي السماء، وغير كثيراً من المفاهيم السائدة، وجعل أسامة بن زيد أميراً على جيئ به أجلاء الصحابة، ووضع في نفوس أصحابه تقدير الناس بأعمالهم فقط لا بأحسابهم وأنسابهم؛ يقول عمر بن الخطاب (رض): "لو كان سائم مولى المخطاب (رض): "لو كان سائم مولى أبي حذيفة حياً لاستخلفته". ويقول عمر أيضاً: "أبو بكر سيندنا وأعتق مبينيذنا وأعتق مبينيذنا أي أن أبا بكر (رض) أعتق بسيلالاً (رض) مسؤذن السرمسول الأمين (ص).

[الآيات ١٧ - ٢٣]: ﴿ فَيْلَ الْإِنْكُ مَا الْكَافِرِ، فَإِنّهُ الْكَنْدُونِ فَإِنّهُ الْكَنْدُونِ فَإِنّهُ لَيَسَنَجِتُ الْقَنْلُ على شدة كفره وجحوده، ونكرانه لِنِعَم الله عليه، لماذا يتكبر وهو مخلوق من أصل متواضع زهيد، يستمذُ كلّ قيمة من فضل الله ونعمته، ومن تقديره وتدبيره. لقد خلقه الله من نطفة، فمرّت النطفة بأطوار كثيرة، في بطن الأم، ومرّ هو بأطوار كثيرة، في بطن الأم، ومرّ هو

بأطوار عذة خارج بطنها، رضيعاً فطفلاً فشابًا فكهلاً فشيخاً، ثمّ يَسُر الله له سبيل الهداية، ومنحه العقل والإرادة، ومكَّنه من القدرة على الاختيار، وعرَّفه عاقبة كل عمل ونتيجته؛ قال تعالى: ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّهِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴿ إِلَّهُ الْإِنسَانَ }، أي بينًا له الطريق ومنحناه القدرة على الاختيار، وبيّنا له سبيل الهدى والضلال، فإمّا أن يشكر ربه ويمتثل لأمره، وإمّا أن يكفر بنِعَمِه ويخالف أمره؛ حتى إذا انتهت حياة الإنسان سلَبَ الله روحه، ومنّ عليه بالموت وهو تعمة كبري، ولولا الموت لأكل الناس بعضهم بعضاء ولضاقت الأرض بمن عليها ومن نعيم الله أن شَرَّع دفن الميت، وحفظه في باطن الأرض، حتى لا يترك على ظهرها للجوارح والكواسر.

ومن نِعَم الله، أيضاً، أن يبعث الموتى، وينشرهم ويخرجهم من قبورهم، لمكافأة الطائع ومعاقبة العاصي.

عجباً للإنسان الجاحد، فإنه بالرغم من النعم الظاهرة والباطنة، التي أحاطه الله تعالى بها، لم يمتثل ما أمره به.

[الآيات ٢٤ - ٣٣]: فليتأمل الانسان

تدبير الله، لإمداده بأسباب الحياة والنمو، ولينظر إلى ألصق شيء إليه، وألزم شيء له، وهو الطّعام، كيف يشر الله الحصول عليه؛ فقد أنزل له سبحانه المطر من السماء، فانتفعت به الأرض، وانشقت عنه ثمانية أنواع من النبات هي:

الحب كالحنطة والشعير والأرز.

٢ _ العنب والفاكهة.

٣ ـ الـقَـضـب، وهـو مـا يــؤكــل مـن
 النبات رَطْباً وغَضاً طريّاً.

إو ٥ ـ الزيتون والنخل، وفيهما
 من القيمة الغذائية الشيء الكثير،
 والبلح ظمام الفقير وحلوى الغني،
 وزاد المسافر والمقيم.

٦ بسانين ذات أشجار ضخمة مثمرة، وذات حوائط تحيط بها، وغلال جمع غَلْباء أي ضخمة عظيمة، ملتفة الأشجار.

٧ ــ وفاكهة يتمتّع الإنسان بأكلها،
 كالتين والتفاح والخوخ وغيرها.

٨ ـ والأب، أي مرعمى المحيوان
 خاصة.

تلك قصة الطّعام الذي أنبتته يد

القدرة، ويشرت لذلك المطر والرياح والشمس والهواء، وعديداً من العوامل والأسرار الخفية، حتى قضية النبات، فيتمتّع بأكله الإنسان والحيوان.

[الآيات ٣٣ ـ ٤١]: فإذا جاءت الفيامة التي تَصُغُ الآذان بسماع أهوالها، في ذلك اليوم يشتد الهول، وينشغل الإنسان بنفسه عن أقرب الناس إليه، ويفر من أخيه، وأمّه وأبيه، وزوجته وبنيه؛ لقد اشتد الفزع النفسي ففر الإنسان ممن يفديهم بنفسه في ففر الإنسان ممن يفديهم بنفسه في المدار الدنيا، وقد شغله خوف الحساب، ومشاهد القيامة، ومظهر البعث والحشر والجزاء، عن كل البعث والحشر والجزاء، عن كل شيء.

في ذلك اليوم، ترى وجوهاً مستنيرةً مشرقةً، ترجو ثوابَ ربّها، مطمئنة بما تستشعره من رضاه عنها؛ وترى وجوهاً

أخرى، يغشاها غَبُرَةُ الحزن والحسرة، ويعلوها سواد الذلّ والانقباض، هؤلاء هم الذين جحدوا آيات ربّهم، ولم يؤمنوا بالله ورسله، والشهكوا المحرمات، وتعمدوا حدود الله، فاستحقوا كلمة العذاب.

مقاصد السورة

١ عتاب الرسول (ص) على ما
 حدث منه مع ابن أم مكتوم الأعمى.

٢ ـ ذكر شرف القرآن، وبيان أنه موعظة لمن عَقَلَ وتدبّر.

٣ - إقامة الأدلة على وحدانية الله،
 بخلق الإنسان، والنظر في طعامه
 وشرابه

٤ ــ أهوال يوم القيامة.

انقسام النّاس في الآخرة إلى سعداء وأشقياء.



ترابط الآيات في سورة «غَبَسَ» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة «عَبَسَ» بعد سورة النجم، ونزلت سورة النجم فيما بين الهجرة إلى الحبشة والإسراء، فيكون نزول سورة عبس في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سمّيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أولها: ﴿عَبَسَ وَنَوَلَا ۚ ۞ أَن جَاتَهُ الْأَعْنَى ۞ . وتبلغ آياتها اثنتين وأربعين آية.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة، التسوية بين الناس في الدعوة، وكان عبد الله بن أمّ مكتوم أتى النبيّ (ص) وعنده

صناديد قريش يدعوهم إلى الإسلام، فطلب منه أن يُقْرِئه ويعلّمه ممّا علّمه الله، فعيس وأعرض عنه لِقَطْعِه كلامه، فنزلت هذه السورة عتاباً له، وقد انتقل فيها من عتابه إلى سياق الترهيب والترفيب، فوافقت في هذا سياق سورة النازعات، وهذا هو وجه المتاسية في ذكرها بعدها.

التسوية بين الناس في الدعوة الآيات [١ ــ ٤٢]

قال الله تعالى: ﴿ عَبَنَ وَقُوَلُ ۗ ۞ أَن الله تعالى: ﴿ عَبَنَ وَقُولُ ۗ ۞ أَن الأَعْمَى وَلَعَلَه الرسول (ص) عبس للأعمى ولعله ينتفع بما يعظه به، وأنه تصدى لمن استغنى فأبطره غناه وأطغاه وليس عليه

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب النظم الفئي في القرآنه، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمابز ـ المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤزخ.

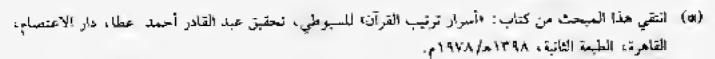
شي، من أمره، وأعرض عمن سعى إليه وهو يخشى ربه، ثم زجره عن العود إليه لأنه ليس عليه إلا أن يبلغ ويُذكّر؛ فمن شاء أن يتذكّر ذكّرهُ في صحف مكرّمة، ومن لم يشأ ذلك فلا قيمة له، وإن بلغ في الغنى ما بلغ. ثم عجب ممن كفر من أولئك الصناديد واغتر بغناه وهو لا يدري أنه خلقه من نطقة قذرة، فقدّره ويشر له الخروج من الزحم، ثم أماته فأقبره وصيّره إلى جيفة مَذِرة، ثم إذا شاء أنشره، وحاسبه على طغياته وتكبّره؛ فما أحقه أن يرتدع عن ذلك، وهو لما يقض شيئاً يقض شيئاً

ممّا أمره؛ ثم أمر الواحد منهم أن ينظر إلى طعامه الذي أبطره، فإنّه لم يحصل الآ بعد أن صبّ الله المعطر وشق الأرض، فأنبت فيها حبّاً وعنبا وغيرهما، ممّا هو متاع لهم ولانعامهم؛ فإذا جاءت الصاحة والقيامة)، يوم يَفِرُ المرء من أهله الذين وتبيد تأذّ بنيد في دنياه، ﴿ لِكُلِّ آمْرِي فِنَهُمْ مَا يُومُ وَيُورٌ فَيْهِ فَيْهُمْ أَنْهُو فَيْهِ فَيْهُمْ مَا مَا الله الذين كان يعتز بهم في دنياه، ﴿ لِكُلِّ آمْرِي فِنَهُمْ كَان يعتز بهم في دنياه، ﴿ لِكُلِّ آمْرِي فِنَهُمْ مَا مَا هُو وَيُورُ فَيْهُمْ الْمُورُ المَّرَةُ فَيْهُمْ فَيْهُمُ الْمُورُ المَّوَا الْمَا اللهُمُ الْمُورُ المَّا اللهُمُ اللهُمُ

أسرار ترتيب سورة «عَبَسَ» (*)

أقول: وجه وضعها عقب النازعات مع تآخبهما في المقطع، لقوله تعالى هـنــاك: ﴿ وَإِذَا جَآمَتِ ٱلظَّالَةُ ﴾ [الـنــازعــات/

القامة وقوله سبحانه هنا: ﴿ وَإِذَا بَاتَتِ السَمَاءُ يَاتِ السَمَاءُ يَاتِ السَمَاءُ يَاتِ القيامة (**).



 ⁽⁴⁾ لم يذكر المؤلف سز الترئيب، ونقول: إنّ الطّانة من الطّني. من طنم البتر، إذا غفرها؛ وسميت به الفيامة لأنها
 تُطُمّ كل شيء. والصّاحّة من الصّحّ، وهو الصوت الشديد، وسميت به لأنه بشدة صوتها يجثو لها الناس.
 وخُصْت «النازعات» بالطّم لأنه قبل الصّح، فكانت اعبس الاحقة للنازعات بطبعها. انظر (أسرار التكرار في الفرآن ٢٠١).



مکنونات سورة «غَنِسَ»

١ _ ﴿ ٱلْأَمْنَىٰ ۞ ﴾.

هو عبد الله بن أم مكتوم، كما أخرجَه الترمِدِي والحاكم عن عائشة رضي الله عنها (١).

٢ - ﴿ أَمَّا مَنِ ٱلنَّعَلَيُّ ﴿ ۞ ﴾.
 هـ أمية بنُ خلف. أخرجه ابنُ أبى

حاتِم عن قُتَادة وعن مُجاهِد.

وأخرج مِنْ وَجْهِ آخر عن مُجاهِد: أنه عُتْبَة بن رَبِيْعَة (٢).

وأخرج من طريق العَوفي، عن ابنِ عبّاس: أنَّهُ عتبة، وأبو جَهُل، والعبّاس بن عبد المطلب^(۲).

 ^(*) انتُغي هذا المبحث من كتاب «مُقْجِماتِ الأفران في مُبْهَمات الفرآن؛ للشيوطي، تحقيق إباد خالد الطبّاع، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

الترمذي (٣٣٢٨) وقال: حسن غريب، والحاكم ٢/ ١٤٥ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجان فقد أرسله جماعة من هشام بن عروق قال الذهبي: وهو الصواب.

⁽٢) رواية مجاهد في «الطبري» ٢٠/٣٠ جاءت بزيادة: (وشيبة بن ربيعة».

⁽۲) إسناده ضعيف.



(*) التنزيل في سورة «عَبْسَ»

ا _ وقسال تسعسالسى: ﴿وَقَلِكِهَةُ وَلَّنَاهُ﴾.

والأَبُّ المرعى لأنه يُؤَبُّ، أي: يُؤَمُّ ريُنْنَجَع.

قال الزمخشري: (*)

وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه سُئِل عن الأبّ فقال: أيَّ سماء تُظلَني، وأي أرضِ تقلّني إذا قلت في كتاب الله مالا علم لي به؟

وعن عمر رضي الله عنه أنه قرأ هذه الآية فقال: كل هذا قد عرفناه، فما الأت؟

ثم رفض عصاً كانت بيده وقال: هذا لَعَمْرُ الله التكلّف، وما عليك يا ابن أمَ عمر أن لا تدري ما الأبُ، ثم قال:

اتبعوا ما تَبَيِّن لكم من هذا الكتاب، وما لا، فدعوه.

فإن قلت: فهذا يشبه النهي عن تتبع معاني القرآن، والبحث عن مشكلاته. قلت: لم يذهب إلى ذلك، ولكن القوم أكبر همتهم عاكفة على العمل، ولكن الشاغل بشيء من العلم لا يعمل به تكلفاً عندهم، فأراد أن الآية مسوقة في الامتنان على الإنسان بمطعمه، في الامتنان على الإنسان بمطعمه، واستدعاء شكره، وقد عُلِم من فحوى الآية أن الآب بعض ما أنبته الله للإنسان متاعاً له، أو لأنعامه؛ فعليك بما هو أهم، من النهوض بالشكر لله على ما تبين لك، ولم يشكل، مما عدّد من تعمه، ولا تتشاغل عنه بطلب معنى نعمه، ولا تتشاغل عنه بطلب معنى الأب، ومعرفة النبات الخاص الذي هو الأب، ومعرفة النبات الخاص الذي هو

انتقي هذا السبحث من كتاب امن بديع لغة التنزيل، لإبراهيم السائرائي، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

⁽a) الكشاف: ۲۰۱۶ ـ ۷۰۰ .

اسم له، واكتف بالمعرفة الجمليّة إلى أن يتبيّن لك في غير هذا الوقت.

٢ ـ وقسال تسعسالي : ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ السَّلَنَةُ ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ السَّلَانَةُ السَّلِي السَّلَانَةُ السَلَانَةُ السَّلَانَةُ السَّلَانَةُ السَّلَانَةُ السَّلَانَةُ السَلَانَةُ السَلَّانِ السَلَانَةُ السَلَانَةُ السَلَانَةُ السَلَّلِي السَلَّانِ السَلَّانِي السَلَّالِي السَلَّالِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّالِي السَلْمَانِي السَلْمَانِي السَلَّالِي السَلَّانِي السَلِّلَانِي السَلَّانِي السَلَانِي السَلَّالِي السَلَّانِي السَلَّالِي السَلْمَانِي السَلْمَانِي السَلَّالِي السَلْمَانِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّالِي السَلْمَانِي السَلَّانِي السَلَّانِي الْمَانِي السَلَّالِي السَلَّالِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّانِي السَلَّالِي السَلْمَانِي السَلَّالِي السَلِّلِي السَلَّالِي السَلَّالِي السَلَّالِي السَلَّالِي السَلِّلِي السَلِيْمِي السَلِيْمِي السَلِيْمِيْلِي السَلَّالِي السَلِيْمِي السَلِيْمِي السَلِيْمِ السَلِيْمِ السَ

وُصفت النفخة بد «الصّاخّة» مجازاً

لأن الناس بصخّون لها أي: يُصيخُون. وهـذا مـن بـاب أن الـمـضاعـف والأجـوف مـن مـادة واحـدة، ولـعـل المضاعف أصل.



(*) المعاني اللغوية في سورة «عَبَسَ»

قال تعالى: ﴿ إِنَّيْهِ سَغَرَةِ ﴿ فَالْحَافِرِ الْحَافِرِ الْحَافِر الْحَافِر الْحَافِر الْحَافِر الْحَافِر الْحَافِر الْحَافِر الْحَافِر الْحَافِر اللَّهِ الْحَافِر اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

وقال سبحانه: ﴿ كِلَمِ يَرَبَرُ ۞﴾ وواحدهم «البارّ» و«البّرَرةُ» جماعة «الأبرار».

وقسال تسعسالسي: ﴿ فَيْلَ ٱلْإِنْسَانُ مَّا

أَثْنَرُمُ ﴿ معناه على وجهين: قال بعضهم: اعلى التعجب، وقال بعضهم: الله شيء أَكْفَرَهُ ؟

قال تعالى: ﴿ ثُمَّ ٱلنَّبِيلَ يَشَرَهُ ۞ ﴾ تعدل السلام ال

انتقى هذا المبحث من كتاب امعاني الفرآن، للأخفش، تحقيق عبد الأمبر محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤذخ.



لكل سؤال جواب في سورة «عَبْسَ» (*)

قلنا: الضمير المؤنث لآيات الفرآن أر لهذه السورة، والضمير في قولة تحالى في فولة تحالى في فولة الحالى في فولة الحرآن، وقيل راجع إلى معنى التذكرة وهو الوعظ والتذكير لا إلى لفظها.

قإن قيل: في قوله تعالى: ﴿وَفَلْكِهَةُ
وَأَبُّا ﴿ إِلَى اللَّهِ وَقَالَ: كُلُّ هَذَا
تعالى عنه قرأ هذه الآية وقال: كل هذا
قد عرفناه فما الأب؟ ثم قال: هذا
لَعَمْرُ الله التكلّف، وما عليك يا عمر أن
لاتدري ما الأب، ثم قال: اتبعوا ما
تبين لكم من هذا الكتاب، وما لا،

فدعوه؛ وهذا شبيه النهي عن تتبّع معاني القرآن والبحث عن مشكلاته؟

قلنا: لم يرد بقوله ماذكرت، ولكنّ الصحابة رضي الله عنهم كانت أكثر هممهم عاكفة على العمل؛ وكان الاشتغال بعلم لا يُعمل به تكلّفا عبدهم كافأراد أن الآية مسوقة في الامتنان على الإنسان بمطعمه، واستدعاء شكره، وقد علم من فحوى الآية أن الأبّ بعض ما أنْبَته الله تعالى للإنسان متاعاً له ولأنعامه، فكأنه قال: للإنسان متاعاً له ولأنعامه، فكأنه قال: عليك بما هو الأهم، فالأهم، وهو الشكر على ما تبيّن لك ولم يُشْكِل، مما عدد من نعمه تعالى، ولا تتشاغل مما عدد من نعمه تعالى، ولا تتشاغل عنه بطلب معنى الأبّ معرفة النبات عنه بطلب معنى الأبّ معرفة النبات الخاص، واكتف بمعرفته منه جملة إلى

انتقي هذا المبحث من كتاب اأسئلة القرآن المجيد وأجوبتها، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلب،
 القاهرة، غير مؤرخ.

أن يتبين لك في وقت آخر. وعن أبي بكر الصُّدِّيق رضِيَ الله عنه، أنه سئل عن الأبِّ فقال: أيّ سماء تُظِلُّني وأيّ

أرض تُقِلّني إذا قلت في كتاب الله بما لا علم لي به. وأكثر المفسّرين قالوا: الأبّ كل ما ترعاه البهائم.



سورة



.

أمداف سورة «التكوير» (*)

سورة التكوير سورة مكية. آياتها ٢٩ آية نزلت بعد سورة المسد، وتشتمل على ثروة ضخمة من المشاهد، حينما تنتهي الحياة، ويختل نظامها، وينفرط عقد الكون، وتتناثر أجزاؤه، ويذهب عنه التماسك الموزون، والحركة المضبوطة، والصنعة المتينة.

والسورة تشتمل على مقطعين التنين، تعالج في كل مقطع منهما تقرير حقيقة ضخمة من حقائق العقيدة.

الأولى: حقيقة القيامة، وما يصاحبها من انقلاب كونتي هائل كامل، يشمل الشمس والنجوم، والجبال والبحار، والأرض والسسماء، والأنسعام والوحوش، كما يشمل بني الإنسان.

والثانية: حقيقة الوحي، وما يتعلَّق

به من صفة الملك الذي يحمله، وصفة النبي (ص) الذي يتلقاه، ثمّ شأن المخاطبين بهذا الوحي معه، ومع المشيئة الكبرى التي فطرتهم، وأنزلت لهم الوحي.

مع آيات السورة

بدأ سبحانه هذه السورة الكريمة بذكر يوم القيامة، وما يكون فيه من أحداث هائلة؛ وحينما تقع هذه الأحداث تعلم كل نفس ما قدّمت من عمل، خيراً كان أو شراً.

[الآية ١]: إذا كورت الشمس وسقطت وتدهورت، وانطفأت شعلتها، وانكمشت ألسنتها الملتهبة، وذهب ضوؤها، واختل نظام الكون.

 ⁽ع) انتثني هذا الفصل من كتاب اأهداف كلّ سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ۱۹۷۹ ــ ۱۹۸٤.

[الآية ٢]: وإذا تناثرت النجوم، وأظلم نورها، وذهب لألاؤها.

[الآية ٣]: وإذا انفصلت الجبال عن الأرض، وسارت في الجو كما يسير السحاب، وتبع ذلك نسفها وبسها وتذريتها في الهواء، كما جاء في سور أخرى: ﴿وَيَسَنُلُونَكَ عَنِ لَلِمَالِ فَقُلَ يَنسِفُهَا رَبِي نَسَفُهُا وَلَي نَسِفُهَا أَخْرَى: ﴿وَيَسَنُلُونَكَ عَنِ لَلِمَالِ فَقُلَ يَنسِفُهَا رَبِي نَسَفُهُا فَي لَلْمِالِ فَقُلَ يَنسِفُهَا رَبِي نَسَفُهُا فَي لَلْمِالِ فَقُلُ يَنسِفُهَا رَبِي نَسَفُهُا فَي لَلْمِالِ فَقُلُ يَنسِفُهَا رَبِي نَسَفُهُا فَي لَلْمِالِ فَقُلُ يَنسِفُهَا وَهِ الله الله وَهُ إِلَى الله الله وَهُ الله الله وَهُ الله والمُ الله وَهُ اللهِ وَهُ الله وَهُ ا

[الآية 3]: وإذا تُركَبت العِسَارُ وأهملت، و (العشار): هي النوق الحُبالى في شهرها العاشر، وهي أجود ما يملكه العربي وأثمنه؛ فإذا انشغل الناس عنها بأهوال القيامة عُطَلت وأهملت.

[الآية ٥]: وإذا اجتمعت الوحوش الكاسرة، ذليلة هادئة قد نسيت غريزتها، مضت هائمة على وجوهها لا تأوي إلى جحورها، ولا تنطلق وراء فرائسها، وقد حشرها هول الموقف ذاهلة متغيرة الطباع، فكيف بالناس في ذلك اليوم العصيب؟

[الآية ٦]: واذا التهبت البحار وامتلأت ناراً، أو فجرت الزلازل ما بينها حتى اختلطت وعادت بحراً واحداً.

[الآية ٧]: وإذا اقترنت الأرواح بأبدائها، أو إذا قرن كلّ شبيه بشبيهه، وضمّت كلّ جماعة من الأرواح المتجانسة في مجموعة.

[الآيتان ٨ و٩]: وإذا سئلت الموؤدة بين يدي قائلها عن الذنب الذي تُتِلث به، ليكون جوابها أشد وقعاً على الوائد، فإنها ستجيب أنها تُتِلت بلا ذنب جنه.

وكان الوأد عند العرب الجاهليين يجرى بصورة قاسية، أذ كانت تلفن البنت حية، أو تجلس المرأة عند المخاض فوق بثر محفورة؛ فإذا كان المولود بنتأ، رمت بها فيها وردمتها؛ وإن كان ذكراً، قامت به معها؛ وبعضهم كان إذا عزم على استبقاء ابنته، فإنه يمسكها إلى أن تقدر على الرعى، ثمّ يُلبسها جبةً من صوف أو شعر، ويرسلها الى البادية ترعى له إبله؛ فلمّا جاء الاسلام سما بالمرأة وكرّمها، وليدة، وناشئة، وزوجة، وأمًّا. حرّم وأد البنات، وشفع ذلك بالتشنيع على من يفعله، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا بُشِرَ آحَدُهُم بِٱلْأَنْثَى ظُلُّ وَجَّهُمُ مُسُودًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ إِلَّهِ بِنَوْرَىٰ مِنَ ٱلْغَوْمِ مِن

سُوَةٍ مَا بُشِرَ بِدِّ أَيُسْيِكُهُمْ عَلَىٰ هُونٍ أَرْ بَدُسُّهُ فِى الشُّرَابُ أَلَا سَاتَهُ مَا يَعَكُمُونَ ۗ ۗ (النحل).

[الآية ١٠]؛ وإذا نُشرت صحف الأعمال، وكُثِفّت وغُرِفّت، فلم تعد مستورة بل صارت منشورة مشهورة.

[الآية ١١]: وإذا السماء كُشِطُتْ وأزيلت، فلم يبق غطاء ولا سماء.

[الآيستان ١٢ و١٣]: وإذا أوقدت النار، واشتد لهيبها، ووهجها وحرارتها؛ وإذا أدنيت الجنة من المتقين، تكريماً وإيناساً لهم.

[الآية ١٤]: عندما تقع أهدة الأحداث الهائلة في كيان الكون، رفي أحوال الأحياء والأشياء، تُعلَم كل أحوال الأحياء والأشياء، تُعلَم كل نفس ما قدمت من خير أو شر، وما تزودت به لهذا اليوم وما حملت معها للعرض، وما أخضرت للحساب. وهي لا تستطيع أن تغيّر فيه ولا أن تبدّل، فالدنيا عمل ولا حساب، والآخرة حساب ولا عمل.

وهنا ينتهي المقطع الأول من السورة، وقد امتلا الحس، وفاض، بمشاهد اليوم الذي يحصل فيه هذا الانقلاب.

المقطع الثاني

بعد أن ذكرت السورة من أحوال القيامة وأهوالها ما ذكرت، أتُبَعَتْ ذلك ببيان أن ما يحدّثهم به الرسول (ص)، هو القرآن الذي أنزل عليه؛ وهو آيات بينات من الهدى؛ وأنّ ما رميتموه به من المعايب كقولكم: إنه ساحر أو مجنون، أو كذّاب، أو شاعر، ما هو إلا محض افتراء.

[الآيتان ١٥ و١٦]: يقسم الله تعالى قَسَماً مؤكداً بالكواكب، ﴿ بِالْخُشِّرِ ﴿ اللَّهِ : اللَّهِي تَخْسَسُ أَي تُرجع في دورتها الفلكية، ﴿ اَلْجُوارِ ٱلْكُشِّرِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ : التي تجري وتعود الى أماكنها.

[الآیة ۱۷]: واللیل اذا أدبر وولی، وزالت ظلمته، أو اذا أقبل ظلامه.

[الآية ١٨]: والصبح إذا أسفر، وظهر نوره، وفي ذلك بشرى للأنفس، بحياة جديدة في نهار جديد؛ ومن الجمال في هذا التعبير إضفاء الحياة على النهار والوليد؛ فاذا الصبح حيّ ينتفس.

«وأكاد اجزم أن اللغة العربية لا تحتوي نظيراً لهذا التعبير عن الصبح: رؤية الفجر تكاد تُشعر القلب المتفتّح

أنه بالفعل يتنفّس، ثم يجيء هذا التعبير، فيصّور هذه الحقيقة التي يشعر بهاه (*).

[الآيات ١٩ - ٢٢]: وجسواب القسم: أنّ هذا القرآن، وهذا الوصف لليوم الآخر إنما هو قَوْلٌ رسول كريم، وهو جبريل (ع) الذي حمل هذا القول وأبلغه، فصار قوله باعتبار تبليغه. ويذكر صفة هذا الوسول الذي اختير لحمل هذا القول وإبلاغه، فينعته بخمسة أوصاف هي:

۱ ـ ﴿ کَیْمِ ۞﴾ أي عزیز عملی بّه.

٢ - ﴿ فِن قُونَ ﴾ [الآية ٢٠] في البحفظ
 والبعد عن النسيان والخطأ.

٣ ـ ﴿ عِندُ ذِى ٱلْعَرْشِ مَكِينِ ﴿ آلَ اللهِ المَائِمُ المَائِمُ اللهِ اللهِ المَائِمُ اللهِ المَائِمُ المَائِق

٤ - ﴿ مُطَاعِ ثُمّ ﴾ [الآية ٢١] أي هـنـاك في الملأ الأعلى، عند الله في ملائكته المحقربين؛ فهم يَضَدُرون عن أمره ويرجعون اليه.

ه أيبز ه على وحي ربه
ورسالاته، قد عصمه تعالى من الخيانة
فيما يأمره به، وجنبه الزلل فيما يقوم به
من الأعمال.

[الآيسة ٢٣]: ولقد رأى سيدنا محمد، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وأصحابه، جبريل عليه السلام، وهو بالأفق الأعلى، عند سِلْرَةِ المنتهى بالأفق المبين، أي رآه وزية واضحة عند الأفق الواضح.

[الآية ٢٤]: وليس محمد (ص) بالمتهم على القرآن، وما فيه من قصص وأنباء وأحكام؛ بل هو ثقة أمين لا يأتي به من عند نفسه، ولا يبذل منه حرفاً بحرف، ولا معنى بمعنى، إذ لم يُعرف عنه الكذب في ماضي حياته، فهو غير منهم في ما يحكيه عن رؤية جبريل (ع)، وسماع الشرائع منه.

[الآية ٢٥]: وليس القرآن قول شيطان، ألقاه على لسان محمد (ص) حين خالط عقله كما تزعمون، فالشياطين لا توحي بهذا النهج القويم.

هذه صفة الرسول المبلغ وهو جبريل عليه السلام، أمّا الرسول الذي حمله اليكم وخاطبكم بالقرآن، فهو صاحبكم الذي عرفتموه حق المعرفة عمرأ طويلاً، وعرفتم عنه الصدق والأمانة، وليس مجنوناً كما تذعون.

^(*) سيد قطب، في ظلال الفرآن ٣٠/ ٤٨٢.

[الآية ٢٦]: ثم يسألهم مستنكراً: ﴿ أَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ سَبِيلُ نسلكونها، وقد سُدَت عليكم السبل، وأحاط بكم اللحق من جميع جوانبكم، وبطّلَتْ مفترياتكم فلم يبق لكم سبيل تستطيعون الهرب منها.

[الآية ٢٧]: ثم بين حقيقة القرآن، فقال: ﴿إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ الْمَكْلِينَ ﴿ فَهُ اللهُ وَكُرٌ الْمَكْلِينَ ﴿ فَهُ اللهُ وهو ذكر يستحضرهم حب النخير، وهو ذكر يستحضرهم حقيقة نشأتهم، وحقيقة وجودهم، وحقيقة الكون من حولهم، وهو أعظم وحقيقة الكون من حولهم، وهو أعظم عظة للعالمين جميعاً.

[الآيتان ٢٨ و٢٩]: وإنّ على منتيئة المكلف تتوقف الهداية، فمن أراد الحق واتّجه بقلبه إلى الطريق القويم، هداه الله إليه ويسر له أمره، وأمده بالعون والتوفيق، وبذلك يستقرّ في

قلب كل إنسان، أنّ مشيئته طرف وخيط، راجع في أصله إلى مشيئة الله الكبرى، وإرادته المطلقة، فليلجأ كل إنسان إلى ساحة مولاه، وإلى عناية خالقه، فعنده سبحانه العون والتوفيق، والهدى والسداد: ﴿وَمَا نَئَاآهُونَ إِلَا أَن بَنَاءٌ اللهُ رَبُ ٱلْعَلَيْدِينَ ﴾.

موضوعات السورة

١ ـ وصف أهوال القيامة.

٢ - القسم بالنجوم وبالليل وبالصيح، على أن القرآن مُنزَل من عند
 الله، بواسطة ملائكته.

٣ ـ إثبات نبؤة محمد (ص).

٤ ــ بيان أن القرآن عظة وذكر، لمن أراد الهداية.

مشيئة العبد تابعة لمشيئة الله،
 وليس لها استقلال بالعمل.



ترابط الآيات في سورة «التكوير» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الشّكوير بعد سورة المسد بعد سورة المسد بعد سورة المسد بعد سورة الفاتحة فيما بين الفاتحة فيما بين ابتداء الوحي والهجرة إلى الحبيشة، فيكون نزول سورة التكوير في اذلك التاريخ أيضاً.

وقد سمِّت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أولها: ﴿إِذَا ٱلثَّمْثُ لَ كُوْرَتُ ﴿إِذَا ٱلثَّمْثُ كُوْرَتُ ﴿إِذَا وَعَشْرِينَ كُوْرَتُ ﴿إِذَا وَعَشْرِينَ لَيَاتُهَا تُسْعَا وَعَشْرِينَ آيَاتُهَا تُسْعًا وَعَشْرِينَ آيَةً.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة: إثبات الحساب على الأعمال، وما يتبع هذا

من ثواب وعقاب؛ وبهذا يكون سياقها أيضاً في الترهيب والترغيب، ويكون ذكرها بعد السورة السابقة، لموافقتها لها في هذا السياق.

إثبات الحساب على الأعمال الآيات [١ _ ٢٩]

ذكر تعالى أنه إذا حصل تكوير مما الشمس، وما ذَكَرَه بعد التكوير مما يكون يوم القيامة، تعلم كل نفس ما أخضرت من خير أو شرّ، فشحاسب عليه وهو حاضر أمامها؛ ثم أقسم سبحانه بالنجوم الخنس وما ذكر معها، على أن أمر هذا الحساب قول رسول كريم هو اجبريل! (ع)؛ وذكر أن صاحبهم محمداً (ص) ليس بمجنون،

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب «النظم الفُنّي في القرآن»، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز ــ المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرّخ.

وأنه رأى الجبريل" بالأفق المبين، وأنه غير متهم في ما أخبرهم به من ذلك الحساب، وأن ما أخبرهم به منه ليس بقول شيطان رجيم، فأين يذهبون مع

هذا كلّه عنه؛ ثم ذكر سبحانه أنَّ هذا ليس إلاَ تذكرة وهداية لمن شاء منهم أن يستقيم: ﴿وَمَا تَثَالَمُونَ إِلاَ أَن يَشَاهُ اللهُ رَبُّ ٱلْعَلَيْيِنَ ﴾.



أسرار ترتيب سورة «التكوير» (*)

أقول: لما ذكر في عبس: ﴿ فَإِنَّا جَادَتِ ٱلمُمَالَقُةُ ﴿ يَوْمَ بَفِرُ ٱلْمَرَةُ مِنْ أَخِيرِ ١ فَي ذكر يوم القيامة كأنه رأي ا العين. وفي الحديث: "من سره أن النَّمَّاءُ أَنشَقَّتُ ١ ﴿ الْالسَّفَانِ] (*).

ينظر إلى يوم القيامة كأنه رأي العين فَلْمِيْ مِنْ ﴿إِذَا ٱلشَّمَالُ كُوْرَتُ ﴾ و ﴿إِذَا أَنْشَأَهُ ٱلْفَطَرَتُ ﴿ ﴿ [الانسفسلار]. و﴿ إِذَا

^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب: "أسرار ترتبب القرآن؛ للسبوطي، تحقيق عبد الفادر أحمد عطا، دار الاعتصام، الفاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

⁽a) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٢/ ٧٢، والتُرمِذِي في التفسير ٩/ ٢٥٢، ٢٥٣ بتحقة الأحوذي.



مكنونات سورة «التكوير» (*)

هي خمسة أنجم: زحل، وعطارد، والمشتري، وبهرام (١)، والزهرة؛ ليس في الكواكب شيء يقطع المجرة غيرُها.

وأخرج عن ابن مسعود قال: هي بقرّ الوحش.

وعن سعيد بن جُبير قال: هي الظّباء(١).

٢ - ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولُو كَرِيدٍ ﴿ ﴾.
 قال الضّحُاك، والرّبيع، والسُّدُي، وغيرهم: جبريل (ع) أخرجه ابن أبي حاتم (٢).

وقال آخرون: هو محمد (ص).

انتُفي هذا السبحث من كتاب "مُفجماتِ الأقران في مُبْهَمات الفرآن، للسبوطي، تحقيق إباد خالد الطباع، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

⁽١) قتاج العروس؛ ٨/٨٠٪؛ وهو اسم للمريخ.

⁽٢) قال ابن جرير الطبري في «تفسير» ٢٠٠/٣٠: وأولى الأقوال في ذلك بالصواب أن يفال: إن الله. تعالى ذِكْرُه، أقسم بأشياء تخنس أحباناً - أي تغيب - ونجري أحياناً وتُكْبَس أخرى، وكنوسها أن تأوي في مكانسها، والمكانس عند العرب: هي المواضع التي تأوي إليها يقر الوحش والظباء، وأحدها مُكْبَس وكناس». ثم قال أيضاً: «وغير منكر أن يستعار ذلك في المواضع التي نكون بها النجوم من السماء؛ فإذا كان ذلك كذلك، ولم يكن في الآبة دلالة على أن العراد بذلك النجوم دون البقر، ولا البقر دون الظباء، فالصواب أن يعم بذلك كل ما كانت صفته الخنوس أحياناً، والجري أخرى، والكنوس بآنات على ما وصف، جَلَ ثناؤه، من صفتها.

 ⁽٣) أخرجه الطيري في انفسيره، ١٥ / ٥١ عن قتادة.



لغة التنزيل في سورة «التكوير» (*)

١ - وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا ٱلْهِمَارُ
 شَيِرَتْ ﴿) .

وقرئ بالتخفيف: سُجِرت، وهو من سُجُر التنور إذا ملأته حطباً، والمعنى: وإذا البحار ملثت، وفُجُرُ بعضها إلى بعض، حتى تعود بحراً واحداً.

٢ ـ وقسال تسعسالسى: ﴿ وَإِنَّا النَّمَانَةُ لَالنَّمَانَةُ النَّمَانَةُ النَّانِينَ النَّمَانَةُ النَّمَانَةُ النَّمَانَةُ النَّهَانَةُ النَّانِ النَّهَانَةُ النَّهُ النَّهَانُونُ النَّهَانَةُ النَّانِينَ النَّهَانَةُ النَّهُ النَّهَانُونُ النَّهَانُونُ النَّهَانُونُ النَّهَانُونُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ النَّانُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّانُ النَّهُ النَّهُ النَّانِينَ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّانُ النَّهُ النَّهُ النَّالَةُ النَّانِينَ النَّهُ النَّانُ النَّانِ النَّالِينَ النَّالِينَانُهُ النَّالِينَ النَّالِقُلْلُكُ اللَّهُ النَّالِينَانُهُ النَّانِينَ النَّانِينَ النَّالِينَانُهُ النَّالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِمُ النَّالِيلِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلِيلُونَالُ النَّالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلُونَالِيلِيلُونَالِيلُ

وقرأ ابن مسعود: قشطت، واعتقاب

الكاف والقاف كثير.

والمعنى كُشفت وأزيلت.

أقول: والفعل مما نعرف الآن في العامية الدارجة، وليس في القصيحة المعاصرة.

- وقسال تسعسالسى: ﴿وَالْكِلْ إِذَا عَنْعَسَ ۞﴾.

وعسعس الليل، وسعسع، إذًا أدبر.

 ⁽a) انتقي هذا المبحث من كتاب "من بديع لغة التنزيل»، لإبراهيم السائراني، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.



.

.

المعاني اللغوية في سورة «التكوير» (**)

قسال تسعسالسى: ﴿وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِلْتَ ﴾، واحدتها «العُشَراء» مثل «المُفَسَاء» و «النِفاس» للجميع، قال الشاعر(1):

[من الرجز، وهو الشاهد اللهامن والسبعون بعد المثنين]:

رُبَّ شريب لَك ذي حُسَرِ اَنَّ اَنَّ اَلَّهُ اَلَّ اَلَّهُ اَلْكُ اَلِيَّ الْمُنْفَاسِ وَمِشْهُ النَّفُاسِ وَمِشْهُ النَّفُاسِ وَمِقَالَ : "النَّفَاسِ".

وقال تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلْمَوْمُرَدَةُ سُهِلَتُ ﴿ وَأَدَهُ * قَالَدُهُ * قَالِمُ * وَأُداً * مسئل *وَعَدَهُ * يَعِدُهُ * وَعُداً * العين نحو الهمزة.

وقال تعالى: ﴿ مُهُلِكُ ۞ بِأَيْ ذَنْبِ قُلِكُ ۞ وقرأ بعضهم (سَالَتُ)(٢) هِجِيزِ

وقال تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلْجَيْمِ شُقِرَتْ۞﴾ لأنّ حـرّهـا شــدِدّ عــلـــهــم. وقــرأ

- انتقى هذا المبحث من كتاب امعاني القرآن؛ للاخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرّخ.
- (۱) لم نقد المراجع شيئاً عن القائل، أمّا الرجز فجاء المصراع الأول في المخصص ٩٨/١١ وحده، وجاء مع مصراع آخر شاهد فيه هو ;
 - شرابه كالحزُّ في المواسي.
 - في الصحاح واللسان الحسس، والنسان والناج اشرب.
- (٢) في الطبري ٢٠/ ٢١ نسبت الى ابن الضحى (مسلم بن صبيح) وفي الشواذ ١٦٩ إلى الأمام علي بن ابي طالب وابن مسعود وابن عباس (رضي الله عنهم) وغيرهما عشرة من أصحاب رسول الله (ص)؛ وفي الجامع ١٩٠/ ٢٣٣ الى الضخاك، وابن الشخاك، عن جابر بن زيد، وأبي صالح؛ وفي البحر٨/ ٤٣٣ إلى الإمام علي بن ابي طالب، وابن مسعود، وابن عباس، وجابر بن زيد، وأبي الضحى، ومجالد، وأبي الربيع بن خيش، وابن يعمر.

بعضهم (۱) ﴿ سُغِرَتُ ۞ خَفَيفَةُ (شُعِرُت) (۲).

وقال تعالى: ﴿لَلْوَارِ الْكُنْسِ ﴿ لَهُوَارِ الْكُنْسِ ﴾ فواحدها "كانِس» والجمع "كُنْس" كما تقول: "عاطِل" و"عُطُل".

وقال تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْفَيْبِ بِشَنِيرِ ﴿ (٢): «أي: ببخيل ﴿ وقرأ بعضهم (بِظَنين)(١) أي: بمثَّهُم لأن

وقرأ بعضهم ﴿سُجِرَتُ﴾ (٥) وخَقُفَها بعضهم (١)، واحتج بـ ﴿وَٱلْبَعْرِ ٱلْسُجُورِ السَّهُورِ الطور] والوجه التثقيل لأن ذلك إذا كسر جاء على هذا المثال؛ يقال «قُطُعُوا» و «قُتُلُوا» ولا يقال للواحد التُطُعَ» يعنى يده ولا «قُتُلَ».

⁽١) تسبت هذه القراءة في معاني القرآن ٣/ ٢٤١ إلى غير الأعمش وأصحابه، وفي الطبري ٧٣/٣٠ إلى عامة قراء المدينة، وفي السبعة ١٧٣ إلى نافع، وابن عمر، وحقص، عن عاصم؛ وكذلك في البحر ٨/ ٤٣٤، وفي الكثف ٢/٣١٣، والتيسير ٢٢٠، إلى نافع وحقص وابن ذكوان، وفي الجوامع ٢١٥/١٩ أبدل بحقص رويساً.

⁽٢) نسبت في معاني القرآن ٣/ ٢٤١ إلى الأعمش وأصحابه؛ وفي الطبري ٢٠/ ٣٠ إلى عامة قزاء الكوفة؛ وفي السبعة ١٧٣ الى ابن كثير، وأبي عمرو وحمزة، والكسائي، وأبي بكر، عن عاصم؛ وفي الكشف ٢/٣٦٣، والتبسير ٢٠٠، إلى غير نافع، وحفص، وابن ذكوان؛ وفي البحر ٨/ ٤٣٤ إلى الإمام علي، والسبعة ما عدا نافعاً وابن عامر وحقصاً.

⁽٣) نسبت في معاني الفرآن ٢/ ٢٤٦ الى عاصم، وأهل الحجاز، وزيد بن ثابت؛ وفي الطبري ٢٠ / ٨١ إلى عامة قزاء المدينة والكوفة؛ وفي السبعة ٢٧٣ الى ابن مجاهد، وفاقع، وعاصم، وابن عامر، وحمزة؛ وفي الكشف ٢/ ٣٦٤ إلى غير ابن كثير، وأبي عمرو، والكسائي؛ وكذلك في التيسير ٢٣٠ وفي البحر ٨/ ٤٣٥ إلى عثمان، وابن عبّاس، والحسن، وأبي رجاء، والأعرج، وأبي جعفر، وشبية.

⁽³⁾ نسبت في معاني الفرآن ۴/ ۲۶۲ إلى زربن بن حبيش، وفي الطيري ۴۰/ ۸۱ إلى بعض المكيين، وبعض البعربين؛ وفي البعربين؛ وفي السبعة ۲۷۳، والكشف ۲/ ۲۱۴، والتيسير ۲۲۰، والجامع ۲۴/ ۲۶۲ الى ابن كثير وأبي عمرو والكسائي؛ وفي البحر ٨/ ٤٣٥ الى عبد الله، وابن عبّاس، وزيد بن ثابت، وابن عمر، وابن الزبير، وعائشة، وعمر بن عبد العزيز، وابن جبير، وعروة، وهشام بن جندب، ومجاهد وغيرهم من السبعة.

 ⁽٥) نسبها الطبري ٣٠/٣٠ إلى عائة تراه المدينة والكوفة، ونسبت في السبعة ١٧٣ إلى ابن عامر، ونافع، وحفض عن عاصم، وأبي بكر عن عاصم، وحمزة، والكسائي؛ وفي الكشف ١/ ٣١٣، والتيسير ٢٢٠ إلى غير ابن كثير، وأبي عمرو، وفي البحر ٨/ ٤٣٢ إلى السبعة، عدا ابن كثير، وأبي عمرو.

 ⁽٦) في الطبري ٢٠/٣٠ إلى بعض قرّاء البصرة، وفي السبعة، والكشف ٣٦٣/٣، والتيسير ٢٢٠، والبحر ٨/٣٣٤ الى ابن كثير، وأبي عمرو.

لكل سؤال جواب في سورة «التكوير» (*)

إن قيل: لِمَ قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا اللهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا اللَّهُ مُعَالَى: ﴿وَإِذَا اللَّهُ مُنْكُ مُ مُلِكً اللَّهُ الللَّا الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا الللَّهُ الللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللّهُ الللَّا

قلنا: إنّما سؤالها لتبكيت قاتلها، وتوبيخه بما تقوله من الجواب، فإنها تقوله من الجواب، فإنها تقول: قتلت بغير ذنب؛ ونظيره في التبكيت والتوبيخ قوله تعالى لعيسى عسليه السلام: ﴿ أَنْتَ قُلْتَ لِلنّاسِ أَيْخُونُ فِي النابِهِ السلام: ﴿ مَأَنتَ قُلْتَ لِلنّاسِ ورد في التنزيل: ﴿ سُبْحَننَكَ مَا يَكُونُ لِي وَدَوْ لَي النابِهِ فِي التنزيل: ﴿ سُبْحَننَكَ مَا يَكُونُ لِي النابِهِ فِي التنزيل: ﴿ سُبْحَننَكَ مَا يَكُونُ لِي النابِهِ فِي النابِهِ فَي النابِهِ فَي النابِهِ فِي النابِهِ فِي النابِهِ فَي النابِهِ فِي النابِهِ فَي النابِهُ فَي النابِهِ فَي أَنْ النابِهُ النابِهِ فَي النابِهِ فَي أَنْ النابِهُ النابِهِ فَي أَنْ النابِهُ النابِهِ فَي أَنْ النابِهُ فَي النابِهُ فَي النابِهُ فَي النابِهُ فَي النابِهُ فَي النابِهُ فَي النابِهِ فَي أَنْ النّهُ اللّهُ النّهُ الن

فإن قبل: لِمَ قال الله تعالى: ﴿عَلِمَ قَالَ اللهِ تعالى: ﴿عَلِمَتُ نَفُرُتُ اللهِ عَالَى: العلم نَفَسُرُتُ اللهِ فَأَسْبِتِ العلم

لنفس واحدة، مع أن كل نفس تعلم ما أحضرت يوم القيامة، بدليل قوله تحالى: ﴿ يَوْمَ تَعِدُ حَكُلُ نَفْسٍ مَا عَيِلَتَ مِنْ خَيْرٍ مُعْضَرُا ﴾ [آل عمرانُ ٢]؟

فيلنا: هذا مما أريد به عكس مدلوله، ومثله كثير في كلام الله تعالى وكلام العرب، كقوله تعالى: ﴿ رُبّهَ وَكَلام العرب، كقوله تعالى: ﴿ رُبّهَ الْمِينَ ﴿ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾ يُودُ اللّهِ المعنى كم للتكثير، وقوله فإن ربّ هنا بمعنى كم للتكثير، وقوله تعالى حكاية عن موسى (ع) لقومه: ﴿ وَقَلَ تُعْلَمُونَ اللّهِ وَقُولُ النّهِ الله الله وقول النّاعر: إليَّ حُمّهُ الله الله وقول النّاعر: فَدْ اتْدُرُكُ السقرن مُضفَراً انامِلهُ فَدْ اتْدُرُكُ السقرن مُضفَراً انامِلهُ فَدْ اتْدُرُكُ السقرن مُضفَراً انامِلهُ كَانُ انْدواتِهُ مُحْسَقُ بِفِرْصادِ (١) كَانُ انْدواتِهُ مُحْسَقُ بِفِرْصادِ (١) كَانُ انْدواتِهُ مُحْسَقُ بِفِرْصادِ (١)

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب اأسئلة القرآن المجيد وأجوبتها ، لمحمد بن أبي يكر الرازي، مكنبة البابي الحلمي،
 القاهرة، غير مؤرخ.

⁽١) القرصاد: ثمر النوت الأحمر.



.

.

1

المعاني المجازية في سورة «التكوير» (*)

قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا الْمَوْمُ دَهُ سُلِكَ ﴿ الْمَواد، والمراد، والله أعلم، أنها سئلت، لا لاستخراج والله أعلم، أنها سئلت، لا لاستخراج المجواب منها، ولكن لاستخراج المجواب من قاتلها. ويكون ذلك على المجواب من قاتلها. ويكون ذلك على جهة التوبيخ للقاتل إذ قَتَل مَن لا يُعرِبُ عن نفسه، ولم يَأْتِ ذَنبا يؤخَذ بجريرته. وقيل معنى سُئِلت أي طلب بجريرته. وقيل معنى سُئِلت أي طلب بعريرته. أي طالب عنى سُئِلت أي طلب حقي عليه، أي طالبته به.

وإنما سميت موؤودة للشُقل الذي يُلقَى عليها من التراب، وتقول: آذني هذا الأمر أي أثقلني. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَتُودُمُ حِفْظُهُما وَهُوَ ٱلْعَلِيُ ٱلْعَظِيمُ ﴾ [البقرة/ ١٥٥] أي لا يُثقِله ذلك، كما يثقل أحدَنا في الشاهد حفظ المتشعبات

وضيْطُ المنتشرات.

وفي قوله سبحانه: وهَلاَ أَقِيمُ النَّجُوم، الْمُوارِ الْكُنَّينَ الْمُوارِ الْكُنِّينَ الْمُوارِ الْكُنِّينَ الْمُؤَالِ الْمُخَنِّسِ الْلَمواد بها التي النَّجوم، فأمّا الخُنّس فالمراد بها التي تخيس نهاراً، وتطلع ليلاً، والخُنّس جمع خايس، وهو اللذي يقبع ويستتر، وأمّا الكنّسُ فجمع كانس، وهو أيضاً المتواري فجمع كانس، وهو أيضاً المتواري المستخفي، مشبّها بانضمام الوحشية المستخفي، مشبّها بانضمام الوحشية إلى كناسها، وهو الموضع الذي تأوي إلى كناسها، وهو الموضع الذي تأوي وجمعه كُنس.

فشبه سبحانه انقباع النجوم في بروجها، بتواري الوحوش في كُنْسِها. وقوله تعالى: ﴿وَالصَّبْحِ إِذَا نَكْسَ ﴿ وَالصَّبْحِ إِذَا نَكْسَ ﴿ اللَّهِ ﴾

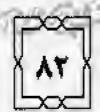
انتُفي هذا العبحث من كتاب: اللخيص البيان في مجازات القرآن، للشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني
 حسن، دار مكنبة الحياة، بيروت، غير مؤزخ.

وهذه من الاستعارت العجية. والتنفس فهنا عبارة عن خروج ضوء الصبح من عموم غسق الليل. فكأنه متنفس من كرب، أو متروح من هم . ومن ذلك قولهم: قد نُفُس عن فلان الخناق. أي انجلى كربه، وانفسح قلبه. وقد يجوز أن يكون معنى ﴿إِذَا نَنَفَسَ﴾ أي إذا

انشق وانصدع. من قولهم تنفَّس الإناء إذا انشق، وتنفست القوس إذا انصدعت، وهذا التأويل يخرج اللفظ من باب الاستعارة، وقد استقصينا الكلام على هذا المعنى، في كتابنا الكبير عند موضع اقتضى ذكره.



سورة الإنفطار





أَمُدافُ سورة «الأنفطار» (*)

سورة «الانقطار» سورة مكية، وآياتها ١٩، نزلت بعد «النازعات». وقد بدأت سورة «الانفطار»، مثل سورة «التكوير»، بالحديث عن أهوال القيامة، لكنها تحدثت عنها بأسلوب مختصر، وإيقاع هادئ عميق، ولمكن تقسيم السورة الى ثلاث فقرات:

الفقرة الأولى من بداية السورة إلى الآية الخامسة: وتتحدّث عن انفطار السماء، وانتثار الكواكب، وتفجير البحار، وبعثرة القبور؛ كحالات مصاحبة لعلم كل نفس بما قدّمت وأخّرت، في ذلك اليوم الخطير.

والفقرة الثانية من الآية ٦ إلى الآية ٨: وتبدأ بلمسة العتاب المبطنة بالوعيد، لهذا الإنسان الذي يتلقى من

ربّه فيوض النعمة في ذاته وخلقته، ولكنّه لا يعرف للنعمة حقها، لا يعرف لربّه قدره، ولا يشكره على الفضل والنعمة والكرامة.

والفقرة الثالثة من الآية ٩ إلى الآية والنكران، الحجود والنكران، فهي التكذيب بالدين، أي بالحساب، وعن هذا التكذيب ينشأ كل سوء وكل جحود؛ ومن ثمّ تؤكد هذا الحساب توكيداً، وتوكّد عاقبته وجزاءه المحتوم، وتصور ضخامة يوم الحساب وهوله، وتَجَرُد النفوس من كل حول فيه، وتَقَرُّد الله سبحانه بأمره الجليل.

مع آيات السورة

تبدأ السورة بتصوير نهاية العالم

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب الهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحانه، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ۱۹۷۹ ــ ۱۹۸٤.

واختلال نظامه، وانفراط عقده، ويتمثّل ذلك في أمرين عُلْويين وأمرين سُفْليين. أمّا الأمران العلويان، فهما انفطار السماء وانتثار الكواكب؛ وأمّا الأمران السفليان، فهما تفجير البحار وبعثرة القبور.

[الآية ١]: إذا انشقت السماء وتغير نظامها، فلم يبق نظام الكواكب على ما نرى، وهذا عند خراب العالم بأسره، قال تعالمي: ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ النَّمَاءُ بِالْعَرْمِ وَمُؤْلِلُ الْمُلْكُ يَوْمَهِ إِلَّهُمَا الْمُلْكُ يَوْمَهِ إِلَّامَانُ الْمُلْكُ يَوْمَهِ إِلْمَانَ الْمُلْكُ يَوْمَهِ إِلَّامَانُ الْمُلْكُ يَوْمَهِ إِلَّامَانُ الْمُلْكُ يَوْمَهِ إِلَّامَانُ الْمُلْكُ يَوْمَهِ إِلَا الْمَانُ الْمُلْكُ يَوْمَهُ إِلَا الْمُؤْلِينَ الْمُلْكُ يَوْمَهُ إِلَيْمَانَ الْمُؤْلِينَ الْمُؤْلِينَ اللَّمُ اللَّهُ إِلَيْمَانَ عَلَى اللَّكُ فِرِينَ اللَّهُ إِلَى الْمُؤْلِينَ عَلَى اللَّهُ فِينَ اللَّهُ فِينَ اللَّهُ فِينَ اللَّهُ وَلَيْنَا عَلَى اللَّهُ فِينَ اللَّهُ فِينَ اللَّهُ فِينَ اللَّهُ فِينَا عَلَى اللَّهُ فَيْمِ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْمِ إِلَى اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْل

[الآية ٢]: وفي هذا اليوم تنساقط الكواكب وتتفرق ﴿ وَإِذَا الْكَوَاكِ الْكَوَاكِ الْكَوَاكِ الْكَوَاكِ الْكَوَاكِ الْكَوَاكِ الْكَواكِ الْكَواكِ الله الله الله الله والكواكب تجري الآن في أفلاكها بِسُرُعات هائلة، وهي مُمَسَكَةً في داخل مداراتها لا تتعذاها، فإذا انشقت السماء تبغ ذلك سقوط الكواكب وانتثارها، وذهابها في الفضاء بَدَداً، كما تذهب الذرة التي تَنْفَلِتُ من عِقالها.

[الآية ٣]: وفي هذا اليوم تزول الحواجز بين البحار، فيختلط العذب

بالملح، وتغمر البحار اليابسة، وتطغى على الأنهار، كما يُختمل أن يكون تفجيرها تحويل مائها إلى عنصريه: الأوكسجين والهيدروجين.

[الآية ٤]: ﴿وَإِنَّا ٱلْقُبُورُ بُعِرْتُ ﴾ أي أثيرت وقُلِبَ أعلاها أسفلها، وباطنها ظاهرها، ليخرج مَنْ فيها من الموتى أحياة للحساب والجزاء.

[الآية ٥]: عند حدوث كل هذه الظواهر، تعلم كل نفس ما قدّمت من الطاعات، وما أُخْرَت من الميراث.

[الآيات ١ - ٨]: ﴿ يَالَيُهُا الْإِسَانُ مَا فَكُونَكُ فَكُونَكُ فَكُونَكُ فَكَونَكُ فَكَ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْكُ مَنْ عَلَيْكُ مِنْ كَرَمَهُ وَيَسَوّء أَدِبكُ فِي جَانِبه، وهو ربّك ويسوء أدبك في جانبه، وهو ربّك الكريم الذي أغدق عليك من كرمه وفضله وبرّه، فخلقك سويّاً، معتدل وفضله وبرّه، فخلقك سويّاً، معتدل القامة، متناسب الخَلْق، من غير تفاوت فيه، الفلم يجعل إحدى اليدين أطول، ولا إحدى العينين أوسع، ولا بعض ولا إحدى المعينين أوسع، ولا بعض الأعضاء أبيض وبعضها أسودا (١٠).

﴿ أَيَ صُورَةِ مَّا نَاةً رَّكُبُكَ ﴾ أي

⁽١) تقسير النسقي ٢٥٣/٤.

ركبك في صورة هي من أعجب الصور وأتقنها وأحكمها، وقد كان قادراً أن يركبك في أي صورة أخرى يشاؤها، فاختار لك هذه الصورة السوية المعتدلة الجميلة.

وإنّ الانسان لمخلوق جميل التكوين، سويّ الخلقة، معتدل التصميم؛ وإنْ عجائب الإبداع في خلقه، لأضخم من إدراكه هو، خلقه، لأضخم من إدراكه هو، وأنّ عجب من كل ما يراه حوله؛ وأنّ الجمال والاعتدال ليَظْهَرُ في تكوينه الجسدي، وفي تكوينه المقلي، وفي تكوينه الروحي سواء، وهي تتناطق في كيانه بجمال واستواء.

وهناك مؤلفات كاملة في وهناك كمال التكوين الإنساني العضوي، ودقته وإحكامه؛ وتؤكد جلال القدرة المبدعة، التي أبدعت خلق الإنسان في أحسن تقويم، ويشرت خلقه من نطقة ثم من علقة ثم من مضغة، ثم سؤته خلفاً كامالاً ونتبارك الله أحسن أخسن المؤنون/ ١٤].

«وهذه الأجهزة العامة لتكوين الإنسان الجسدي. . الجهاز العظمي،

وتقول مجلة العلوم الإنجليزية: قإن يد الانسان في مقدمة العجائب الطبيعية الفلة، وإنه من الصعب جداً، يل من المستحيل أن تُبتكر آلة تضارع اليد البشرية، من حيث البساطة والقدرة وسرعة التكيف، فحينما تريد قراءة كتاب تتناوله بيدك، ثم تثبته في الوضع الملائم للقراءة، وهذه اليد هي التي تصحح وضعه تلقائياً، وحينما تقلب الورقة، وتضغط عليها بالدرجة التي الورقة، وتضغط عليها بالدرجة التي الورقة واليد تمسك القلم وتكتب به، الورقة واليد تمسك القلم وتكتب به، وتستعمل كافة الآلات التي تلزم الإنسان من ملعقة إلى السّكين، إلى آلة الإنسان من ملعقة إلى السّكين، إلى آلة الإنسان من ملعقة إلى السّكين، إلى آلة

والجهاز العضلي، والجهاز الجلدي، والجهاز الدموي، والجهاز الهضمي، والجهاز الدموي، والجهاز التناسلي، والجهاز التناسلي، والجهاز التناسلي، والجهاز العصبي، والجهاز العصبي، والجهاز البولي، وأجهزة الذوق والشم والسمع والبصر؛ كلَّ منها عجيبة، لا تقاس إليها كل العجائب الصناعية، التي يقف الانسان مدهوشاً أمامها، وينسى عجائب ذاته، وهي أضخم وأعمق وأدق بمالا يقاس (1).

⁽١) في ظلال القرآن للأستاذ سيد قطب ٣٠/ ٩١.

الكتابة، وتفتح النواقذ وتغلقها، وتحمل كل ما يريده الإنسان؛ واليدان تشتملان على سبع وعشرين عظمة، وتشع عُشْرَة مجموعة من العضلات الكل منهما،(١).

هوإن جزءاً من أذن الإنسان (الأذن الوسطى) هو سلسلة من نحو أربعة الاف حَنِيَّة (قوس) دقيقة معقدة، متدرّجة بنظام بالغ، في الحجم والشكل، ويمكن القول بأن هذه الحنيّات تشبة آلة موسيقية، ويبدو أنها معدّة بحيث تلتقط وتنقل إلى المخ من قصف الرعد إلى حفيف الشجر، من قصف الرعد إلى حفيف الشجر، فضلاً عن المزيج الرائع من أنعام كل فضلاً عن المزيج الرائع من أنعام كل المنحاداة موسيقية في الأوركسترا ووحدتها المنسجمة» (٢).

الومركز حاسة الإبصار في العين، التي تحتوي على مائة وثلاثين مليوناً من مستقبلات الضوء، وهي أطراف الأعصاب، ويقوم بحمايتها الجفن ذو الأهداب الذي يقيها ليلا ونهاراً، والذي تعتبر حركته لاإرادية ليمنع عنها

الأتربة والذرات والأجسام الغريبة، كما يكسر من حدة الشمس بما تلقي الأهداب على العين من ظلال، وحركة الجفن علاوة على هذه الوقاية، تمنع جفاف العين، أمّا السائل المحيط بالعين، والذي يعرف باسم الدموع، فهو أقوى مطهر..»(٣).

«وجهاز الـذوق في الانسان هو اللسان، ويرجع عمله الى مجموعات من الخلايا الذوقية القائمة في حلمات غشائه المخاطى....

ويتكون الجهاز العصبي الذي يسيطر على الجسم سيطرة تامة من شعيرات دقيقة، تمر في كافة أنحاء الجسم، وتتصل بشعيرات أكبر منها، وهذه بالجهاز المركزي العصبي، فأذا ما تأثر أي جزء في الجسم، نقلت الشعيرات العصبية هذا الإحساس إلى المخ، حيث يمكنه أن يتصرف..

«ونحن إذا نظرنا إلى الهضم على أنه عمليّة في معمل كيماوي، وإلى الطعام الذي نأكله على أنه موادٌ غُفْلُ، فإنّنا

⁽١) تفسير في ظلال القرآن نقلاً عن كتاب: •الله والعلم الحديث؛ للأستاذ عبد الرزاق نوفل.

 ⁽٢) تفسير في ظلال القرآن نقلاً عن كتاب: • العلم يدعو إلى الإيمان.

⁽٣) تفسير في ظلال القرآن نقلاً عن كتاب: «الله والعلم الحديث».

ندرك تواً أنّه عملية عجيبة، إذ نهضم تقريباً كل شيء يؤكل ما عدا المعدة نفسها (١).

وكل جهاز من أجهزة الانسان الأخرى يقال فيه الشيء الكثير، فالإدراك العقلي، واختزان المعلومات، والإدراك الروحي لجلال الله، كلها تدل على سعة عطاء الله وحكمته، وكرمه وفضله على الإنسان.

[الآيات ٩ - ١٢]: كلا: ارتدعوا عن الاغترار بكرم ربّكم لكم. بل تكذّبون بالحساب والمؤاخذة والجزاء، وهذه هي علّة الغرور وعلّة التقصيرة وإنّه لَموكِلُ بكم ملائكة يحقظونكم، ويسخلون أقوالكم وأعمالكم، ويخصونها عليكم، وهؤلاه الملائكة كرام فلا تؤذوهم بما ينفّرهم من المعاصي؛ وإنّ الإنسان ليحتشم ويستحي وهو بمحضر الكرام، من أن يسفّ أو يتبذّل، في لفظ، أو كلمة، أو يسعر أنه في كلّ لحظاته، في حينما يشعر أنه في كلّ لحظاته، في حضرة عشوة من الملائكة، كرام لا يليق أن يطلعوا منه إلا على كل كريم من

الخصال أو الفعال؟. وهؤلاء الملائكة يكتبون كل شيء، ولا تخفى عليهم خافية من أعمالكم، فإنهم يعلمون ما تفعلون سراً أو علناً؛ والملائكة قوى من قوى الخير منهم الحَفْظَة والكَتَبة، ومنهم من ينزل بالوحي على الرسل؛ وقد أمدهم الله سبحانه بقوة خاصة، وقد أمدهم الله سبحانه بقوة خاصة، يستطيعون بها إنجاز ما يوكل إليهم من مهام. وليس علينا أن نبحث عن كُنه مؤلاء الحَفظَة، ولا عن كيفية كتابتهم مؤلاء الحَفظَة، ولا عن كيفية كتابتهم البشري أنه غير متروك سُدى، وأن عليه البشري أنه غير متروك سُدى، وأن عليه علمون ما يفعله، ليرتعش ويستبقظ ويتأذب. وهذا هو المقصود.

[الآية ١٣]: إنّ الأبرار صدقوا في إيمانهم بأداء ما فُرِضَ عليهم، واجتناب ما نُهُوا عنه، سيكونون ممتّعين في نعيم الجنة.

وليس البر مقصوراً على الصلاة والصيام، ولكن البرّ عقيدة صادقة، وسلوك مستقيم، ويتمثل ذلك في القيام بالواجب، ومعاونة المحتاج، والاهتمام بأمر المسلمين، والحرص على نفع

⁽١) في ظلال القرآن: نقلا عن كتاب: الله والعلم الحديث؛ مع التلخيص والتصرّف.

العباد، وكفّ الأذى، وصلة الرحم، وزيارة المريض، ومواساة البائس، وتعزية المحزون، والتخلق بآداب الذين.

قال تعالى: ﴿ نَ نَنَالُواْ اَلَيْرَ حَتَّى تُنفِقُواْ مِنَا شُعِبُّونَ وَمَا لُنفِقُواْ مِن ثَنَيْهِ فَإِنَّ اَلَّهَ يِهِ، عَلِيدٌ ﴿ كَا لُنفِقُواْ مِن ثَنَيْهِ فَإِنَّ اَلَّهَ يِهِ، عَلِيدٌ ﴿ إِلَى عمرانا .

[الآيسات ١٤ ـ ١٦]: إنّ السَّخَرَةُ العصاة لفي نيران متأجّجة، يدخلونها يوم القيامة، بعد أن يحاسبوا على كل صغيرة وكبيرة، وما هُمْ عن جهنم بغائبين أبداً لخلودهم فيها.

[الآيات ١٧ ـ ١٩]: ولما كالديوم الدين هو موضوع التكذيب، فإن الدين هو موضوع التكذيب، فإن السياق يعود لتعظيمه وتضخيمه؛ يقول تعالى: ﴿وَمَا أَذَرُكُ مَا يَوْمُ اللِّينِ ﴿ وَمَا أَذَرُكُ مَا يَوْمُ اللِّينِ ﴿ وَمَا تَصَوّر، وقوق كُلّ توقّع، فهو قوق كُلّ تصوّر، وقوق كُلّ توقّع، وقوق كُلّ توقّع، وقوق كُلّ توقّع، وقوق كُلّ توقّع،

في وصف الهول ﴿ ثُمَّ مَا أَذَرَنكَ مَا يَوَمُ اللّهِينِ ﴿ اللّهِينِ ﴿ اللّهِ عَجيب منك أَن تنهاون بنبا هذا اليوم، وهوله الشديد. هو يوم لا تستطيع نفس أن تنفع نفساً أخرى، فكل نفس بهمها وحملها عن كل من تعرف من النفوس، والأمر كله في ذلك اليوم شه وحده، فهو القاضي والمتصرّف فيه دون غيره.

مقاصد السورة

١ ـ وصف أهوال يوم القيامة.

٢ ــ تقصير الإنسان في مقابلة الإحسان بالشُكران.

٣ ـ بيان أعمال الإنسان، موكل بها كرام كاتبون.

٤ ــ بيان أن الناس في هذا اليوم: إمّا
 بَرَرَة منعمون، وإمّا فَجَرَة معذّبون.

ترابط الآيات في سهرة «الانفطار» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الانفطار بعد سورة النازعات، ونزلت سورة النازعات بعد الإسراء، وقُيل الهجرة؛ فيكون نزول سورة الانفطار في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد شميت هذه السورة بهذا الاسم لقوله تعالى في أولها: ﴿إِذَا النَّمَالُهُ اَنْفَطَرَتُ ﴿ وَتَبِلَغَ آيَاتُهَا تُسْعَ عَشْرَةَ آية.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة إثبات الحساب على الأعمال، وما يتبع هذا من ثواب وعقاب؛ فيكون الغرض المقصود منها هو الغرض المقصود من

سورة التكوير، وهذا هو وجه المناسبة بين السورتين.

إثبات الحساب على الأعمال الآيات [١ _ ١٩]

ذَكر تعالى أنه، إذا حصل انفطار السماء وما ذُكر بعده، تغلم كل نفس ما قدمت وأخرت من أعمالها، فتناب أو تعاقب عليه؛ ثم نادى الإنسان ما غرّه بكرمه، وجرّأه على معصيته، وهو الذي خلقه، فسوّاه فعدله، فركبه في أحسن صورة، ثمّ زجره عن غروره؛ أحسن صورة، ثمّ زجره عن غروره؛ وذكر سبحانه أنّ هذا الإنسان يكذب بالحساب، مع أن عليه حافظين يكتبون ما يعمله؛ وأنه جَلُ شأنه سيجازي ما يعمله؛ وأنه جَلُ شأنه سيجازي الأبرار بالنعيم، والفُجّار بالجحيم؛ ثم

 ⁽⁴⁾ انتقي هذا المبحث من كتاب «النظم الغني في الفرآن»، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز ــ المطبعة النموذجية بالمحكمية المجديدة، القاهرة، غير مؤرّخ.

تَمْلِكُ تَفْشُ لِنَقْسِ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَهِلِ لِنَوْهِ﴾.

سأل سبحانه الإنسانَ عن ينوم تَمَالِكُ تَفَسُّ الحساب، سؤال تهويل ما أدراه ما هو؟ يَتَوَكُّهُ. وأجاب عنه فقال جل وعلا: ﴿يَوْمَ لَا



أسرار ترتيب سورة «الإنفطار» (*)

أقول: قد عرف مما ذكرت وجه وضعها هنا، مع زيادة تآخيهما في المقطع (*).

 ⁽a) انتقى هذا المبحث من كتاب: «أسرار ترتب القرآن» للسيوطي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨ه/ ١٩٧٨م.

 ⁽٥) مقطع التكوير: ﴿وَمَا تَكَانُودَ إِلَّا أَن يَكَانُهُ آفَ رَبُّ آتَكَلَيْءِنَ ﴿ ﴿ وَمَقطع الانفطار: ﴿ وَمَا كَنْ اللَّهُ مَنْ لِنَسْ لِنَسْ شَيَّا
 وَالْأَنْسُ يَوْمَهِذِ يَتُولُ ﴾ وهما بمعنى.



.

المعاني اللغوية في سورة «الانفطار» (*)

قال تعالى ﴿فَكَلَالَكُ ﴾ [الآية ٧] أي: كذا خلقك، ومنهم من يثقلها، فمن ثُقُل^(١) فقال: (عَدَّلَكَ)، فإنما على معنى ﴿عَذْلَ خَلْقَكَ ﴾؛ و(عَدَلَكَ) أي: عَدَلَ يَعْضَك ببعضِك فجعلك مستوياً معتدلاً، وهو في معنى ﴿عذلك مستوياً

وقال تعالى: ﴿ غَلَقَكَ ﴾ آلاَبَ الآ و﴿ رَكَبُكَ ﴾ [الآب م] ﴿ كَلَّا ﴾ [الآب ٩] وإن شئت قرأت: (خَلَقَك) و(رَكَبُكُ) (كَلاً) فأدغمت لأنهما حرفان مثلان.

والمثلان يدغم أحدهما في صاحبه، وإن شئت، إذا تحركا جميعاً، أن تسكن الأول وتحرك الآخر(٢). وإذا سكن الإدغام؛ وإن تحرك الأول لم يكن الإدغام؛ وإن تحرك الأول وسكن الآخر، لم يكن الإدغام.

وُقال تعالى: ﴿ يَوْمَ لَا نَمْلِكُ نَفْسُ ﴾ [الآية 14] بجعل اليوم حيناً كأنه سيحانه، والله أعلم، حين قال: ﴿ وَمَا أَدْرَدُكَ مَا يَوْمُ الدِينِ ﴿ وَمَا معناه:

 ^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب «معاني الفرآن» للأخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرّخ.

⁽١) نسبت في معاني القرآن ٣/ ٢٤٤ إلى أهل الحجاز؛ وفي الطبري ٢٠/ ٨٧ إلى عامة قراء المدينة، ومكّة، والشام، والبيصرة؛ وفي السبعة ٢٤٤ إلى ابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر؛ وفي الكشف ٢/ ٣٦٤ و٢٢٠ إلى غير الكوثيين؛ و في الجامع ٢/ ٢٤٦ إلى العامة؛ وفي اختيار أبي عبيد، وأبي حاتم، وفي البحر ٨/ ٤٣٧، إلى السبعة عدا من أخذ بالأخرى والقراءة بالتخفيف هي القراءة العثبتة في المصحف الشريف.

 ⁽٢) نسبت في السبعة ٦٧٤ إلى خارجة، عن نافع؛ وفي البحر ٨/ ٤٣٧ إلى خارجة عن نافع كأبي عمرو؛ ونسب
إظهار الكافين في السبعة ٦٧٤، إلى غير خارجة عن نافع.

"في حين لا تَمْلِكُ نَفْسٌ". وقرأ تفسيراً للبوم الأول، كأنَّ المعنى: "هُو بعضهم (يَوْمُ لا تَمْلِكُ نَفْسٌ)(١) بجعله يوم لا تملك».



 ⁽۱) نسبت في السبعة ١٧٤، والنيسير ٢٢٠، والجامع ٢٩/١٩، إلى ابن كثير وأبي عمرو؛ وفي البحر ٢٤٩/١، زاد ابن أبي إسحاق، وعيسى بن جندب.

لكل سؤال جواب في سورة «الانفطار» (*)

إن قيل: لأي فائدة تخصيص ذكر صفة الكرم، دون سائر صفاته، في قوله تعالى: ﴿مَا غَرَّكَ بِرَبِكَ ٱلْكَرِيرِ﴾ [الآية ٢]؟

قلنا: قال بعضهم: إنما قال تعالى ذلك لطفاً بعيده، وتلقيناً له حجته وعُذْرَه، ليقول: غزني كرم الكريم، وقال الفضيل رحمه الله: لو سألني الله تعالى هذا السؤال لقلت: غزني سُتورُك المرخاة؛ ورُوي أن علياً كرم الله وجهه صاح بغلام له مرات فلم يلبه، ثم أقبل فقال: مالك لم تجبني؟ فقال: لثقتي بحلمك وأمني عقوبتك؛ فاستحسن بحلمك وأمني عقوبتك؛ فاستحسن جوابه وأعتقه. ولهذا قالوا: من كرم الرجل، سوء أدب غلمانه. والحق أن الواجب على الإنسان أن لا يغتز بكرم الواجب على الإنسان أن لا يغتز بكرم

الله تعالى وجُودِه، في خلقه إياه، وإسباغه النعمة الظاهرة والباطنة عليه؛ فيعصيه ويكفر نعمته اغتراراً بتفضيله الأول، فإن ذلك أمر منكر خارج عن حد السحكمة، ولهذا قال رسول الله (ص)، لما قرأها: غزه جهله. وقال عمر رضي الله تعالى عنه: غره والله، شيطانه الخبيث الذي زَيِن له المعاصي، فقال له: افعل ماشئت، فإن المعاصي، فقال له: افعل ماشئت، فإن رئك كريم.

فإن قيل: لِمَ قال الله تعالى: ﴿ يَوْمَ لَا تَعَالَى: ﴿ يَوْمَ لَا تَعْلِكُ نَقْتُ لِلْهِ اللّهِ تَعَالَى: ﴿ يَوْمَ لَا تَعْلِكُ نَقْتُ لَا يَعْلِكُ لَمِنَ وَالنّفوسِ المقبولة الشفاعة، تملك لمن شفعت فيه شيئاً، وهو الشفاعة؟

قلنا: المنفى ثبوت النصرة بالملك

انتفي هذا العبحث من كتاب ^وأسئلة القرآن المجيد وأجوبتها، المحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرّخ.

والسلطنة، والشفاعة ليست بطريق الملك والسلطنة، فلا تدخل في النفي، ويؤيده قوله تعالى: ﴿وَآلَأُمْرُ نَوْمَهِذِ

يَتُهِ ﴿ فَالَ مَقَاتَلَ: السراد بالنفس الثانية الكافرة، والأصح، والله أعلم، أنه على العموم في النفسين.







.

أهداف سورة «البطفُّفين» (*)

سورة المطفقين سورة مكية آياتها ٣٦ آية، وهي آخر سورة نزلت في مكة. وهي سورة تعاليج طغيان الغني، واستغلال الفقراء، وتحارب تطفيف الكيل والميزان، وتبيّن أنّ صحف أعمال الفجار في أسفل سافلين، وأن كتاب أعمال الأبرار في أعلى عليين؟ كما وصفت السورة النعيم المقيم الذي تمتّع به الأبرار في الجنّة، وبيّنت أن يتمتّع به الأبرار في الجنّة، وبيّنت أن المحرمين كانوا يسخرون من المؤمنين المومنين الماعيم الفيامة يتغيّر الحال، فيسخر المؤمن من الكافر، الحال، فيسخر المؤمن من الكافر، ويتمتّع المؤمن بألوان النعيم.

مقاطع السورة

تتألّف سورة المطفّفين من أربعة

مقاطع، يبدأ المقطع الأول منها بإعلان المحرب على المطفّفين، وتهديدهم بالجزاء العادل، عند البعث والحساب [الآيات ١ ـ ٢].

ويتحدّث المقطع الثاني عن الفجار في شدّة وردع وزجر، وتهديد بالويل والهلاك، ودمغ بالإثم والاعتداء وبيان ليسبب هذا العمى، وعلمة هذا الاعماس، وتصوير لجزائهم يوم القيامة، وعدابهم بالحجاب عن ربهم، كما حَجَبت الآثام في الأرض قلوبهم [الآيات ٧ _ ١٧].

والمقطع الثالث يعرض الصفحة المقابلة، صفحة الأبرار، ورفعة مقامهم، والنعيم المقرر لهم، ونضرته التي تفيض على وجوههم، والرحيق

 ^(*) انتُفي هذا الفصل من كتاب الهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحانه، الهيئة العامة للكتاب،
القاهرة، ۱۹۷۹ _ ۱۹۸٤.

الذي يشربون؛ وهم على الأرائك ينظرون، وهي صفحة ناعمة وضيئة. [الآيات ١٨ ــ ٢٨].

والمقطع الرابع يصف ما كان الأبرار يلقونه من استهزاء الضجار، وسخريتهم، وسوء أدبهم في دار الغرور؛ ثم يقابل ذلك بما لقيه المؤمنون من التكريم، وما لقيه المجرمون من عذاب الجحيم في يوم الدين. [الآيات ٢٩ _ ٣٦].

من أسباب نزول السورة

كان تطفيف الكيل منتشراً في مكة والمدينة، وهو يعبّر عن جشع التجار وطمعهم، ورغبتهم في يخس حق المشتري.

روي أنه كان بالمدينة رجل يقال له أبو جهيئة، له كيلان أحدهما كبير والثاني صغير، فكان اذا أراد أن يشتري من أصحاب الزروع والحبوب والثمار، اشترى بالكيل الكبير؛ وإذا باع للناس كال للمشتري بالكيل الصغير. هذا الرجل وأمثاله ممن امتلات نفوسهم بالطمع، واستولى عليهم الجشع والنهم، هم المقصودون بهذا الوعيد الشديد، وهم اللذين توغدهم

النبي (ص)، وتهددهم بقوله: «خمس بخمس، قيل يا رسول الله وما خمس بخمس؟ قال: ما نقض قوم العهد إلا سلط الله عليهم عدواً؛ وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا قَشَا فيهم الفقر؛ وما ظهرت الفاحشة في قوم يتعامل بها علانية، إلا قشا الطاعون والأوجاع التي لم تكن فيمن قبلهم؛ ولا طفف قوم المكيال والميزان إلا أخذوا بالسنين وشدة المؤونة وجور الحكام؛ وما منع قوم الزكاة إلا حبس عنهم المطراا.

مع آيات السورة

[الآية ١]: هلاك وعذاب عظيم لهؤلاء الذين يبخسون الكيل والميزان؛ والتطفيف، لُغَة، التقليل، فالمطفّف هو المقلّل حق صاحبه بنقصانه، لأنه لا يكاد يسرق في المكيال، والميزان، إلاّ الشيء اليسير الطفيف.

[الآية ٢]: إذا كان لهم عند الناس حقّ في شيء يُكال أو يوزن، وأرادوا أخذه منهم لا يأخذونه إلاّ تامًا كاملاً.

[الآية ٣]: واذا كمان لممناس حمق عندهم في مَكِيل أو موزون، أعطوهم ذلك الحق مع النقص والخسارة.

ويلحق بالمطفّفين كل عامل لا يؤدّي

عمله، وإنما يحرص على الأجر كاملاً، ويلحق بهم من يتسلَّم العمل كاملاً، ويبخس حقّ العامل أو يُنقِص أجره، وكذلك كل من يقصر في أداء واجبه، وعن ابن عباس قالكيل أمانة، والوزن أمانة، والصلاة أمانة، والزكاة أمانة، فمن وَفَى وَفَى له، ومن طفّف فقد علمتم ما قاله الله في المطفّفين».

[الآيتان ٤ ـ ٦]: ألا يخطر ببال هؤلاء أنّ هناك يوماً للبعث، تظهر فيه هذه الأعمال التي يُخفونها على الناس، وأنهم سيبعثون في هذا اليوم الشديد الأهوال، الذي يقوم فيه الناس من قبورهم لِيُغرَضُوا على ربّ العالمين الذي خلقهم، ويعلم أسرَهما وعلانيتهم.

[الآيات ٧ - ٩]: إن للشر سِجلاً دونت فيه أعمال الفجّار، وهو كتاب مسطور بيّن الكتابة. وهذا السّجلُ يشتمل عليه السجل الكبير المسمّى بسجّين؛ كما تقول إن كتاب حساب قرية كذا في السّجلَ الفلاني المشتمل على حسابها، وحساب غيرها من القرى.

والفجار هم المتجاوزون للحد في

المعصية والإثم؛ ولكلّ فاجر من هؤلاء الفجار صحيفة؛ وهذه الصحائف في السّجِلُ العظيم المسمّى سِجّين، وهو عظيم الشأن وهو ﴿كِنَبُ مُرَوَّمُ ﴿) أي عظيم الشأن وهو ﴿كِنَبُ مُرَوَّمُ ﴿) أي قد أُثبتت فيه العلامات الدالة على الأعمال.

[الآيات ١٠ ـ ١٣]: هلاك وعذاب عظيم لهؤلاء المكذّبين، الذين يُكذّبون الرسول (ص)، ولا يـومنون بيوم الحساب والجزاء، الذي أخبرهم به عن ربّ العالمين.

وما يكذب بهذا اليوم، إلا من اعتدى على الحق، وعمي عن العتدى على الحق، وعمي عن الإنصاف، واعتاد ارتكاب الآثام، والإعراض عن الحق والهدى، ولذلك إذا تليت عليه آيات القرآن، أو أخبار البعث والجزاء أنكرها، وقال هذه أباطيل السابقين.

[الآية ١٤]: ﴿ كُلُّ ﴾ ليس كيما يسقدولون ﴿ لَا نَانَا اللهِ عَلَى قُلُومِم مَا كَانُا اللهِ عَلَى قُلُومِم مَا كَانُوا كِي عَلَى عَلَى قَلُومِم مَا كَانُوا يكسبونه من الإثم والمعصية ؛ والقلب الذي يتعود المعصية ينظمس ويظلم، ويرين عليه غطاء كثيف، يفقده الحساسية شيئاً فشيئاً، حتى يتبلد ويموت.

روى الترميدي (1)، والنسائي، وابن ماجة: «أنّ العبد إذا أذنب ذنباً نكت في قلبه نكتة سوداء، فإن هو نزع، واستغفر، وتاب، صقل قلبه؛ وإن عاد زيد فيها، حتى تعلو، فهو الران، الذي قال الله تعالى: ﴿ كُلّا بُلّ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مّا كَانُوا يَكْمِبُونَ ﴿ كُلّا بُلّ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مّا كَانُوا يَكْمِبُونَ ﴿ كُلّا بُلّ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مّا كَانُوا يَكْمِبُونَ ﴾ .

وقال الحسن البصري: هو الذنب على الذنب يُعمي القلب فيموت.

ثم يذكر السياق شيئاً عن مصيرهم يوم القيامة، بقوله تعالى:

[الآيات ١٥ - ١٧]: ﴿ كُلَّا إِنَّهُمْ عَن رَبِهُمْ يَوْيَهِ لَمُتَعْجُونُونَ ۞ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَهُمَالُوا الْهَجِمِ ۞ ثُمَّ بُعَالُ هَذَا الَّذِى كُمُمْ بِهِمَ الْهَجِمِ ۞ ثُمَّ بُعَالُ هَذَا الَّذِى كُمُمْ بِهِمَ

[الآيسات ١٨ ـ ٢١]: إن كسساب الأبرار محفوظ في سِجِلُ ممتاز في أعلى مكان في الجنة، وما أعلمك ما هذا المكان، فهو أمر فوق العلم والإدراك، كتاب مسطور فيه أعمالهم، وهو موضع مشاهدة المقربين من الملائكة، ومتعتهم بما فيه من كرائم الأفعال والصفات.

[الآيات ٢٢ - ٢٦]: ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارُ لَيْنَ وَمِنُونَ بِالله، ويعملون أنواع البر من يؤمنون بالله، ويعملون أنواع البر من القربات والطاعات، هؤلاء ينعمون بنعيم الجنة، وهم على الأسرة في البحجال الله ينظرون إلى ما أعد لهم من النعيم؛ وترى على وجوههم آثار النعمة وبهجتها، يُسْقُونَ خمراً مختومة بالمسك، وهي لا تسكر كخمر الدنيا؛ وفي ذلك النعيم فليتسابق المتسابقون، وليرغب الراغبون بالمبادرة الى طاعة وبهم، باتباع أوامره واجتناب نواهيه، وهذا الشراب المعد لهم ممزوج بشراب آخر ينصب عليهم من عين بشراب آخر ينصب عليهم من عين بشراب آخر ينصب عليهم من عين

⁽١) قال التُرْمِذِي حسن صحيح، وللحديث روايات أخرى بألفاظ قريبة في المعنى

⁽٢) الججال: جمع خَجَلَة؛ والخَجَلة ستر يضرب في جوف البيت.

عالية، يشرب منها المقربون إلى رضوان ربهم. وقد سئل ابن عبّاس عن هذا فقال: هذا ممّا قال الله تعالى: ﴿ فَلَا نَعْلُمُ فَقَسُ مَّا أُخْفِى لَمُمْ مِن قُرَّةِ أَعْيُنِ جَزَلَةٌ بِمَا كَانُوا بَعْمَلُونَ ﴿ فَا السجدة].

اوقصارى ما سلف، أنّه، سبحانه، وصف النعيم الذي أعده للأبرار في دار كرامته بما تتطلع اليه النفوس، وبما يشوقها اليه، ليكون حضاً للذين يعملون الصالحات على الاستزادة من العمل، والاستدامة عليه؛ وحقاً لهمم المقصرين، واستنهاضاً لعزائمهم أن يحرصوا على التزود من العمل العمل المسالح، ليكون لهم وقال ما الصالح، ليكون لهم وقال ما الولئك؟ (١).

[الآيسات ٢٩ ـ ٣٣]: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا الْجَرَمُوا كَانُوا مِنَ اللَّذِينَ ءَامَنُوا يَضَحَكُونَ ﴿ اللَّذِينَ مَنهم يَضَعَكُونَ ﴿ اللَّذِينَ اللَّهِ عَلَى اللَّذِينَ اللَّهُ مِنهم، إِمَّا لَفَقَوهم وسخرية منهم، إمَّا لَفَقُوهم ورثاثة حالهم، وإمَّا لَضعفهم عن وذ الأذى، وإمَّا لَضعفهم عن سفاهة الأذى، وإمَّا لَترقعهم عن سفاهة السفهاء؛ فكل هذا ممّا يشير ضحك السفهاء؛ فكل هذا ممّا يشير ضحك الذين أجرموا، وهم يتّخذون المؤمنين المؤمنين

ماذةً لسخريتهم، أو فكاهتهم المرذولة. ﴿ وَإِذَا سَرُّوا بِهِمْ يَنْفَامَرُونَ ١٠٠٠ بِعِسْمِ رَ بعضهم لبعض بعينه، أو يشير بيده، أو يأتي بحركة متعارف عليها بينهم للسخرية من المؤمنين، واذا انقلب هؤلاء الضالون إلى أهلهم، ورجعوا إلى بيوتهم، رجعوا إليها فكهين ملتذّين بحكاية ما يعيبون به أهل الايمان، إذ يرمونهم بالسّخافة وقلّة العقل، ﴿وَإِذَا رَآوَهُمْ قَالُوا إِنَّ مَتَؤُلَاءِ لَضَالُونَ۞﴾ أي وإذا رأوا المؤمنين نسبوهم الى الضلال؛ لأنهم نبذوا العقائد الفاسدة، وتركوا عبادة الأصنام. ولم يرسل الله، سبحانه، الكفّار رقباء على المؤمنين، ولا كلِّفهم بمحاسبتهم على أفعالهم، فمالهم وهذا الوصف، وهذا التقرير.

روي أن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، جاء في نفر من المسلمين، فرآه بعض هؤلاء الكفار، فسخروا منه ومنن معه، وضحكوا منهم، وتغامزوا بهم، ثمّ رجعوا إلى جماعتهم من أهل الشرك، فحدّثوهم بما صنعوا به، وبأصحابه.

والآيات ترسم مشهدأ لسخرية

⁽١) تفسير المراغي للأستاذ أحمد مصطفى المراغي، ط ٣، مصطفى البابي الحلبي، ٣٠ / ٨٢.

المجرمين من المؤمنين، وقد يكون لنزولها سبب خاص، ولكن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب؛ ففي الآيات تعبير واقعي عن سخرية القويّ الفاجر من المؤمن الصابر، ممّا يدل على أن طبيعة الفجّار المجرمين واحدة، متشابهة، في موقفها من الأبرار، في جميع البيئات والعصور.

يقول الإمام محمد عبده: المن شأن القوي المستعز بكثرة أتباعه وقدرته، أن يضحك ممن يخالفه في المَشْزَع، ويدعوه إلى غير ما يعرفه وهو أضعف منه قوة وأقل عدداً؛ كذلك كان أشأن جماعة من قريش، كأبي جهل والوليد بن المغيرة والعاص بن وائل وأتباعهم؟ وهكذا يكون شأن أمثالهم في كل زمان متى عمّت البدع، وتفرقت الشيع، وخفي طريق الحق بين طرق الباطل، وجهل معنى الدين، وأزهقت روحه من وجهل معنى الدين، وأزهقت روحه من عباراته وأساليه، ولم يبق الا ظواهر لا عباراته وأساليه، ولم يبق الا ظواهر لا تطابقها الواطن؛

[الآيـــات ٣٤ ـ ٣٦]: ﴿ فَٱلْيَوْمُ الَّذِينَ مَامَنُوا مِنَ ٱلْكُفَّارِ بِمَشْمَكُونَ ﴿ أَي فَسِي

يوم القيامة؛ والكفّار محجوبون عن ربهم، يقاسون ألم هذا الحجاب؟ يضحك المؤمنون، ضحك من وصل به يقينه الى مشاهدة الحق، فسر به؟ وينكشف للمؤمنين ما كانوا يرجون من إكرام الله لهم، وخذلان أعدائهم، ﴿عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ يَظُرُونَ ١٩٩٥ وهـمَ عـلـى سررهم في الجنة ينظرون إلى صنع الله بأعداتهم، وإذلاله لمن كان يفخر عليهم، وتنكيله بمن كان يهزأ بهم، جــزاءً وفــاقــاً. ﴿ مَلَ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَاثُواْ يَفَعَلُونَ ١٩٠٠ أي أنهم يستنظرون ليتحقِّقوا: هل جوزي الكفَّار، بما كانوا يفعلون بهم في الدنيا؛ وإنما سمّي الجزاء على العمل ثوابأ، لأنه يرجع الى صاحبه نظير ما عمل من خير أو

و(ثُوِّبَ) مثل أثاب، بمعنى جازى، يقع في الخير وفي الشر، وإن كان قد غلب الثواب في الخير. أي هل جوزي الكفّار بما كانوا يفعلون؟

> مقاصد السورة ١ ـ وعيد المطفّعين.

⁽١) تفسير جزء عمّ، للأستاذ الإمام محمد عبده، الطبعة السادسة، مطابع الشعب، ص ٣٧.

٢ - بيان أن صحائف أعمال الفجار
 في أسفل سافلين.

٣ - الإرشاد إلى أن صحائف أعمال
 الأبرار في أعلى عِلْين.

٤ ــ رصف نعيم الأبرار، في مآكلهم
 ومشاربهم ومساكنهم.

استهزاء المجرمين بالمؤمنين في الدنيا.

٦ - تضاحك المؤمنين منهم يوم القيامة.

٧ ـ نظر المؤمنين إلى المجرمين
 وهم يلقون جزاءهم وما أُعِدَ لهم من
 التكال.





ترابط الآيات في سورة «المطفَّفين» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة المطفّفين بعد سورة العنكبوت، وهي آخر سورة نزلت بمكّة، فيكون نزولها بعد الإسراء وقُبَيل الهجرة.

وقد سمّيت هذه السورة بهذا الاسم، للقسول، تحالى في أوّلها: ﴿وَيُلُّ اللَّهُ اللَّالَا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة تحريم التطفيف في المكيال والميزان، وإنذار من يفعل ذلك، بأنه مبعوث لحساب لا تساهل فيه بتطفيف أو نحوه. وبهذا

سار سياقها في الترهيب كما سارت السورة قبلها، وهذا هو وجه ذكرها بعدها.

تحريم التطفيف الآيات [1 ـ ٣٦]

قال الله تعالى: ﴿ وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴿ فَأَنَدُر المطفّفين بالويل؛ وذكر سبحانه أنهم الذين يستوفون إذا اكتالوا على الناس، وإذا كالوهم أو وَرَّنُوهم يُنْقِعُون والتطفيف البخس في يُنقِعُون والتطفيف البخس في المكيال والميزان بالشيء القليل على سبيل الخُفيّة ؛ ثمّ أنذرهم جلّ وعلا بأنهم مبعوثون ليوم عظيم، وبأن كتاب بأنهم مبعوثون ليوم عظيم، وبأن كتاب أعمالهم في سِجّين، وهي الأرض أعمالهم في سِجّين، وهي الأرض التفلى ؛ فإذا أتى هذا اليوم، فويلٌ لهم

 ^(*) انتفى هذا المبحث من كتاب «النظم الفُتّي في الفرآن»، للشيخ عبد المنعال الصعيدي، مكنبة الآداب بالجمايز ــ المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرّخ.

على تكذيبهم به . . . إلخ الله التقل السياق من هذا الترهيب إلى الترغيب الجرار في عِلْيُين، وهي السماء السابعة الوذكر تعالى ما ذكر مما أعده لها السماء السابعة السماء السابعة المدر تعالى ما ذكر مما أعده لها السماء السابعة المدر التالي المالي المالي

المجرمين، كانوا يضحكون من هؤلاء الأبرار في الدنيا، وأن هؤلاء الأبرار يضحكون منهم في الآخرة، وهم على الأرائك ينظرون: ﴿ هُلُ ثُوِبَ ٱلكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْتَلُونَ ﴾ .



أسرار ترتيب سورة «الحطفُّفين» (*)

أقول: الفصل بهذه السورة، بين الانفطار والانشقاق، التي هي نظيرتها من خمسة أوجه: الافتتاح بـ ﴿إِذَا السَّنَاءُ الانفظار/١] والتخلص بـ ﴿ إِذَا الْإِنْفَظَار/١] والتخلص بـ ﴿ كَانَّهُ الانفطار/١]، وشرح حال يوم القيامة؛ ولهذا ضمت بالحاديث السابق، والتناسب في المقدار، وكونها مكتة.

وهذه السورة مدنية، ومفتتحها ومخلصها غير مآلها، لنكتة ألهمنيها الله. وذلك أن السور الأربع، لما كانت في صفة حال يوم القيامة، ذكرت على ترتيب ما يقع فيه.

فغالب ما رقع في التكوير، وجميع

ما وقع في الانفطار، وقع في صدر يوم القيامة، ثم بعد ذلك يكون الموقف الطويل، ومقاساة العرق والأهوال، فذكره في هذه السورة بقوله تعالى: فَرْيَوَمُ لَكَاشُ لِرَبِ الْمَلْمِينَ ﴿ وَمُ النَّاشُ لِرَبِ الْمَلْمِينَ ﴾ . ولهذا ورد في الحديث: «يقوم أحدهم في رشحه إلى أنصاف أذنيه (1).

ثم بعد ذلك تحصل الشفاعة العظمى، فتنشر الكتب، فأخذ باليمين، وأخذ بالشمال، وأخذ من وراء الظهر، ثم بعد ذلك يقع الحساب.

هكذا وردت بهذا الترتيب الأحاديث؛ فناسب تأخير سورة الانشقاق التي فيها إتيان الكتب

انتقى هذا العبحث من كتاب: «أسرار ترتيب القرآن» للسيوطي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

 ⁽١) أخرجه البخاري في التفسير ٢٠٧/٦ عن ابن عمر، وأحمد في المسند مع اختلاف في اللفظ ٢/١٣، ١٩؛
 وعلى المطابقة ٢/٢٦.

والحساب^(۱)، عن السورة التي قبلها، والتي فيها ذكر الموقف عن التي فيها مبادئ يوم القيامة.

ووجه آخر، وهو: أنه جلّ جلاله للما قال في الانفطار: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَلما قال في الانفطار: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَمُنفِظِينَ ﴿ وَذَلك لَمْ الدُنيا، ذكر في هذه السورة حال ما يكتبه الحافظان، وهو: كتاب مرقوم جُعل في عِلَيْين، أو في سِجِين، وذلك أيضاً في الدنيا، لكنّه عقب بالكتابة، أيضاً في يومه، أو بعد الموت في البرزخ إمّا في يومه، أو بعد الموت في البرزخ كما في الآثار، فهذه حالة ثانية في الكتاب ذكرت في السورة الثانية.

وله حالة ثالثة متأخرة فيها، وهي أخذ صاحبه باليمين أو غيرها، وذلك يوم القيامة، فناسب تأخير السورة التي فيها الحالة فيها ذلك، عن السورة التي فيها الحالة الثانية، وهي الانشقاق، فلله الحمد على ما مَنْ بالفهم لأسرار كتابه.

⁽١) وذلك في قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُرْقِ كِتَنِهُمْ بِيَهِينِهِ ۞ [الانشقاق]، إلى فوك: ﴿ وَيَعَلَقُ سُوبِكُ ۞ [الانشقاق].

لغة التنزيل في سورة «المطفِّفين» (*)

١ - قسال تسعسالسي: ﴿ وَيَلُّ
 اللَّمُ طَفِّفِينَ ﴿ ﴾ .

التَّطْفيف: هو البَخْس في الكيل والوزن، لأنَّ ما يُبْخَس شيء طفيف حقير.

أقول: كأنّ المُطفّف: هو النّدي يُنفِصُ وضَع الطّفافة، وهي الرّبادة بعد الكيل وقاء لما نقص منه في أثناء الكيل، وعلى هذا كان «المطفّف» من يمنع «الطّفافة» سرقة وغشاً، محاباة للبائع الذي يكيل لمصلحته، وكما يكون في الوزن.

ئىم قىال تىسالىسى: ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَزَنُوهُمْ جُنْيِمُ وَنَ ﴾ .

والمعنى واضح، والأصل: كالوا لهم ووزنوا لهم ثم حذّف وأوصل.

٢ ـ وقال تـعالـى: ﴿ كُلاَ إِنَّ كِنَبَ
 ٱلفُجَادِ لَنِي سِجِينِ ۞ ﴾.

وقوله تعالى: ﴿ بِهِينَ ﴾، أي كتاب جامع هو ديوان الشرّ، دوّن الله فيه أعمال الشياطين، وأعمال الكفرة، والفسقة من الجن والإنس؛ وهو كتاب مرقوم مسطور بيّن الكتابة.

٣ ـ وقىال تىمالى : ﴿ كُلْاَ إِنَّ كِلْنَبَ
 ٱلأَبْرَارِ لَغِي عِلْتِينَ ﴿ ﴾ .

وعِلْيُون: علم لديوان الخَير، الذي دوُن فيه كل ما عملته الملائكة وصلحاء الثَّقَلَيْن.

أقول: و اعِلِيون، مما ألحق بجمع المذكر السالم لا واحد له؛ وهو مما يشير إلى أن هذا الجمع قد شمل طائفة

^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب امن بديع لغة التنزيل؟، لإبراهيم السامُرَّاشي، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤزخ.

كبيرة من الكلم، عاقلاً كان أم غير عاقل.

وقالوا أيضاً: العِلْيَون الغرف العالية في الجنة.

٤ ـ وقسال تسعسالسى: ﴿ وَمِنَاجُمُ مِن تَسْنِيمٍ ﴿ وَمِنَاجُمُ مِن تَسْنِيمٍ ﴿ إِنَّ الْجَمْمُ مِن تَسْنِيمٍ ﴿ إِنَّ الْجَمْمُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُلَّاللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّالِمُ الللّل

وقوله تعالى: ﴿تَنْيِيرِ۞﴾ علم بعينها في الجنة.

٥ _ وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا انْقَلَوْا إِلَىٰ الْقَلَوْا إِلَىٰ الْقَلَوْا إِلَىٰ الْقَلَوْا فَكِهِينَ ﴿ إِلَىٰ الْقَلَوُا فَكِهِينَ ﴿ إِلَىٰ اللَّهِ الْقَلَوُا فَكِهِينَ ﴿ إِلَىٰ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ الل

أي: ملتذّين بذكرهم.

أقول: وجميع ما جاء من المعاني في (فكهبن)، في هذه الآية وغيرها، من أصل «الفاكهة»؛ فاللذة والتعجب استفيدا من نعمة «الفاكهة». وكذلك «الفكاهة» الشائعة في عصرنا.



المعاني اللغوية في سورة «المطفِّفين» (*)

قال تعالى: ﴿إِنَّهُمْ عَظِيمٍ ۚ فَوَمَ يَعُومُ يَعُومُ مَعُلِمِ الْمَاسُ بجعله في الحين، كما نقول افلانٌ اليوم صالحٌ تريد به الآن في هذا الحين، وتقول هذا بالليل افلانُ اليسوم ساكِنَ أي: الآن، أي: هذا الحين، ولا نعلم أحداً قرأها جراً والجرّ جائز.

وقال تعالى ﴿ كُلَّا بَلُّ رَانَ عَلَىٰ فُلُوبِهِم ﴾

(الآبة ١٤)؛ تقول: «رانَّة "يَرِينُ» "رَيْناً".

وقال سبحانه: ﴿عَيْنَا يَثْرَبُ بِهَا﴾ [الآية ٢٨] بجعله على ﴿يُسَّقُونَ﴾ [الآية ٢٥] ﴿عَيْنَا﴾ [الآية ٢٥]؛ وإنْ شئت جعلته على المدح، فتقطع من أول الكلام، كأنك تقول: «أغنى غيناً».

وقال تعالى: ﴿ هُلْ ثُونِكُ الآية ٢٦] فإن شئت لم فإن شئت أدغمت (١) وإن شئت لم تدغم، لأن اللام (١) مخرجها بطرف اللسان قريب من أصول الثنايا، والثاء بطرف اللسان وأطراف الثنايا، إلا أن اللام بالشق الأيمن أَذْخَلُ في الفم، وهي قريبة المخرج منها؛ ولذلك قرئ

 ^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب المعاني القرآن اللأخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤزخ.

⁽١) نسب الإدغام في السبعة ٦٧٦ إلى أبي عمرو؛ وفي البحر ٤٤٣/٨ إلى النحويين، وحمزة، وابن محيصن.

⁽٢) نسب عدم الإدغام إلى غير أبي عمرو؛ وفي السبعة ٦٧٦ إلى الجمهور؛ وفي البحر ٨/ ٤٤٣.

﴿ بَلَّ تُؤَيِّرُونَ ﴾ [الأعلى/١٦] فأدغست اللام في التاء اللام في التاء (١) الأنّ مخرج التاء والثاء قريب، من مخرج اللام.



⁽١) همي قراءة نسبت في إعراب ابن خانوبه ٦٢ إلى حمزة؛ وقيل قراءة حمزة، والكِسائي، وهشام، والنيسير ٤٣.

لكل سؤال جواب في سورة «المطفِّفين» (*)

إن قيل: لِمَ لَمْ يقل الله تعالى إذا اكتالوا أو اتزنوا على الناس يستوفون كما قال سبحانه في مقابلة ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَزَنُوهُمْ يُحْتِرُونَ ﴾.

قلنا: لأن المطفّقين كانت عادتهم، أنهم لا يأخذون ما يكال وما يوزن إلا بالمكيال، لأن استيفاء الزيادة بالمكيال كان أمكن لهم، وأهون عليهم منه بالميزان، وإذا أعطوا كالوا أو وزنوا لتمكّنهم من البخس فيهما.

فإن قيل: لِمَ فشر سبحانه وتعالى

السِجَيناً بكتاب مرقوم، فقال تعالى:
﴿وَمَا أَدَرِكَ مَا شِغِينَ ۚ كِنَبُ مَرَاؤُمُ ۚ ﴾
وكذا فشر تعالى العِلْيين، به، مع أن
سِجَينا اسم للأرض السابعة، وهو فِغيل
مَن السجن؛ وعِلْيين اسم للجنة أو
الأعلى الأمكنة، أو للسماء السابعة، أو
السِدْرة المنتهى؟

قَلْنَا النَّولَهُ تَعَالَى: ﴿ كِنَبُّ مَّ يُؤُمُّ ﴿ ﴾ وصف معنوي لكتاب الفُجّار ولكتاب الأبرار؛ لا تفسير لسِجّين ولعِلْيّين، تقديره: وهو كتاب مرقوم.

 ⁽ه) انتقي هذا المبحث من كتاب ^مأكلة الفرآن المجيد وأجوبتها، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرّخ.



المعاني المجازية في سورة «المطفِّفين» (*)

قوله سبحانه: ﴿ اللّهُ إِنَّهُمْ عَن رَّبِّمَ اللّهِ الْمَعْمُونُونُ ﴿ السبت على من يصحّ المحجاب لا يطلق إلا على من يصحّ عليه الظهور والبطون، والاستتار والبروز. وذلك من صفة الأجسام المحدثة، والاسخاص المؤلفة. والاسخاص المؤلفة والمراد بذكر الحجاب ههنا، أنهم ممنوعون من ثواب الله سبكالة، مناوذ عن دخول جنته، ودار مقامته، وأصل الحجب المنع، ودار مقامته، وأصل الحجب المنع، ومنه مقامته والفرائض الإخوة يحجبون

الأم عن الشلت إلى السدس. أي يمنعونها من الثلث، ويردُّونها إلى السدس. ومن ذلك أيضاً قولهم: أسسلس. ومن ذلك أيضاً قولهم: حُجِبَ قلان عن باب الأمير. أي رُدُّ عنه، ودُفع دونه، ويجوز أن يكون المراد كذلك معنى آخر، وهو أن يكون المراد أنهم غير مقربين عند الله سبحانه بصالح الأعمالية واستحقاق الشواب. فعبر سبحانه عن هذا المعنى بالحجاب. لأنَّ سبحانه عن هذا المعنى بالحجاب. لأنَّ المُبْعَد المُقْضَى يُحْجَب عن الأبواب، ويُبْعَد من الجناب.

 ^(*) انتُفي هذا المبحث من كتاب: اللخيص البيان في مجازات القرآن؛ للشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني
حسن، دار مكتبة الحياة، بيروت، غير مؤزخ.



ı,

.

سورة الإنشقاق



÷

أهداف سورة «الانشقاق» (*)

سورة الانشقاق سورة مكية آياتها ٢٥ آية، نزلت بعد سورة الانفطار، وهي سورة هادئة الإيقاع يغلب عليها هذا الطابع، حتى في وصف مشاهد القيامة، التي عرضتها سورة التكوير في جوّ عاصف.

«وتطوف سورة الانشقاق بالقائية البشري في مجالات كونية وإنسانية شقى، متعاقبة تعاقباً مقصوداً، فمن مشهد الاستسلام الكوني، إلى لمسة لقلب الإنسان، إلى مشهد الحساب والجزاء، إلى مشهد الكون الحاضر وظواهره الموحية، إلى لمسة أخرى للقلب البشري، إلى التعجب من حال للقلب البشري، إلى التعجب من حال الذين لا يؤمنون بعد ذلك كله، إلى

التهديد بالحذاب الأليم، واستثناء المؤمنين من العذاب⁽⁽⁾⁾.

مقاطع السورة

يمكن أن تقسم سورة الانشقاق إلى الربعة مقاطع: المقطع الأول: وفيه مطلع السورة، ذلك المطلع الخاشع التجليل، الذي يفيد نهاية الكون واستجابة السماء والأرض لأمر الله في خشوع وطواعية (وذلك في الآيات ١ _ 6).

والمقطع الثاني: يبين أن الإنسان محاسب على عمله، وسيجازى عليه، فالمؤمن يأخذ كتابه باليمين، ويلقى السرور وحسن الجزاء؛ والكافر يأخذ

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب الهيئة العامة كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحائه، الهيئة العامة للكتاب،
 الفاهرة، ١٩٧٩ ـ ١٩٨٤.

 ⁽۱) في ظلال القرآن للأستاذ سيد قطب ٩٨/٣٠.

كتابه من وراء ظهره، ويلقى الهلاك والسعير (وذلك في الآيات ٦_ ١٥).

والمقطع الثالث يعرض مشاهد الكون، في صورة تأخذ بالألباب (وذلك في الآيات ١٦ ـ ١٩).

والمقطع الرابع يتعجب من حال هؤلاء الذين يُغرضون عن الإيمان، ويهدُدهم بالجزاء العادل (وذلك في الآيات ٢٠ ـ ٢٥).

وهذه اللمسات المتعدّدة تطوف بالقلب البشري، وتنتقل بالنفس خلال مشاهد الآخرة والدنيا، والحياب والحيزاء، في آيات قصيرة واحيّز محدود، ممّا لا يمكن لبشر أن يفعله؛ ولكنّه القرآن الذي يشره الله للله لهداية العالمين.

مع آيات السورة

[الآیات ۱ ـ 0]: یصف الله سبحانه وتعالی ما یحدث من الأهوال یوم القیامة عند خراب الدنیا، فیذکر سبحانه أن السماء تنشق وتصبح ذات فروج وفتحات، وتنقاد هذه السموات لأمر ربّها وتخضع لتأثیر قذرته، حینما یرید انشقاقها، فهی أشبه بالمطیع الذی یذعن لأمر سیده؛ والأرض تُسوّی

وتبسط باندكاك جبالها؛ وتُخرِج ما فيها من الموتى حتى لا يبقى بداخلها شيء؛ وتنقاد كذلك لأمر ربها، وتخضع لتأثير قدرته، لأنها في قبضة القدرة الإلهية، تصرّفها في الفناء، كما صرفتها في الابتداء. وجواب اإذاه التي صدرت بها السورة محذوف، وتقدير الكلام، والله أعلم المرات في الأنها من الشماء عملتم من خير أو شر.

وخلاصة ذلك: وصف أحوال يوم القيامة، وفيه تُبدّل الأرض غير القيامة، والسماوات غير السماوات؛ ويبرز الناس للحساب، على ما قدّموا في حياتهم من عمل؛ وعلينا أن نؤمن بذلك كله، ونكِلُ علم حقيقته، ومعرفة كنهه الى الله تعالى.

[الآيات ٦ - ١٥]: ينا أيها الإنسان إنك تقطع رحلة حياتك على الأرض كادحاً تحمل عبئك، وتجهد جهدك، وتشق طريقك لتصل في النهاية إلى ربّك؛ فإليه المرجع وإليه المآب، بعد الكذ والكدح والجهاد، وفي يوم البعث ينكشف الالتباس، ويعرف كل عامل ما جرّ إليه عمله، والناس حيند صنفان:

١ - الـذي يُـعـرَض عـليـه سِـجِـلُ

أعماله، ويتناول كتابه بيمينه، فإنه يحاسب أيسر الحساب، إذ تُعْرَض عليه أعماله فيعرف بطاعته وبمعاصيه، ثم يثاب على ما كان منها طاعة، ويتجاوز له عما كان منها معصية.

عن عائشة (رض) قالت: «سمعت رسول الله (ص) يقول في بعض صلاته: «اللهم حاسبني حساباً يسيراً» فلما انصرف قلت: يا رسول الله، وما الحساب اليسير؟ قال: أن ينظر في كتابه فيتجاوز له عنه، من نوقش الحساب يا عائشة يومئذ هلك»(١).

فهذا هو الحساب اليسير الذي يلقاهِ من يؤتى كتابه بيمينه، ثم ينجو ﴿وَيَنْقِلِبُ إِنَّ أَهَاهِ، مَسْرُورًا ﴿ وَأَهْلُهُ هُمُ النَّاجُونُ الذين سبقوه الى الجنة.

٢ - ﴿ وَأَمَّا مَنَ أُونَ كِنَبُرُ وَرَآءً ظَهْرِهِ ﴿ إِنْ الْفَناه في تعبيرات القرآن من قبل هو كتاب اليمين، وكتاب الشمال، فهذه صورة جديدة: صورة إعطاء الكتاب من وراء الظهر، وليس يمتنع أن يكون الذي يعطى كتابه بشماله، يعطاه كذلك من وراء ظهره، فهي هيئة الكاره المكره، الخَزيان من فهي هيئة الكاره المكره، الخَزيان من

المواجهة والذي نخلص اليه، أن إيتاء الكتاب باليمين، أو باليسار أو من وراء الظهر، تصوير لحال المطّلع على أعماله في ذلك اليوم، فمن الناس من إذا كشف له عمله ابتهج واستبشر، وتناول كتابه بيمينه؛ ومنهم من اذا الكشفت له سوابق أعماله عَبسَ وبسَر، وأعرض عنها وأدبر، وتمنى لو لم تكشف له، وتناولها باليسار أو من وراء تكشف له، وتناولها باليسار أو من وراء الظهر، وحينتذ يدعو واثبوراه، أي يا ملاك أقبل، فإنّي لا أريد أن أبقى حيّاً. ولا يفعل الإنسان ذلك، إلا إذا كان في شدة التعاسة والشقاء، كما يقول المتنبي:

كِفِي بِكِ داءً أَن ترى الموت شافيا وحَسَّبُ المنابا أَنْ يُنكُنُ أَمانيا

وتناوُلُ الكافر لكنابه بشماله أو من وراء ظهره علامة على سخط الله عليه، وهو يدعو على نفسه بالهلاك والويل، ويدخل نار جهنم التي سُغرت وأُوقدت، ليحترق بنارها؛ لأنه كان في الدنيا بين عشيرته من الكافرين، لاهياً في شهواته، منقاداً لأهوائه، لا يخطر الموت على باله، ولا البعث، ﴿إِنَّهُ

⁽١) رواه الإمام أحمد بإسناد، عن عبد الله بن الزبير عن عائشة، وهو صحيح على شرط مسلم، لم يخرجه.

ظَنَّ أَن لَن يَحُورَ ﴿ إلَى رب، ولن يرجع إلى بارثه ولو ظن الرجعة في نهاية المطاف، لقدَّم بعض العمل، وادَّخر شيئاً للحساب.

﴿ يَلَىٰ إِنَّ رَبَّةُ كَانَ بِهِ. بَصِيرًا ﴿ يَ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ. بَصِيرًا ﴿ إِنَّ رَبّه ، بلكى لَيَحُورَنَّ وليرجعن إلى ربّه ، وليحاسبنه على عمله ، فهو سبحانه كان مطّلعاً على أمره ، محيطاً بحقيقته ، عالماً بحركاته وخطواته .

وتصور الآيات هذا التعيس، وهو مسرور بين أهله في حياة الدئيا القصيرة؛ ولكنه في الآخرة حزين يتمنى الموت والهلاك، تقابلها طورة ذلك السعيد المؤمن، وهو ينقلب إلى أهله مسروراً، في حياة الآخرة المديدة، لقاء ما قدّم من سعي حميد، وعمل صالح.

وتعود الآيات إلى لمحات من الكون، تجمع بين الخشوع الماكن، والجلال المرهوب:

[الآيسات ١٦ ـ ١٩]: ﴿ فَلاَ أَقْيِمُ بِالشَّفَقِ ﴿ والسَّفْقَ هُو الوقت الخاشع المرهوب بعد الغروب، وبعد الغروب تأخذ النفسَ روعةٌ ساكنة عميقة، ويحسَ القلب معنى الوداع، وما فيه من أسى صامت، وشجى

عمين، كما يحس رهبة الليل القادم، ووحشة الظلام الزاحف، ويلفه في النهاية خشوع، وخوف خفي، وسكون.

﴿وَالنَّهِلِ وَمَا وَسَقَ۞﴾: هو الليل وما جمع وما حمل من النظلام والنجوم، أو ما عُمِلَ فيه من التهجّد، أو ما جُمِعَ من مخلوقات كانت منتشرة بالنهار، فاذا جنها الليل أوّتُ إلى مأواها.

وَالْقَمَرِ إِذَا التَّكَوْلُ : أَي اكتمل واستدار وصار بدراً، وهو مشهد رائع للقمر في ليالي اكتماله، يفيض على الأرض بنوره الحالم الخاشع، الموحي بالصمت الجليل.

يُقْسِم القرآن الكريم بهذه الأشياء؛ التي إذا تدبر الإنسان أمرها، استدلَ بجلالها وعظمة شأنها على قدرة مبدعها.

﴿ لَتَرَكَّبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴿ فَ الْحَوْلُ ﴾: أي لتلاقُن أيها الناس أموراً بعد أمور، وأحوالاً بعد أحوال من الموت والبعث والحشر، إلى أن تصيروا إلى ربكم وهناك تلقون جزاء أعمالكم.

[الآيات ٢٠ _ ٢٥]: فيلماذا لا

يؤمنون بالبعث والنشور، وهم يرون آثار قدرة الله وبدائع صنعه، وما لهم لا يخضعون لآيات القرآن، وفيها من اللمسات والموحيات ما يصل القلب البشري بالوجود الجميل، وببارئ الوجود الجليل، وإذا قرأ المؤمن هذه الآية، سجد لله سجود التلاوة، عند قوله: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ وَإِذَا قُرَا الْمُوْمَنِ هَذَهُ عَنْدُ اللّهِ مَا يُوْمِئُونَ ﴾ وإذا قرأ المؤمن هذه الآية، سجد لله سجود التلاوة، عند قوله: ﴿ وَنَمَا لَهُمْ لَا يُوْمِئُونَ ﴾ وإذا قُرئ وَإِذَا قُرئ عَنْدُ عَنْدُ مَا اللّهِ عَنْدُ اللّهِ عَنْدُ اللّهِ عَنْدُ اللّهِ عَنْدُ اللّهُ الل

ولكن الكافرين قوم معاندون؟ فالتكذيب طابعهم، والله أعلم بما يكنون في صدورهم، ويضمون عليه جوانحهم، من بَغي وحسد، وإشراك بالله، وحقد للرسول (ص)؛ ولذلك أمر الله نبيه (ص) أن يبشرهم جميعاً، بالمعذاب المعولم المسوجع يوم القيامة... ويالها من بشرى لا تسز.

أما الدين آمنوا بالله تعالى ورسوله (ص)، وامتثلوا أوامر الله فعملوا الأعمال الصالحة، فلهم الأجر

الحسن، والثواب الدائم الذي لا ينقطع ولا يزول.

مقاصد السورة

١ ـ وصف مشاهد القيامة.

٢ ـ الإنسان كادح عامل في الدنيا،
 وسيلقى الجزاء في الآخرة.

٣ ـ المؤمن بأخذ كتابه باليمين،
 فيجد السعادة والسرور.

٤ ـ الكافر يأخذ كتابه من وراء
 ظهره، فيجد الشقاء والسعير.

م ـ القسم بالشفق والليل والقمر،
 تنبيها لجلالها وبديع صنعها.

٦ - إليتاس تنتقل من الحياة الى التموت ثم إلى البحث والحساب والجزاء، فهم ينتقلون في أحوالهم طبقة بعد طبقة، ليستقروا في نعيم مقيم، أو في عذاب أليم.



ترابط الآيات في سورة «الانشقاق» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الانشفاق بعد سورة الانفطار، ونزلت سورة الانفطار بعد الإسراء، وقبيل الهجرة، فيكون نزول سورة الانشفاق، في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمِّيت هذه السورة بهذا الاستهم، لفوله تعالى في أوّلها: ﴿إِذَا ٱلتَّمَالَةُ التَّمَالَةُ التَّمَالَةُ التَّمَالَةُ التَّمَالَةُ وَعَشَرِينَ التَّمَاتُ وَعَشَرِينَ التَّمَالُةُ وَعَشَرِينَ التَمَالُةُ وَعَشَرِينَ التَّمَالُةُ وَعَشَرِينَ التَّمَالُةُ وَعَشَرِينَ التَّمَالُةُ وَعَشَرِينَ التَّمَالُونَ التَّمَالُةُ وَعَشَرِينَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّهَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّهَالَّذِينَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّهَالُونَ التَّمَالُونَ التَّهَالَّالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ التَّمَالُونَ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللَّالِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

الغرض منها وترتيبها

يقصد من هذه السورة، إثبات المعاد، وما يكون فيه من حساب وثواب وعقاب؛ فهي أيضاً في سياق

الإنذار، والترهيب، والترغيب، كسورة المطفّفين؛ وهذا هو وجه المناسبة في ذكرها بعدها.

إثبات المعاد الآيات [١ _ ٢٥]

ذكر سيخانه، أنه، إذا حصل انشقاق السماء، وما ذكر بعده يرى كل إنسان ما عمل؛ وأنه كادح اليوم حتى يلاقيه؛ ثم فَصَّل ما يكون فيه مِنْ أَخَذ بعضهم كتابه بيمينه، ومحاسبته حساباً يسيراً، ومِنْ أَخَذ بعضهم كتابه وراه ظهره ... الخ. ثم أقسم، جلّ وعلا، بالشفق وما ذكر معه، على أنهم سيركبون في الشدة طبقاً بعد طبق، ووبخهم على عدم إيمانهم مع هذه النّذر؛ وذكر عدم إيمانهم مع هذه النّذر؛ وذكر

انتقى هذا المبحث من كتاب النظم الفئي في الفرآن، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز المعلمة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرخ،

سبحانه أنهم يكذبون مع قبام هذه بتبشيرهم بعذاب أليم: ﴿إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ السَّلِحَاتِ اللَّمَ أَبَّرُ عَيْرُ السَّلِحَاتِ الْمَمْ أَبَّرُ عَيْرُ السَّلِحَاتِ الْمَمْ أَبَّرُ عَيْرُ صَالِحَاتِ اللَّهُ الْمَرْ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَيْرُ صَالِحَاتِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا



أسرار ترتيب سورة «الانشقاق» (*)

قد استوفي الكلام فيها في سورة المطفّفين.



 ^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب: •أسرار ترتيب الفرآن؛ للسبوطي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هم/١٩٧٨م.



المبحث الرابع

لغة التنزيل في سورة «الانشقاق» (*)

أي: لن برجع إلى الله تعالى، تكذيباً بالمعاد؛ يقال: لا يحور ولا يحول, أي لا يرجع ولا يتغيّر.

أقول: والفعل «حار يحور» من الأفعال المعروفة في عاميتنا في العراق، وليس في الفصيحة المعاصرة.

^(*) النقي هذا العبحث من كتاب امن بديع لغة التنزيل!، لإبراهيم السامُزَاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤزخ.



.

المعاني اللغوية في سورة «الإنشقاق» (*)

قال تعالى: ﴿وَأَذِنَتْ لِرَبُهَا وَخُفَّتْ ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبُهَا وَخُفَّتْ ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبُهَا وَخُفَّتُ ﴾ أي: وَخُقُ لَهَا.

وقال سبحانه: ﴿وَاللّهُ أَعَلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ وَاللّهُ أَعَلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ وَاللّهُ فَيْتُ فِي الْمُوعُونَ ﴿ أَوْ عَيْتُ فِي الْمُوعُونَ * أَوْ عَيْتُ الْمُؤَادَ فَى الْمُوعَاء * ، وتقول: ﴿ وَعَتَ الْمُؤَادَ فَى الْمُوعَاء * ، وتقول: ﴿ وَعَتَ اللّهِ عَاء * ، وتقول: ﴿ وَعَتَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهِ عَاء * ، وتقول: ﴿ وَعَتَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

أُذُنِيهُ؟ قال تحالى: ﴿وَتَعِيَّهُا أَذُنَّ وَعِيَّةُ إِلَى ﴾ [الحاقة].

وأمّا: ﴿إِذَا ٱلنَّمَاءُ ٱنتَقَدَّتُ۞ فعلى معنى ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلْإِنسَانُ إِنَّكَ كَامِعٌ إِلَى رَيِكَ كَدْمُمُ فَعَلَى كَامِعُ إِلَى رَيِكَ كَدْمُمُ فَعَلَمْهِ فَمُلَافِيهِ ﴿إِذَا ٱلنَّمَاءُ النَّمَاءُ النَّمَاءُ فَمُلَافِيهِ ﴿إِذَا ٱلنَّمَاءُ النَّمَاءُ النَّمَاءُ فَمُلَافِيهِ عَلَى التقديم والتأخير.

 ⁽a) انتقى هذا المبحث من كتاب امعاني القرآن، للأخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرّخ.



لكل سؤال جواب في سورة «الأنشقاق» (*)

إن قبل: أين جواب ﴿إِذَا﴾ في قوله تعالى: ﴿إِذَا ٱلسَّآلُةُ ٱنشَقَّتُ۞﴾؟

قلنا. فيه وجوه: أحدها أنه متروك لتكرّر مثله في القرآن. الثاني: أنه ﴿ أَذِنتُ ﴾ [الآية ٢] والواو فيها زائدة. الثالث: أنه محذوف تقديره بعد قوله

تعالى: ﴿وَحُقَّتُ ۞﴾ بُعِنْتُمْ أَو جوزيتم أَو لاقيتم ما عملتم، ودلَ على هذا المحذوف قوله تعالى: ﴿فَمُلَاقِيهِ۞﴾. الرابع: أنّ فيه تقديماً وتأخيراً تقديره! ﴿وَيَتَابُهُمَا ٱلْإِنْسَنُ إِنَّكَ كَامِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَذَّا فَمُلَقِيهِ۞﴾ ﴿إِذَا ٱلنَّمَاءُ ٱنتَقَدْ۞﴾.

 ⁽a) انتقى هذا المبحث من كتاب «أكلة القرآن المجيد وأجوبتها»، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرخ.



المعاني المجازية في سورة «الانشقاق» (*)

في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُذَتَ ﴾ وَأَلْفَتُ مَا فِيهَا وَتَغَلَّتُ ﴾ استسمارة. وأَلْفَتُ مَا فِيهَا وَتَغَلَّتُ ﴾ استسمارة. وإعادة والمراد بها بعث الأموات، وإعادة الرفات. فكأنّ الأرض كانت حاملاً بهم فوضعتهم، أو حاملة لهم فألقتهم، فكانوا كالجنين المولود، والنّقل المنوذ.

وفي قوله سبحانه: ﴿وَاللَّهِ وَمَا وَسَقَ) وَسَقَ ﴿ استعارة، ومعنى (وَسَقَ) ههنا أي ضمّ وجمع، فكأنه يضم الحيوانات الإنسية إلى مساكنهم، والحيوانات الوحشية إلى موالجها، والطيور إلى أوكارها ومواكنها (١٠) فكأنّه ضمّ ما كان بالنهار منتشراً، وجَمَعَ ما

كان متبدُداً متفرّقاً. والأوساق مأخوذة من ذلك، لأنها الأحمال التي يجمع فيها الطعام، وما يجري مجراه؛ ويقال: طعام موسوق أي مجموع في أوعيته.

وقد قيل: إنَّ معنى (وَسَنَّ) أي طِّرَدُ. والوسيقة: الطريدة. فكأنَّ الليل يُطرد الحيوانات كلّها إلى مثاويها، ويسوقها إلى مخافيها.

وقوله سبحانه: ﴿ لَرَّكُنُنَّ طَبُقًا عَن طَبَوِ ﴾ استعارة على بعض التأويلات. والمراد بها لَتَنقَلِبُنُ من حال شديدة إلى حال مشلها، من حال الموت وشدّته إلى حال الحشر وروعته.

 ^(*) انتُقي هذا المبحث من كتاب: •تلخيص البيان في مجازات الفرآن الشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغتي
حسن، دار مكتبة الحياة، بيروت، غير مؤرخ.

العَوْكِن والعَوْكِنَة : عش الطائر .

وقيل: لتركَبُنَّ سُئَّةً من كان قبلكم من الأمم.

وقيل: المراد بذلك تنقُل الناس في أحوال الأعمار، وأطوار المخلق والأخلاق، والعرب تسمّي الدواهي «بنات طَبَق» وربما سمّوا الداهية: أمّ طَبَق، قال الشاعر(١):

قَدْ طَرَّقَتْ بِهِ كَرِمَا أَمْ طَهَنَ فَنَتَجُوها خَهُراً ضَخْمَ العُنُقُ موتُ الإمامِ فِلْقَةٌ مِن الفِلَقُ والفِلَقُ أيضاً مِن أسماء الدواهي:

واحدها فِلْقَة.

وفي قوله سبحانه: ﴿وَاللَّهُ أَعَلَمُ بِمَا يُوعُونَ فَيُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُا يُوعُونَ فَي يُصِرُونَ فَي يُسِرُونَ فَي قَلُوبِهِم، ويُكِنُّونَ في يُسِرُونَ في صدورهم.

يقول القائل أوعَيْتُ هذا الأمر في قلبي. أي جعلته فيه كما يُجعل الزاد في وعائه، ويُضَمُّ المتاع في عِيابه (٢٠)؛ فالقلوب أوعية لما يجعل فيها من خير أو شر، وعلم أو جهل أو باطل أو

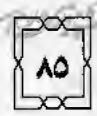
⁽١) هو خلف الأحمر. وأصله مولى لأبي بردة من فرغانة، ولكنه حفظ كلام العرب وشعرهم وأخبارهم، حتى صار يقول الشعر، قيجيده ويُنْخَله الشعراء المتقدّمين. وكان الأصمعي من روانه، كما سمع هو من خمّاد الراوية. وأخباره في قطبقات الأدباءة وقالشمر والشعراءة وقالعقد الفريدة وقالفهرستة. توفي سنة ١٨٠هـ.

وأمّ طبق: هي الداهية، والخبر: الناقة الغزيرة اللبن، والفلقة: الداهية، وفي شمار الفلوب المثماليي: قال الأصمعي: أول من لعى المنصور بالبصرة خلف الأحمر، وكنّا في حلقة يونس، فجاء خلف الأحمر نسلم، ولم يكن الخبر فشا، ثم قال: اقد طرّقت ببكرها أمّ طبق ، فقال يونس: وما ذاك يا أبا محرز؟ فقال؛ افتنجوها خبراً ضخم المنتى، فقال: لم أدر بعد! فقال: امرت الإمام فلقة من الفلق، فارتفعت الضجة بالبكاء والاسترجاع من الثمارة.

وانظر الخبر في السان العرب؛ مادة طبق. وفي الورقة ٦٠ من كتاب االمقول عليه في العضاف والعضاف إليه؛ للمُجِيِّى، وهو مخطوط مصور بمجمع اللغة العربية.

⁽٢) العباب: الأوعية؛ واحدها: الغيية.

سورة البُرُوج





أمداف صورة «البروج» (*)

سورة البروج سورة مكّية، آياتها ٢٢ آية، نزلت بعد سورة الشمس.

هذه السورة القصيرة تعرض حقائق العقيدة، وقواعد التصور الإيماني، وتُمجّد الثبات على الحق، وتُبشّر المؤمن بنصر الدنيا ونعيم الآخرة، وتهدّد الجبّارين المعتدين بنقيمة الله ولعنته في الدنيا والآخرة،

أصحاب الأخدود

الأخدود: الشق في الأرض يُحفر مستطيلاً، وجمعه أخاديد، وأصحاب الأخدود قوم كافرون ذَوُو بأس وقوة، رَأَوْا قوماً من المؤمنين فغاظهم إيمانهم، فحملوهم على الكفر فأبوا، فشقوا لهم شقاً في الأرض وحَشَوْه

بالنار، والقوهم فيه، وكان هؤلاء الغِلاظُ الأكبادِ على جوانب الشق يشهدون الإحراق.

فقرات السورة

تبدأ الفقرة الأرلى بالقَسَم، وتربط بين السماء ويوم القيامة، وبين حادث الأخدود، ونقمة الله على أصحابه في الآيات [1 _ 3].

٢ - ثم تعرض الفقرة الثانية المشهد المفجع في لمحات خاطفة تُظهر بشاعة الحادث، بدون تفصيل ولا تطويل، مع التلميح إلى عظمة العقيدة التي تعالت على فتنة الناس مع شذتها، وانتصرت على النار وعلى الحياة ذاتها في الآيات على النار وعلى الحياة ذاتها في الآيات [٥ _ ١٠].

 ⁽ع) انتقى هذا الفصل من كتاب الهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحانه، الهيئة العامة للكتاب،
 القاهرة، ١٩٧٩ ــ ١٩٨٤.

٣ ـ ثم يجيء النعقيب بعد ذلك بفوز الحسؤمنيين، وبنشقة ببطش الله بالمجرمين، وبقدرته وهيمنته على الكون، ثم اشارة سريعة الى سوابق من أخذ من الطغاة كفرعون وثمود في الآيات [11].

مع آيات السورة

[الآيات ١ ـ ٣]: يُقسم الله سبحانه بالسماء ذات الكواكب، والنجوم الكثيرة، التي تنتشر في أرجائها، ويُقسم بيوم القيامة، ويقسم بالشاهد والمشهود، والشاهد هو الملائكة تشهد على الناس يوم القيامة، والمشهود عليه هو الخلائق أو الأنبياء تشهد علي أممهم يوم القيامة، أو بجميع ما خلق أممهم يوم القيامة، أو بجميع ما خلق أبد في هذا الكون مما يشهده الناس، ويرونه رأي العين.

وخلاصة ذلك أنه سبحانه أقسم بالعوالم كلها، ليلفت الناظرين إلى ما فيها من العظم والفخامة.

[الآية ٤]: ﴿ نُبِلَ أَصْبُ الْأُخْدُودِ ﴾ أي أُخِذُوا بِذُنُوبِهِم، ونزل بهم نُكال الدنيا وعذاب الآخرة.

ومن حديث ذلك أنه قد وقع إلى نجران من أرض اليمن، رجلٌ ممّن

كانوا على دين عيسى بن مريم (ع)، فدعا أهلها الى دينه، وكانوا على اليهودية، وأعلمهم أنّ الله بَعَثَ عيسى (ع) بشريعة ناسخة لشريعتهم، فآمن به قوم منهم، وبلغ ذلك ذا نُواس مَلِكَهم، وكان يتمسك باليهودية، فسار أليهم بجنود من حِمْيَر، فلما أخَذَهم، وحفر لهم حفيرة ثم أضرم فيها النار، وحفر لهم حفيرة ثم أضرم فيها النار، وحاف العذاب، ورجع عن النار، وخاف العذاب، ورجع عن دينه، ورضي اليهودية، تركه؛ ومن الدنيوي، لثقته بأن الله يجزيه أحسن البخياء، ألقاه في النار.

ثم بَيْنَ مَنْ أصحاب الأخدود فقال:

[الآيـــة ٥]: ﴿النّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴿ ﴾ أي أن أصحاب الأخدود هم أصحاب النار، التي لها من الحطب الكثير ما يشتد به لهيبها، وجرم يكون حريقها عظيماً.

[الآيـــة ٦]: ﴿إِذْ هُرْ عَلَيْهَا تُمُودُ ﴾ أي قُتِلُوا ولُجِنُوا حينما أحرقوا المؤمنين بالنار، وهم قاعدون حولها يشرفون عليهم، وهم يعذّبون ويحرقون فيها.

[الآيـــــة ٧]: ﴿ وَهُمْ عَلَنَ مَا يَفْعَلُونَ

إِلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿ وَهُو تَعبير يصور قسوة قلوبهم، وتَمَكُن الكفر منهم، فإنّ التعذيب كان يجري بأمرهم، وكانوا يقعدون على مقربة من النار، ويشاهدون أطوار التعذيب وفِعلَ النار في الأجسام بلذّة وسُعار، كأنما يثبتون في حسهم هذا المشهد البشع الشنيع.

[الآيتان ٨ و٩]: وما أنكر أصحاب الأخدود على هؤلاء الذين أحرقوهم بالنار إلا أنهم آمنوا بربهم، الموصوف بالغلبة والقهر، المحمود على نِعَمه وأفضاله، الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما، وهو رقيب على الجميع شاهد على أعمالهم وأحوالهم؟

[الآية ١٠]: إنّ هناك جزاءً عادلاً في الآخرة. وهؤلاء الذين عذّبوا المؤمنين وأحرقوهم في الدنيا، ولم يندموا على ما فعلوا، سيَلْقَوْن عقابهم في جهنم، وفي حريت شديد، لقد أحرقوا المؤمنين بنار الدنيا، وهي جزء يسير من نار الآخرة، إذ نارها شديدة ومعها غضب الله على العصاة.

[الآية ١١]: وهـؤلاء الـمـومـنـون الصادقون، يَلْقَوْنَ جزاءهم في جنّات تجري من تحتها الأنهار، مع رضوان الله، وذلك هو الفوز الكبير.

وبهذا يتم الأمر، وينال كل طرف جزاءه العادل، فالظالمون الطُغاة يَلْقَوْنَ عذاب الحريق، والمؤمنون الصادقون يلقون الجنة ورضواناً من الله وذلك هو الفوز الكبير.

[الآيات ١٢ - ١٦]: ان انتقام الله من الظالمين لشديد، فهو يمهلهم حتى إذا أخذهم لم يفلتهم، وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده يوم القيامة.

ثم ذكر سبحانه خمسة أوصاف من صفات الرحمة والجلال نقال:

٢ - ﴿الْوَدُودُ ﴿ ﴾ كثير الود والعطاء
 ﴿ وَالْهُمَحِيةُ اللَّمُن أَخْلُصُوا لَه.

٤ - ﴿ لَلْجِيدُ ﴿ العظيم الكرم والفضل.

ه - ﴿ فَعَالٌ لِمَا بُرِيدُ ﴿ اللَّهِ ﴿ سَلَّمَا لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وهو صاحب الإرادة الطليقة والقدرة المصطلقة؛ وراء الأحمدات، ووراء الحياة، ووراء كل شيء في الوجود.

[الأيتان ١٧ و١٨]: ﴿ مَلْ أَنْكَ حَدِيثُ

أَلْجُنُورِ ﴿ المجنود تطلق تارة على العسكر، وتطلق تارة أخرى على الأعوان؛ والمراد بهم هنا الجماعات الذين تجندوا على أنبياء الله واجتمعوا على أذاهم، هل أتاك حديثهم؟ وكيف فعل ربك بهم ما يريد.

وَيْرَعُونَ وَتَتُودَ ﴿ لَهُ لَهُ لَهُ اللّهِ اللّهِ فَرَعُونَ وَبَعُودُ ﴿ لَهُ لَمُ اللّهِ فَرَعُونُ وَجَعَلَم، ونجا موسى ومن آمن معه؛ وقصة ثمود مع صالح معروفة، فقد عَقَرَتُ ثمود الناقة التي جعلها الله لهم آية، وقد أهلكهم الله عن بكرة أبيهم، ونجى صالحاً ومن معه من المؤمنين.

وخلاصة ذلك: أنّ الكفّار في كلّ عصر متشابهون، وأنّ حالهم مع النبائهم المع المعتبر ولا تتبذل، فهم في عنادهم سواء، ولكنّ العاقبة دائماً للمتقين، وبطش الله شديد بالطغاة الظالمين.

[الآيات ١٩ .. ٢٢]: وفي الختام

تقرّر السورة أنّ الكفّار في كل عصر يكذّبون الرسالات، وهم غافلون عما يحيط بهم من قهر الله وقدرته، وهو سبحانه محيط بهم وعالم بجميع أحوالهم، وسوف يؤاخذهم على عملهم، وهذا الذي كَذُب به قومك كتاب شريف، محفوظ من التحريف، والمعنى، محفوظ من التحريف، مصون من التغيير والتبديل.

مقاصد السورة

١ ـ إظهار عظمة الله وجليل صفاته.
 ٢ ـ قصة أصحاب الأخدود.

٣ ـ عاقبة المتقين الجنة والرضوان،
 ونهاية المعتدين الهلاك والحريق.

٤ ـ يبيد الله الأمم الطاغية في كل حين، ولا سيما الذين يفتنون المؤمنين والمؤمنات.

القرآن مجید شریف، وکفی شرفاً أنه کلام الله.

ترابط الآيات في سورة «البروج» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة البروج بعد سورة الشمس بعد الشمس، وتزلت سررة الشمس بعد سورة القدر بعد سورة القدر بعد سورة القدر بعد سورة عبس، وكان نزول سورة عبس فيما بين الهجرة إلى الحبشة والإسراء، فيكون نزول سورة البروج في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد شُمِّيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أولها: ﴿وَالنَّمَالَمُ ذَاتِ اللهِ النَّمَالُمُ ذَاتِ اللهِ النَّمَالُمُ وَاللهُ النَّمَالُمُ وَعَشْرِينَ النَّمَالُمُ وَعَشْرِينَ النَّمَالُمُ وَعَشْرِينَ النَّمَالُمُ النَّمَالُمُ وَعَشْرِينَ النَّمَالُمُ النَّمِالُمُ النَّمَالُمُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمَالُمُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّالُمُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُمُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّمِيلُ النَّالُمُ النَّمِيلُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمِيلُمُ النَّالُمُ النَّالُمِيلُمُ النَّالُمُ النَّالُمِ النَّالِمُ النَّالُمُ الْمُعِلِمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ النَّالُمُ الْمُلْلُمُ النَّالُمُ الْمُعِلِمُ النَّالُمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِّلُمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِلُمُ الْمُعِلِمُ الْمُلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِلُمُ الْمُعِمِلُمُ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ الْمُعِمِلُمُ الْمُوالِمُولُمُ الْمُولُمُ الْمُعِمِلُمُ الْمُ

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة تثبيت

المؤمنين وتصبيرهم على تعذيب أهل مكة لهم، وتذكيرهم بما جرى من التعذيب لمن آمن قبلهم؛ وقد اقتضى هذا إنذار من يعذّبهم، فسارت به هذه السورة في سياق الإنذار كالسورة التي قبلها؛ وهذا هو وجه المناسبة في ذكرها بعدها.

تثبيت المؤمنين على إيذاء المشركين الآيات [١ _ ٢٢]

قال الله تعالى: ﴿وَالتَّمَالَةِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ۞ وَالتَّمَالِةِ مَنْهُودِ ۞ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودِ ۞ فَيْلَ أَمْعَنَتُ ٱلْأَغْدُودِ ۞ فأقسم بهذا على قتل أصحاب الأخدود من الأولين، وهم الذين حفروا أخاديد ووضعوا فيها

 ^(*) انتنى هذا المبحث من كتاب النظم الفنني في الفرآن، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز ـ
المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، الفاهرة، غير مؤزخ.

ناراً وألقوا فيها من آمن منهم؛ ثم ذكو سبحانه أن الذين فَتَنُوا المعزمنين والمؤمنات من كفار قريش، كما فَتَنَ هؤلاء من آمن منهم لهم عذاب جهنم، وأن المؤمنين لهم جنات تجري من تحتها الأنهار؛ ثم ذَكْر جلَّ وعلا أن بطشه شديد، إلى غير هذا مما ذكره

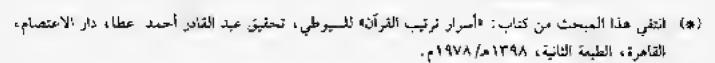
من صفات نقمته ورحمته بعدما ذَكّر من عقابه وثوابه، ثم ذَكّر النبي(ص) بما فعله بفرعون وثمود، وذكر أن هؤلاء المشركين مع هذا مستمرون في تكذيبهم، وهذدهم بأنه محيط بهم، وذكّر أن ما أنذرهم به من ذلك إنّما هو قرآن مجيد: ﴿ فِي لَوْجٍ مُعَنُّونِ إِلَى ﴾.



أسرار ترتيب سورتي «البروج» و«الطارق» ٭

أقول: هما متآخيتان فَقُرِنتا، وقدمت الأولى لطولها، وذُكِرتا بعد الانشقاق للمؤاخاة في الافتتاح بذكر السماء،

ولهذا ورد في الحديث ذِكْرُ السموات مراداً بها السور الأربع^(١) كما قبل المستحات.



 ⁽¹⁾ أخرجه الامام أحمد في المسند ٢/ ٣٢٧ عن أبي هريرة ان النبي (ص) أمر أن يقرأ بالسموات في العشاء. يعني:
 السور الأربع المقتحة بذكر السماء.



مكنونات سورة «البروج» (*)

أخرج ابنُ جَرِير عن أبي هريرة مرفوعاً:

ا _ ﴿وَالْيَوْمِ ٱلْوَعُودِ۞﴾: بـــــرم القيامة.

٢ ـ ﴿ وَثَاهِدٍ ﴾ [الآبـــة ٣]: يــــوم
 الجمعة .

٣ _ ﴿ وَمُشْهُودٍ ﴾ يوم غرفة.

وقال النَّخعي: الشاهد يوم النحر.

وقال مُجاهِد: الشاهد: آدم (ع).

وقال الحسن والحسين رضي الله

عنهما. الشاهد: محمد (ص).

أخرج ذلك ابنُ أبي حاتم.

وأخرج ابنُ جرير. عن عكرمة قال: الشاهد محمد، والمشهود يوم الجمعة

عَ لَمْ أَضَلَتُ ٱلْأَضْلُودِ ﴾ [الآية ٤].

أخرج أبنُ أبي حاتم من طريق قتادة، قال: كُنَّا نُحَدَّث أنَّ علياً قال: هم أناس كانوا بمَدارع اليمن.

وأخرج من طريق الحسن عنه قال: هم الحبشة(١).

 ⁽ه) انتُقي هذا العبحث من كتاب المُقجمات الأقران في مُبهمات القرآن؛ للشيوطي، تحقيق إياد خالد الطباع، مزمسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

 ⁽¹⁾ انظر قطة أصحاب الأخدود في اصحيح مسلم! كتاب الزهد، باب قصة أصحاب الأخدود والسامر والراهب.
 واسئن الترمذي! في التفسير، حديث رقم: (٣٣٣٧).



.

.

العاني اللغوية في سورة «البروج» (*)

موضع قسمها، والله أعلم، على:

﴿ أَيْنَ أَضَابُ آلَانْنَدُودِ ﴾ بإضمار اللام
كسما قسال: ﴿ وَالنَّمْسِ وَضَعَنْهَا ﴾ وَلَا أَلْكُمْ مَن زَكْنَهَا ﴾ [السنسس] ﴿ وَلَدْ أَلْلَحُ مَن زَكْنَهَا ﴾ [السنسس] أي: إن شاء الله القد أَقْلُحْ مَن زَكْنها في فَرَ الشمس أي: إن شاء الله القد أَقْلُحْ مَن زَكُاها الله على الشعديم، كأن السياق: ﴿ فَيْلَ أَمْكَثُ السياق: ﴿ فَيْلَ أَمْكَثُ السياق: ﴿ فَيْلَ أَمْكَثُ السياق: ﴿ فَيْلَ أَمْكَثُ السياق: ﴿ فَيْلَ أَمْكُثُ السياق: ﴿ فَيْلَ أَمْكَثُ النَّهُ وَالنَّهُ إِلَى اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ

﴿ إِنَّ بَكْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدُ ﴿ ﴾.

وأما قول تعالى: ﴿ النَّادِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴾ فعلى البدل.

وقسال تسعسالسى: ﴿ وَأُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴿ فَ ﴿ الْمَجِيدُ ﴿ فَ جَسِر كذلك على (الْمِعَرْشِ) (١) والرفع على قوله ﴿ دُرُ ﴾ (١) وكذلك ﴿ تَعَنُونِ ﴿ إِلَى ﴾ جر على (اللَّوْح) (١) ورفع على

 ^(*) انتثى هذا المبحث من كتاب امعاني القرآن للاخفش، نحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرّخ.

⁽۱) نسبت في معاني القرآن ٣/ ٢٥٤ إلى يحبى وأصحابه، وفي الطبري ٣٠/ ٩١٣ إلى عائة فزاء الكوفة، وفي الكشف ٢/ ٣١٩، والتيسير ٢٢١ إلى حمزة والكِسائي، وفي السبعة ١٧٨ زاد عاصماً وفي الجامع ٢/ ٢٩٦ إلى الكوفئين عدا عاصماً، وفي البحر ٨/ ٤٥٢ إلى الحسن وعمرو بن عبيد وابن وثاب والأعمش والمقضّل عن عاصم والأخوين.

 ⁽۲) في الطبري ٣٠/ ١٣٩ إلى عامة قزاء المدينة ومكة والبصرة وبعض الكوفلين، رفي الكشف ٢/ ٣٦٩، والتيسير
 ٢٢١ إلى غير حمزة والكسائي، رفي المجامع ٢٩١/١٩ إلى عاصم وغيره مما عدا الكوفيين، وفي السبعة ١٧٨ إلى ةبن كثير وثافع وأبي عمرو رابن عامر وعاصم.

⁽٣) نسبت في السبعة ١٧٨، وحجة ابن خالويه ٣٤٠، والكشف ٢/ ٢٦٩، والجامع ٢٩٩/١٩ إلى غير نافع، وفي البحر ٨/ ٤٥٢ إلى الجمهور، وفي الطبري ٣٠/ ١٤٠ الى ابي جعفر القارئ وابن كثير من أهل الحجاز وعاصم والأعمش وحمزة والكِسائي من أهل الكوفة.

(القرآن)(١) وأما ﴿الْوَقُولِيُّ ﴾ فالحطب وهالوُقُود» الفعل وهو الاتقاد».



 ⁽۱) نسبت في معاني الفرآن ٣/ ٢٥٤ إلى شيبة وأبي جعفر، وفي الطيري ٣٠/ ١٤٠ إلى ابن محيصن ونافع، وفي السبعة ١٤٠ هم ١٤٠ إلى نافع، وفي البحر ٨/ ٣٥٤ السبعة ١٧٨، وحجّة ابن خالويه ٣٤٠، والكشف ٢/ ٣٦٩، والجامع ١٩٩/ ٩٩ إلى نافع، وفي البحر ٨/ ٤٥٣ إلى الأعرج وزيد بن علي وابن محيصن ونافع بخلاف عنه.

لکل سؤال جواب في سورة «البروج» (*)

إن قبل: أين جواب القسم؟

الرابع: أنه محذوف تقديره: لَتبعثنَّ أو نحوه. الخامس: أنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّيْنَ فَنَنُوا ﴾ [الآية ١١٠].

 ⁽a) انتثى هذا المبحث من كتاب «أمثلة القرآن المجيد وأجوبتها»، لمحمد بن أبي بكر الوازي، مكنية البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرخ.



سورة الطارق





ī

أمداف سورة «الطارق» (*)

سورة الطارق سورة مكية، آياتها ١٧ آية، نزلت بعد سورة البلد.

وهي سورة تشترك في خصائص سُورِ هذا الجزء، التي تمثل طَرَفاتِ متوالية على الحس، طَرَقاتِ عنيفة قوية عالية، وصيحات بقوم غارقين في النوم، تتوالى على حسَهم تبلك الطرقات تناديهم: تيقظوا، تنبهوا، انظروا، تفكروا، تدبروا: إن هناك إلها وحساباً وجزاء، وعذاباً شديداً، ونعيماً كبيراً.

وبين المشاهد الكونية، والحفائق الموضوعية في السورة تناسُقُ مطلق، دقيق ملحوظ، يتضح من استعراض السورة في سياقها القرآني الجميل.

مع آيات السورة

[الآيسات ١ _ ٤]: ﴿ وَالنَّمَاآَةِ وَالطَّارِفِ ﴾ وَمَا أَدْرَدُكَ مَا الطَّارِفُ ﴾ التَّخْمُ التَّافِ أَلَى إن كُلُّ فَقُول لَمَا عَلَيْهَا خَافِظُ ﴾: أي السماء وتجومها الثاقبة للظلام، النافذة من هذا الحجاب الذي يستر الأشياء.

وتدائمه بالسماء وبالشمس وبالقمر وبالليل، لأن في أحوالها وأشكالها ومسيرها ومطالعها ومغاربها، سمات القدرة وآيات الإبداع والحكمة.

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب الهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب،
 انقاهرة، ١٩٧٩ ـ ١٩٨٤ ـ

جمهرة العلماء، أو جنس الشهب التي يُرْجُم بها الشياطين؛ ويرى الحسن أنَ المراد كلّ كوكب، لأنّ له ضوءاً ثاقباً لا محالة.

يقسم بالسماء ونجمها الثاقب، أنّ كلّ نفس عليها من أمر الله رقيب ﴿إِن كُلّ نَفْي لَمّ عَلَيّا مَافِظٌ ﴿ فَي هِ هِ اللّه عَلَيّا مَافِظٌ ﴿ فَي هِ هِ اللّه مِن لَقْس بِهذه الصيغة معنى التوكيد، ما من نفس إلاّ عليها حافظ يراقبها ويحفظ عنها، وهو موكل بها بأمر الله. وقد خصّ النفس هنا لأنها مستودع الأسرار والأفكار، هنا لأنها مستودع الأسرار والأفكار، وهي التي يناط بها العمل والجزاء.

[الآيسات ٥ ـ ٧]: ﴿ فَلْنَظُرِ ٱلْإِنْسَانُ مِنَّ غُلِنَ ۞ غُلِنَ مِن مَّلَو دَافِقٍ۞ مَغْنُجُ مِنْ بَيْنِ الشَّلْسِ ذَالثَرَآبِسِ۞﴾.

فَلْيَنْظُرِ الانسان من أي شيء خُلِق، والى أي شيء صار، إنه ولنُونَ مِن مَوَ والى أي شيء صار، إنه ولنُونَ مِن مَوَ وَالِقَ مِن مَوَ مِنْ يَوْ الشّلْبِ وَالتَّرَابِ الله خلق من هذا الماء الذي يجتمع من صلب الرجل، وهو عظام ظهره الفقارية، ومن ترائب المرأة وهي عظام صدرها العُلْوِيّة. ولقد كان هذا سرأ مكنونا في عِلْمِ الله لا يعلمه البشر، حتى كان القرن العشرون، حيث اطلع حتى كان القرن العشرون، حيث اطلع العلم الحديث على هذه الحقيقة

بطريقته، وعرف أنه في عظام الظهر الفقارية يتكون ماء الرجل، وفي عظام الصدر العلوية يتكون ماء المرأة، حيث يلتقيان في قرار مكين، فينشأ منهما الإنسان.

«رقد ثبت في علم الأجنة أنّ البُويضة ذات الخلية الواحدة تصير عُلقة أذات خلايا عدّة، ثمّ تصير العلقة مُضْغة ذات خلايا عدّة، ثمّ تصير العلقة مُضْغة ذات خلايا أكشر عدداً، ثمّ تصير المضغة جنيناً صغيراً وُزُعت خلاياه الى طبقات ثلاث، يخرج من كل طبقة منها مجموعة من الأنسجة المتشابهة في أوّل مجموعة من الأنسجة المتشابهة في أوّل الأمر، فاذا تمّ تموها كوّنت جسم الأمر، فاذا تمّ تموها كوّنت جسم الأمر،

وما وراء هذه اللمحة الخاطفة عن صور الرحلة الطويلة العجيبة بين الماء الدافق والإنسان الناطق، حشود لا تحصى من العجائب والغرائب، في خصائص الأجهزة والأعضاء، تشهد كلها بالتقدير والتدبير، وتشي باليد الحافظة الهادية المعينة، وتؤكّد الحقيقة الأولى التي أقسم عليها سبحانه وتعالى التالية، حقيقة النشأة الآخرة التي لا التالية، حقيقة النشأة الآخرة التي لا يصدّقها المشركون، المخاطّبُون أوّل مرة بهذه السورة».

[الآيسات ٨ - ١٠]: ﴿إِنَّمْ عَنَى رَبَيِهِ لَنَايِرٌ ﴾: إنّ الذي قدر على خلق الانسان وأنشأه ورعاه، لقادرٌ على رجعه إلى الحياة بعد الموت، وإلى التجدّد بعد البلى؛ فالنشأة الأولى تشهد بقدرته وحكمته، هذه النشأة البالغة الدقة والحكمة، تذهب كلّها عبثاً إذا لم تكن هناك رجعة لِتُخْتَبَرَ السوائر، وتُجْزى جزاءها العادل.

وَيَوْمَ ثُلِلَ ٱلتَرَابِرُ ﴿ ثُلِهَ السَّلَامِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وقال الأحوص:

سبيقى لها في مُضَمَّرِ القلب والحشا مسريسرة وُدُّ يسوم تنبلسى السسرائسرُ إنّ الله سبحانه قادر على إعادة الإنسان للحياة يوم تتكشف السرائر، وتظهر الخفايا، ويتجرّد الإنسان من كل قوة ومن كل عون.

ذاته ينصره ويحميه ممّا حتّم أن يقع عليه.

والخلاصة: أنّ القوة التي بها يدافع الانسان عن نفسه، إمّا من ذاته، وقد نفاها بقوله تعالى: ﴿فَا لَمُ مِن قُرَّةٍ ﴾ اللّية ١٠]، وإمّا من غيره وقد نفاها بقوله: ﴿رَلا نَامِرِ ﴿ ﴾. وبذلك يحشر الانسان منفرداً، مكشوف السرائر، متجزداً من القوة والنصير.

[الآيات ١١ - ١١]: يسقسه الله سبحانه وتعالى بالسماء ذات المطر الذي ينزل منها، وقد كان أصله ماء الأرض فتبخر وصَعِدَ إلى السماء، ثمّ الأرض فتبخر وصَعِدَ إلى السماء، ثمّ رجع منها مطراً إلى الأرض، لِيُحييها بعد موتها؟ ويقسم بالأرض التي تتشقق عن النبات والعيون، يقسم بذلك على أنّ القرآن تنزيل من رب العالمين، وهو القول الفاصل بين الحق والباطل، وليس بالهزل ولا باللهو واللعب.

أخرج التربية والدارمي عن علي كرم الله وجهه قال: سمعت رسول الله (ص) يقول: "إنها ستكون فتن. قلت: فما المخرج منها يا رسول الله؟ قال كتاب الله، فيه نبأ مَنْ قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، وهو القصل ليس بالهزل، من تركه مِنْ

جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله، وهو حبل الله المتين، وهو الذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء، ولا تشبع منه العلماء، ولا تلبس به الألسن، ولا يُخَلَق على كثرة الرُّد، ولا تنقضي عجائبه، هو الذي الرُّد، ولا تنقضي عجائبه، هو الذي قال فيه الجن لما سمعوه: ﴿إِنَّا سَعِمَنَا وَمَنَا عَبَالِي الجن لما سمعوه: ﴿إِنَّا سَعِمَنَا وَمَن حكم به عدل، من قال به صدق، ومن حكم به عدل، ومن عمل به أجر، ومن اعتصم به هدي الى صراط مستقيم،

[الآيسات ١٥ ـ ١٧]: ﴿ إِنَّمْ يَكِدُونَ مُولَا الْدَينَ أَنْهِلَهُمْ كُذَا اللّهِ وَأَكِدُ كُذَا اللّهِ فَهِلِ الْكَيْدِينَ أَنْهِلُهُمْ مَاء دافق، يمكرون مكراً شديداً، ماء دافق، يمكرون مكراً شديداً، والله سبحانه يقابل كيدهم وتأمرهم بما يحبطه ويبطله، وشئان ما بين عمل الإنسان وعمل الواحد الدّيان؛ فالمعركة ذات طرف واحد، وإن فالمعركة ذات طرف واحد، وإن انهم يكيدون. . وإنا الله أكيد كيداً. أنا المنشئ المبدئ الهادي الحافظ الموجّه المعيد المبتلي القادر القاهر، خالق المعيد المبتلي القادر القاهر، خالق السماء ذات الرجع، والأرض ذات الرجع، والأرض ذات

الصدع، أنا الله أكيد كَيْداً، وفي هذا تهديد ووعيد للكافرين، وبشارة للمؤمنين بأن الله معهم يدبر أمرهم؟ وإذا كان الله معنا فمن علينا؟

أَمْوَلُهُمْ رُوْدُاْ

 الْكَفِرِنَ أَمْوِلُهُمْ رُوْدُاْ

 تستعجل نزول العذاب بهم، ولا

 تستبطئ نهايتهم، بل أمهلهم قليلاً،

 وسترى ما يحل بهم من العذاب

 والتكال.

وفي الآبات إيناس للنبي (ص)
وللمؤمنين، وبعث للطمأنينة في
قلوبهم، وتأكيد لهم بأنَّ عناية الله
ترعاهم، وأنَّ كيد الكافرين ضعيف،
وأنَّ العاقبة للمتقين: قال تعالى:
﴿ نُنَيِّعُهُمْ قَلِيلًا ثُمُّ نَضَعَلُوهُمْ إِنَّ عَذَابٍ
غَلِيظٍ ﴿ إِنَّهُ النَّمَانَ].

مقاصد السورة

١ ـ إثبات حفظ الله للإنسان ورعايته
 له.

٢ ـ إقامة الأدلة على أن الله قادر
 على بعث الخلق كَرُة أخرى.

٣ ـ أن القرآن منزل من عند الله
 سبحانه، وأن محمداً (ص) رسول الله.

٤ ـ تهديد الكافرين بالعذاب
 والثكال.

ترابط الآيات في سورة «الطارق» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الطارق بعد سورة البلد، ونزلت سورة البلد بعد سورة ق، وكان نزول سورة ق فيما بين الهجرة إلى الحبشة والإسراء، فيكون نزول لسورة الطارق في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمُيت هذه السورة بهذا الاستمارة للقبول، وقالمًا في أولها: ﴿ وَالنَّمَا اللَّهِ عَشْرة آية.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة إثبات حفظ الأعمال على كل نفس، وما يتبع هذا من حساب وعقاب، وبهذا توافق

السورة السابقة في أنها في سياق الإنذار أيـضـاً، وقـد ذكـرت بـعـدهـا لـهـذه المناسبة.

إثبات حفظ الأعمال الآيات [1 _ ١٧]

قال الله تعالى: ﴿ وَالنَّاهِ وَالنَّاهِ وَالنَّاهِ وَمَا النَّاهِ فَيَ النَّهُمُ النَّاهِ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ النَّاهِ فَيْ النَّهُ النَّاهِ فَيْ النَّهُ النَّاهِ فَيْ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

 ^(*) انتفي هذا المبحث من كتاب النظم الفّني في القرآن، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الأداب بالجمايز المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، الفاهرة، غير مؤرّخ.

رجعه ليحاسبه على أعماله؛ ثم أفسم جلً وعلا بالسماء ذات الرجع أي المطر، والأرض ذات الطلع أي الانشقاق عن النبات، أن ما أنذر به من

هذا لقول فصل لا هَزْلَ فيه ؛ ثم ذكر سبحانه أنهم يكيدون لدينه وأنه يكيد لسهم كسيداً: ﴿ فَهَلِ ٱلْكَفِرِينَ آمَهِالُهُمْ رُوْدًا الله .



مكنونات مورة «الطارق» (*)

ا _ ﴿ النَّبُهُ [الآية ٢].

قيل: زُخل.

وقبل: الثريّا. حكاه ابنُ غَسْكَر^(١).



 ⁽ع) النُقي هذا المبحث من كتاب المُفجمات الأقران في مُنهمات القرآن؛ للسُيوطي، تحقيق إباد خالد الطبّاع، مؤسسة
الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

⁽١) انظر فتفسير الطبري، ٣٠/٣٠.



لكل سؤال جواب في سورة «الطارق» (*)

إنَّ قيل: أين جواب القسم؟

قلنا ﴿إِنْ كُلُّ تَقْنِ ﴾ [الآية ٤]. فإن بمعنى ، إلا بمعنى ، ولمّا بالتشديد بمعنى : إلا فيكون المعنى ما كل نفس إلاّ عليها حافظ؛ ولما بالتخفيف ما فيه زائدة ، وإن هي المخففه من الثقيلة ، فيكون المعنى إن كل نفس لعليها حافظ،

فإن قيل: ما وجه ارتباط قوله تعالى: ﴿ فَلِنَظْرِ ٱلْإِنْكُنُ ﴾ [الآية ٥] بما قبله؟

قلنا: وجهه أنه لما ذكر سبحانه أنّ

على كل نفس حافظاً أتبعه بوصية الإنسان بالنظر في أوّل أمره ونشأته الأولى، ليعلم أنّ مَنْ أنشأه قادر على إعادته ومجازاته، فيعمل ليوم الإعادة والجزاء، فلا يُمُلّى على حافظه إلا ما يُسُرُّه في عاقبته.

فإن قبل: ما الحكمة في الجمع بين مُهُلُّ و﴿أَمْهِلُ * ومعناهما واحد؟

قلنا: التأكيد، وإنما خولف بين اللفظين طلباً للخفّة.

انتقي هذا العبحث من كتاب *أسئلة القرآن المجيد وأجوبتها*، لمحمد بن أبي بكر الوازي، مكتبة البابي الحابي،
 القاهرة، غير مؤزخ.



المعاني المجازية في سورة «الطارق» (*)

في قوله سبحانه: ﴿ وَالنَّالِةُ وَالنَّالِذِ وَالنَّالِذِ اللَّهُ السّعارة. لأنّ الطارق ههنا كناية عن النجم. فحقيقة الطارق: الإنسان الذي يَظرُقُ ليلاً. الطارق: الإنسان الذي يَظرُقُ ليلاً. فلما كان النجم لا يظهر إلا في حال الليل حَسْن أن يسمّى طارقاً. وأصل الطرق: الدق. ومنه المعطرقة. قالوا: وإنما سُمّي الآتي بالليل طارقاً، لأنّه وإنما سُمّي الآتي بالليل طارقاً، لأنّه يأتي في وقت يحتاج فيه إلى الدّق أو والإيذان بوروده.

وفي قوله سبحانه: ﴿ غُلِنَ مِن تَكَوِ

دَافِقِ إِنَّ يَغَنُّ مِنْ بَيْنِ الشُّلْبِ وَالثَّرَابِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ على مثل قولهم:

لا دافق، ولكنه خرج على مثل قولهم:

سرٌ كاتم، وليل نائم. وقد مضت لهذه الآية نظائر كثيرة.

وعندي في ذلك وجه آخر، وهو أنّ هذا الماء لمّا كان في العاقبة يؤول إلى أن يُخرج منه الإنسان المتصرّف، والقادر المميّز، جاز أن يَقُوى أمره في وصفة الفاعل لا صفة المفعول، تمييزاً له عن غيره من المياه المهراقة، والماتعات المدفوقة. وهذا واضح لمن تأمّله.

وقوله سبحانه: ﴿ وَالتَّهَ ذَاتِ الرَّخِينَ الرَّخِينَ الرَّخِينَ اللَّهُ وَالتَّهَ وَالتَّهَ وَالتَّهَ وَالتَّهُ وَالْمُعْلُومُ وَتَعَاقَبُ الْأَنُواءُ، وتَعَاقَبُ الْأَنُواءُ، وتَعَاقَبُ الْأَنُواءُ،

 ^(*) انتُقي هذا المبحث من كتاب: اللخيص البيان في مجازات الفرآن؛ للشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني
 حسن، دار مكتبة الحياة، بيروت، غير مؤزخ،

⁽١) درت الأمطار دروراً: هطلت.

مرّة بعد مرة وتُعطي الخيرَ حالة بعد حالة.

وقد قيل: إنّ الرّجع الماءُ نفسُه. وأنشدوا للمتنخل^(١) الهُذَلي يصف السيف:

أبسيضُ كالسرُجُسع رُسسوبُ إذا ما ثباخٌ في مُحسَفَل يَخْسُلي والمسراد بالأرض ذات السَّدع:

اتصداعُها عن النبات، وتشقَّقُها عن الأعشاب؛ وأنشد صاحب «العين»(٢) لبعض العرب:

رجاءت سِلَتِمَ لارُجْعَ فيها ولا صَدْعُ فتحتلبُ السرُعاءُ فالرجع: المطر والصَدْع: العشب، والسُّلْتِمُ: السنة المجدبة.



 ⁽١) هر مالك بن عربمر الهذلي، من أشهر شعراء بني هذيل. والبيت في "ديوان الهذليين" جد ٢ ص ١٦٠ والرجع
 الغدير فيه ماء المطر. وثاخ مثل ساخ: أي غاب. والمحتفل: معظم الشيء ويختلي: يقطع، والرسوب: الذي
 إذا وقع غَمْضُ مكانه تسرعة قطعه.

 ⁽٢) هو الخليل بن أحمد الفراهيدي إمام اللغة والأدب رواضع علم العروض، وكان أسناذاً لسيبويه النحوي
المشهور، ولد في البصرة ومات بها سنة ١٧٠هـ. وعاش حياته فقيراً صابراً. قال فيه النضر بن شميل؛ ما رأى
الرازون مثل الخليل، ولا رأى الخليل مثل نقمه. واشتهر بكتاب «العين» في اللغة.

سورة الأعلى



أهداف سورة «الأعلى» (*)

سورة الأعلى سورة مكّية، آياتها ١٩ آية، نزلت بعد سورة التكوير. وهي أنشودة سماوية فيها تسبيح بحمد الله، وبيان دلائل قدرته، وإثبات الوحي الإلهي، وتقرير الجزاء في الآخرة، وبيان الوحدة بين الرسالات السماوية، واشتمال الرسالة المحمدية على اليسر والسماحة، وكل واحدة من هذه تجنها موحيات شتى، ووراءها مجالات بعيدة المدى.

وفي رواية للإمام أحمد عن الإمام على الإمام على كرم الله وجهه: «أن رسول الله (ص) كان يحب هذه السورة، وكري الله وكرة السورة، وكري الله وكري الله الله وكري ال

مع آيات السورة

[الآیسات ۱ _ 0]: ﴿ سَیْج آسَدَ رَبِكَ اَلْکُتَلَ ﴿ اَلَّذِی خَلَقَ مَسَوَّیٰ ﴿ وَالَّذِی مَلَّدَ اَلْکُتَلُ ﴿ وَالَّذِی خَلَقَ مَسَوَّیٰ ﴿ وَالَّذِی مَلَّدُ اَلْکُتَا اَلْمَوْنَ ﴾ وَالَّذِی اَلْخَرَ اَلْمُونَ ﴾ اَلْمُونَ ﴾ اَلْمُونَ اَلْمُونَ اَلْمُونَ اَلْمُونَ الْ

التسبيح هو التمجيد والتنزيه، واستحضار معاني الصفات الحشق ش، والحياة بين إشعاعاتها وفيوضها، وإشراقاتها ومذاقاتها الوجدانية بالقلب والشعور.

يقول الامام محمد عبده: أواسم الله

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب العداف كل سورة ومفاصدها، لعبد الله محمود شحانه، الهيئة العامة للكتاب،
 القاهرة، ١٩٧٩ ــ ١٩٨٤.

هو ما يمكن لأذهاننا أن تتوجّه إليه به، والله يأمرنا بتسبيح هذا الاسم، أي تنزيهه عن أن يكون فيه ما لا يليق به من شبه المخلوقات أو ظهوره في واحد منها بعينه، أو اتخاذه شريكاً أو ولداً أو ما ينحو هذا النحو، فلا نوجه عقولنا إليه إلا بأنه خالق كل شيء، المحيط علمه بدقائق الموجودات».

والخطاب في السورة موجه إلى رسول الله (ص)، وفيه من التلطف والإيناس ما يجلّ عن التعبير، وقد كان (ص) ينفذ هذا الأمر فور صدوره.

وحينما نزل قوله تعالى: ونسيّخ بأسر رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿ الواقعة عَالَ النبي (ص): اجعلوها في رُكوعكم، أي قولوا في الركوع: سبحان ربي العظيم، ولما نزل قوله تعالى: ﴿ سَيّج النّبَ رَبِّكَ الْأَعْلُ ﴿ ﴾ قال النبي (ص): اجعلوها في سجودكم، أي قولوا في السجود: سبحان ربي الأعلى.

﴿اللَّذِي خَلَقَ فَــُوَىٰ ﴿ اللَّذِي خَلَقَ كُلُّ شيء فسوّاه وأكمل صنعته، وبلغ به غاية الكمال الذي يناسبه بلا تفاوت ولا اضطراب، كما تراه يظهر لك من خلق السماوات والأرض.

﴿ وَٱلَّذِى مَّدَّرُ فَهَدَىٰ ١٠٠٠ أي قدر لكلَّ

حيّ ما يصلحه مدة بقائه، وهداه إليه وعرّفه وجه الانتفاع بما فيه منفعة له، ووجه الهرب بما يخشى غائلته.

"وكل شيء في الوجود سويً في صنعته، كامل في خلقته، مُعَدّ لأداء وظيفته، مقدّر له غاية وجوده، وهو ميسر لتحقيق هذه الغاية من أيسر طريق، والأشياء جميعها مجتمعة كاملة التنسيق، ميسرة لكي تؤدّي في تجمّعها دورها الجماعي، مثلما هي ميسرة فرادي لكي تؤدّي ألفردي».

جاء في كتاب العلم يدعو إلى الايمان ما يأتي: "إنّ الطيور لها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزار البائي عشش ببابك يهاجر جنوباً في الخريف، ولكنه يعود إلى عشه في الربيع التالي، وفي شهر سبتمبر تطير أسراب من معظم الطيور إلى الجنوب، وقد تقطع في الغالب نحو ألف ميل فوق أرض البحار، ولكنها لا تضل فوق أرض البحار، ولكنها لا تضل طمست الربع في هبوبها على الأعشاب طمست الربع في هبوبها على الأعشاب والأشجار كل دليل يُرى؛ وأنت إذا والمحوز وحده فإنه يلزم والطريق مهما اشتدت ظلمة الليل، وهو يقدر أن يرى ولو في غير وضوح؛

والبومة تستطيع أن ترى الفأر الدافئ اللطيف، وهو يجري على العشب البارد مهما تكن ظلمة الليل، ونحن نقلب الليل فهاراً بإحداث إشعاع في تلك المجموعة التي نسقيها الضوء».

«والكلب بما أوتي من أنف فضولي، يستطيع أن يحس الحيوان الذي مرّ».

«وسمك (السلمون) يمضي سنوات في البحر، ثم يعود إلى نهره الخاص به، والأكثر من ذلك أنّه يصعد إلى جانب النهر الذي يصبّ عنده النّهير الذي يصبّ عنده النّهير الذي يجعل السمك يرجع الى مكان مولده بهذا التحديد؟».

إِنْسِهِ اللهِ ﴿ اَلَٰذِى خَلَقَ مُسَوَّىٰ ﴾ وَالَّذِي فَلَدَ

وقد سجل البشر كثيراً من إبداع الخلقة، في عوالم النبات والحشرات والطيور والحيوان، في هذا الوجود المشهود الذي لا نعرف عنه إلا أقل القليل، ووراءه عالم الغيب بما فيه من كمال وجلال؛ قسبحان الله المخلاق العظيم.

﴿ وَاللَّذِي آخَرُجُ اللَّمْعُينِ ﴿ وَالْمَرْعَى كُلِّ فَهِالْتُهُ وَهُو صَالَحَ لَبُنَاتُ إِلاَّ وَهُو صَالَحَ لَخُلْقَ مَن خَلْقَ اللهِ. فَهُو هَنَا أَشْمَلُ مُمَّا لَحُلْقُ مَن خَلْقَ اللهِ. فَهُو هَنَا أَشْمَلُ مُمَّا

نعهده من مرعى أنعامنا، فالله خلق هذه الأرض، وقدر فيها أقواتها لكل حي يدب فوق ظهرها أو يختبئ في جوفها، أو يطير في جوها، والنبات يتحايل على استخدام وكلاء لمواصلة وجوده، دونما رغبة من جانبهم، كالحشرات التي تحمل اللقاح من زهرة الى أخرى، والرياح، وكل شيء يطير أو يمشي، ليوزع بدوره.

ونَجَعَلَمُ عُنَاءُ أَعْرَىٰ ﴿ وَالْعَثَاءُ هُو الْمُعَاءُ هُو الْمُعْتَاءُ الْمُوالِدُ الْمَالِي، والأحوى: الذي يسميل لونه إلى السواد، فهو سيحانه قد أحكم كل شيء خلقه، ما يبقى وما يفنى.

الله الله القادر العالم الحكيم، الذي شأنه، بأنه القادر العالم الحكيم، الذي شهدت بصفاته هذه آثاره في خلقه، التي ذكرها في وصف نفسه بقوله: التي ذكرها في وصف نفسه بقوله: ﴿ اللّٰذِي خَلَقَ هُوَيْ ﴿ اللّٰهِ عَلَى مَمَا لا خُدَلُ في هذه الصفات معنى ممّا لا يليق به، كما أدخل الملحدون الذين يليق به، كما أدخل الملحدون الذين اتخذوا من دونه شركاء أو عرفوه بما يشبه به خلقه؛ وإنّما توجّه إلينا الأمر بتسبيح الاسم، دون تسبيح الذات، بتسبيح الاسم، دون تسبيح الذات، ليرشدنا الى أن مَبلّغ جهدنا، ومنتهى ما ليرشدنا الى أن مَبلّغ جهدنا، ومنتهى ما تصل إليه عقولنا، أن نعرف الصفات تصل إليه عقولنا، أن نعرف الصفات

بما يدل عليها؛ أمّا الذات فهي أعلى وأرفع من أن تتوجّه عقولنا إليها إلا بما للحظ من هذه الصفات التي تقوم عليها الدلائل، وترشد إليها الآيات، ولهذا أمرنا بتسبيح اسمه تكليفاً لنا بما يَسَعُهُ طُوْقُتا، والله أعلم».

[الآیــــــــان ٦ و۷]: ﴿ سَنُقُرِثُكَ فَلَا تَسَىٰ ۚ ۚ ۚ اللّٰهِ مَا ثَاتَ اللّٰهِ ﴾ سننزل عليك كتاباً تقرآه، ولا تنسى منه شيئاً بعد نزوله عليك.

وهي بشرى للنبي (ص)، تريخه وتطمئته على هذا القرآن العظيم الجميل الحبيب إلى قلبه، الذي كان يندفع بعاطفة الحب له، وبشعور الحرص عليه، وبإحساس التبعة العظمى فيه الي ترديده آية آية وراء جبريل، وتحريك لسانه به خيفة أن ينسى حرفا منه، حتى جاءته هذه البشائر المطمئنة بأن ربه سيتكفّل بهذا الأمر عنه، فإلا مناه بنسخ مناه بنسخ عليه أن تنساه بنسخ علاوته وحكمه، أما ما لا ينسخ فإنه محفوظ في قلبك.

﴿إِنَّهُ يَعْلَدُ ٱلْمَهْرُ رَمَا يَعْفَىٰ ﴿ وَكَأَنَّ مَا يَعْفَىٰ ﴿ وَكَأَنَّ مَذَا المقطع من الإقرار والحفظ والاستثناء، فكلها ترجع إلى حكمة يعلمها من يعلم

الجهر وما يخفى، ويطلع على الأمر من جوانبه جميعاً، فيقرر فيها ما تقتضيه حكمته، المستندة إلى علمه بأطراف الأمر جميعاً.

يسر الشريعة الإسلامية

وكان النبيّ (ص) سهلاً سَمْحاً مؤلّفاً محبّباً، وما خُيرٌ بين أمرين إلاّ اختار أيسرهما ما لم يكن إثماً فكان أبعد الناس عنه، وكان سلوك النبي (ص)

وهديه يعبران عن اختيار اليسر، وقلة التكلف في اللباس والطعام والقراش وكل أمور الحياة، فكان (ص) يلبس لكل موطن ما يناسبه، فلبس العمامة والقلُّنْسُوة في السلم، ولَبِسَ المغفر وغطى رأسه ووجهه بحلقات الحديد في الحرب. جاء في «زاد المعاد» لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن قيم الجوزيه عن هديه (ص) في ملابسه: "والصواب أنَّ أفضل الطرق طريق رسول الله (ص)، التي سنها وأمر بها ورغب فيها وداوم عليها، وهي أنَّ هَدُيَه في اللباس أن يلبس ما تيسر من اللباس من الصوف تارة، والقطن تارة، والكتّان تارة، وليس البرود اليمانية والبرد الأخضر، ولبس الجبة والقباء، والقميص والسراويل، والإزار والرداء، والخف والنعل، وأرخى الذؤابة من خلفه تارة وتركها تارة... النحه.

وقال عن هديه (ص) في نومه وانتباهه: «كان ينام على فراشه تارة، وعلى النطع (١) تارة، وعلى الحصير تارة، وعلى الأرض تارة، وعلى

السرير تارة بين رماله، وتارة على كساء أسود».

وقال في هديه في الطعام: «وكذلك كان هديه (ص) وسيرته في الطعام، لا يرد موجوداً، ولا يتكلف مفقوداً، فما قُرْب إليه شيء من الطيبات إلاّ أكله، وما عاب طعاماً قط: إن اشتهاه أكله، وإلاّ تركه.

فقد أكل الحلوى والعسل ـ وكان يحبهما ـ وأكل الرُّطَب والتمر، وأكل الثريد بالسمن وأكل الجبن، وأكل الخبز بالزيت، وأكل البطيخ بالرطب، وأكل التمر بالزبد ـ وكان يحبه ـ، ولم يكن يَرُدُ طِيبًا ولا يتكلفه، بل كان هديه أكل ما تيسر، فإن أعوزه صبر... الخه.

والأحاديث النبوية التي تحضّ على اليسر والسماحة، والرفق في تناول الأمور كثيرة جداً يصعب تقصيها، منها قوله (ص): "إنّ هذا الدين يسر، ولن يشاذُ الدين أحدُ إلاّ غَلَبَهُ"، أخرجه ليخاري، "لا تشدّدوا على أنفسكم فإن قوماً شدّدوا على أنفسكم فأن قوماً شدّدوا على أنفسهم فَشُدُد عليهم اخرجه أبو داود.

⁽١) النّطع: اليساط.

اإن هذا الدين متين فأوغل فيه بوفق فإن المُنبَت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى المُنبَت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى التعامل يقول (ص): «رحم الله رجلاً سمحاً إذا باع، وإذا اشترى وإذا اقتضى أخرجه البخاري. اللمؤمن يَألَف ويُؤلَف ، المرجال الخرجه الدارقطني، اإن أبغض الرجال التي الله الألد الخصم، أخرجه الدارقطني، النا أبغض الرجال المي الله الألد الخصم، أخرجه الشيخان.

وسيرة الرسول (ص) كلها صفحات من السماحة واليسر، والهوادة واللين، والتوفيق إلى اليسر في تناول الأمور جميعاً.

الختلف معه أعرابي، فأخذ النبي الأعرابي إلى بيته وزاده في العطاء حتى الأعرابي إلى بيته وزاده في العطاء حتى رضاء أمام الصحابة أجمعين».

ولقد كان النبيّ كريم النفس، ميشراً لحمل الرسالة في أمانة ويسر، ومودة ورحمة، وعطف على الناس وحكمة، فال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكُ إِلَّا رَحْمَةُ فَالَ تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكُ إِلَّا رَحْمَةُ لِلْعَلَمِينَ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكُ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَلَمِينَ ﴿ وَمَا الْانبياء]؛ وقال سبحانه: ﴿لَقَدَ جَاءَكُمْ رَسُولِ فَي وَقال سبحانه: ﴿لَقَدَ جَاءَكُمْ رَسُولِ فَي فِنَ أَنْفُمِكُمْ وَلَوْلِ فَي فَي اللَّهُ وَمِينَ أَنْفُمِكُمْ مَرْسُولُ فَي فَي اللَّهُ وَمِينَ أَنْفُمِكُمْ مَرْسُولُ فَي مَا عَنِي فَي مَرْسُولُ فَي مَرْسُولُ فَي اللَّهُ وَمِينَ مَا عَنِي فَي مَرْسُولُ فَي اللَّهُ وَمِينَا مَا عَنِي فَي مَرْسُولُ فَي اللَّهُ وَمِينَا مَا عَنِي فَي مَرْسُولُ وَمِينَا فَي اللَّهُ وَمِينَا مَا عَنِي مَا عَنِي مَا عَنِي مَا عَنِي اللَّهُ وَمِينَا لَهُ وَاللَّهُ وَمِينَا مَا اللَّهُ وَمِينَا لَهُ وَاللَّهُ وَمِينَا مَا مَا عَلَيْكُمُ مَا عَنِي مَا عَلِي مَا عَنِي اللَّهُ وَمِينَا لَهُ اللَّهُ وَمِينَا مَا اللَّهُ وَمِينَا مَا اللَّهُ وَمِينَا مَا مَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمِينَا مَا اللَّهُ وَمِينَا مَا مَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمِينَا مَا مَا اللَّهُ وَمِينَا مَا اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللّهُ وَمَا عَلَيْكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَا عَلَيْكُمُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَالِهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ عَلَيْكُولُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الل

وكان عليه الصلاة والسلام رحمة

مهداة، فقد حارب لصد العدوان، وتبليغ الدعوة، ومنع الاضطهاد والفتنة عن الضعفاء والمستضعفين؛ ومع ذلك كان آية في الإنسانية، فكان يَنْهَى عن قتل النساء والأطفال، ويَنْهَى عن الغدر والخيانة، ويحف على الوفاء بالعهد في السلم والحرب، ولا عجب فقد جمع المكارم والمحامد، وصدق الله العظيم إذ قال: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ ﴾ إِنْ قَالَ: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ ﴾ إِنْ قَالَ: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ والقلم].

[الآبـــة ٩]: ﴿ نَدْكِرُ إِن نَّفَتُ اللّهِ لِلْبُسُرى، الله لِلْبُسُرى، ليذكّر الناس لينهض بالأمانة الكبرى، ليذكّر الناس فلهذا أعذ، ولهذا بشر، فذكّر حيثما وُجدِت فرصة للتذكير، ومنفذاً للقلوب ووسيلة للبلاغ.

قال النيسابوري في تفسير الآية: إن تذكير العالم واجب في أوّل الأمر، وأمّا التكرير فالضابط فيه هو العُرف، فلعلّه إنّما يجب عند رجاء حصول المقصود، فلهذا أردف بالشرط حيث قسال تسعسالسي: ﴿فَذَيْرٌ إِن نَفْعَتِ الزّرُى ﴿ فَذَيْرٌ إِن نَفْعَتِ

وقال الإمام محمد عبده: «وليس الشرط قيداً في الأمر فقد أجمع أهل الدين ـ سلفهم وخلفهم ـ على أنّ

الأمر بالتذكير عام، نفعت الذكرى أم لم تنفع، وعمله (ص) شاهد على ذلك».

[الأيـــــة ١٠]: ﴿سَيَدُّكُو مَنَ الآي يستشعر قلبه يَخْنَى ﴿ اللّهِ يستشعر قلبه التقوى فيخشى غضب الله وعذابه، فاذا ذُكُر ذَكَرَ، وإذا بُصُر أَبْصَرَ، وإذا رُعِظَ اعتبر.

[الآيستسان ١٤ و١٥]: ﴿قَدْ أَنْلَحَ مَنَ رَبِّهِ، فَصَلَّى ﴿ هَهُ مَنَ قَسَلُ ﴿ هَهُ مَنَ كُلُّ رَجِس أَذْرَكَ الفَلاحَ من تطهر من كُلُّ رجس ودنس، وأيقن بالحق وسعِدُ بالإيمان، فهو في فَلاح وسعادة بذكره اسم الله،

وبصلاته وخشوعه لله، واعتماده عليه؟ فهو في فلاح في الدنيا لأنه عاش موصولاً بالله، مؤذياً للصلاة، مراقباً مولاه، وهو في فلاح في الآخرة، بنجاته من النار الكبرى، وفوزه بالنعيم والرضا.

[الآيستان ١٨ و١٩]: ﴿إِنَّ هَنَا لَيْ الْمُنْوَى الْمُنْوَى الْأُرْلَى ﴿ الْمُنْوَى الْمُنْوَا الْمُنْفَا الْمُنْوَا الْمُنْفِيقِيمُ وَمُوسَى اللهُ وَاحْدُ، وَإِنْمَا تَتْعَدُّدُ صَوْرَهُ وَلَيْمَا تَتْعَدُّدُ صَوْرَهُ وَلَيْمَا تَتْعَدُّدُ صَوْرَهُ وَلِمُنَا اللهُ وَاحْدُ، وَإِنْمَا تَتْعَدُّدُ صَوْرَهُ وَمِظَاهُوهُ.

ومجمل ذلك أنَّ الرسول (ص) ما

جاء إلا مذكراً بما نسيته الأجيال من شرائع المرسلين، وداعياً إلى وجهها الصحيح، الذي أفسده كرّ الغداة ومرّ العَشِيّ، كما طمس معالمه اتباع الأهواء، واقتفاء سنن الآباء والأجداد.

مقاصد سورة الأعلى

١ ـ تسبيح الله وتنزيهه وبيان قدرته.

٢ ـ وعد الرسول بحفظ القرآن وعدم نسيانه.

٣ ـ وعده بالتوفيق الى الطريقة
 السهلة الميسرة فى الدعوة.

٤ -- تكليفه أن يذكر الناس.

٥ .. الناس صنفان امام الدعوة:

(أ) مستجيب ناج.

(ب) ومعرض هالك.

٦ قواعد العدل وأصول الشريعة
 متشابهة في القرآن وفي الكتب السماوية
 السابقة.



ترابط الآيات في سورة «الأعلى» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

فزلت سورة الأعلى بعد سورة التكوير، وكان نزول سورة التكوير فيما بين ابتداء الوحي والهجرة إلى الحبشة، فيكون نزول سورة الأعلى في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمُّيت هذه السورة بهذا الاَّمَامَ، لَّهُ لَعُلَمُ اللَّمَامَ، لَقُولُهُ تَعَالَى فَي أُولُهَا: ﴿ مُسَيِّحِ آَسَمَ رَبِّكَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللهُ عَشْرة آية.

الغرض منها وترتيبها

نزلت هذه السورة في أوائل ما نزل من الشور بمكة، والغرض منها بيان منهاج الدعوة، ليرغب الناس في الإيمان بها ويحذرهم من مخالفتها،

فسلكت بهذا مسلك الإنذار والترغيب والترهيب كما سلكته السورة السابقة، وهذا هو وجه المناسبة في ذكرها بعدها.

منهاج الدعوة الآيات [١ _ ١٩]

قال الله تعالى: ﴿ يَهِ الله وَ يَهِ الله الله الله الله الله الدعوة في ثلاثة أمور: تنزيهه عمّا لا يليق به من الشرك ونحوه، وإنزال القرآن ليكون أصلا لتلك الدعوة، والهداية للشريعة اليُسْرَى الصالحة للناس جميعاً. ثمّ أمر النبي (ص) أن يعظ بهذا من تنفعه العظة، وذكر أنّه سيتعظ بها من يخشاه، ويتجنبها الأشقى الذي يصلى

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب «النظم الفُئي في الفرآن» للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز ــ المطيعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرخ.

هذا موجود في الصحف الأولى: ﴿ مُنْفُفِ إِبْرَهِمَ وَمُوسَىٰ ۞ ﴾. النار الكبرى، ثم ذكر أن من يُعرِض عنها يُؤثر الحياة الدنيا عليها مع أن الآخرة خير وأبقى، وأن ما ذكره من



أسرار ترتيب سورة «الأعلى» (*)

أقول: في سورة الطارق ذَكَرَ خلق النبات والإنسان في قوله تعالى: ﴿وَاللَّمْنِ ذَاتِ المُتَلِّعُ ﴾، وقسول : ﴿وَاللَّمْنِ ذَاتِ المُتَلِّعُ ﴾، وقسول : ﴿وَلَانَتُو اللَّهُ عَلَى ﴿إِنَّهُ عَلَى وَمِيْدِ. لَنَايِرُ إِنَّهُ عَلَى وَمَعْدَه السورة في قوله سبحانه: ﴿ فَكَرَه في هذه السورة في قوله سبحانه: ﴿ فَكَرَه في هذه السورة في قوله سبحانه: ﴿ فَكَنَ فَنُونِ ﴾ .

وقدول فني السنسبات: ﴿وَٱلَّذِي أَخْرَجُ اَلْمُرْعُنِ۞ فَجَعَلَمُ غُنَاتُهُ أَخْرَىٰ۞﴾.

وقصة النباتِ في هذه السورة أبسط، كما أنَّ قصة الإنسان هناك أبسط، نعم، ما في هذه السورة أعم، من جهة شموله للإنسان وسائر المخلوقات.

 ^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب: اأسرار ترتبب الفرآن؛ للسيرطي، تحقيق عبد الغادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 الفاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨ه/ ١٩٧٨م.



لکل سؤال جواب في سورة «الأعلى» (*)

إن قيل: لِمَ قال الله تعالى: ﴿ فَذَكِّرَ إِن نَّغَتَ الذِّكْرَىٰ ۞ مع أنه كان (ص) مأموراً بالذكرى، نفعت أو لم تنفع؟

قلنا: معناه إذ نفعت. وقيل: معناه قد نفعت وإن لم قد نفعت وإن لم قد نفعت وإن لم تنفع، نحذف أحدهما لدلالة المذكور عليه. وذكر الماوردي أنها يمعنى الأما، وكأنه أراد معنى ما الظرفية؛ واإنّ بمعنى الما الظرفية ليس واإنّ بمعنى الما الظرفية ليس بمعروف.

وإن قيل: لِم قال الله تعالى: ﴿ لاَ يُمُونُ فِهَا وَلاَ يَمْنَ اللهِ عَالَى اللهِ تعالى الله تعالى المحبوان لا يخلو عن الاتصاف بأحد هذين الوصفين؟

قلنا: معناه لا يموت موتاً يستريح به، ولا يحيا حياة ينتفع بها. وقال ابن جرير راحمة الله تعالى عليه: تصعد نفسه إلى حلقومه ثم لا تفارقه فيموت، ولا ترجع إلى موضعها من الجسم فيحيا، والله سبحانه وتعالى أعلم.

انتفي هذا المبحث من كتاب *آسئلة القرآن المجيد وأجوبتها*، لمحمد بن أبي يكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرخ.



سورة الغاشية



أهداف سورة «الغاشية» (*)

سورة «الغاشية» سورة مكية، وآياتها ٢٦ آية نزلت بعد سورة الذاريات، وهي سورة قصيرة الآيات، متناسقة الفواصل، تُطُوفُ بالقلب البشري أمام الآخرة وأحوالها، فأصحاب الجحيم يلقون أشد ألوان الألم والعذاب، وأهل الجنة يتمتعون بألوان النعيم، وصنوف التكريم، ثم تعرض أمام الناظرين مشاهد الكون، وآيات الله المبثوثة في خلائقه، المعروضة للجميع.

ثم تُذَكِّر الناس بحساب الآخرة، وسيطرة الله، وحتمية الرجوع إليه في نهاية المطاف، ذلك كله بأسلوب عميق الإيقاع، هادئ، ولكنه نافذ؛ رصين، ولكنه رهيب.

مع آيات السورة

[الآية 1]: الغاشية هي الداهية التي تغشى الناس بشدائدها، وتغمرهم بأهوالها، والمراد منها هنا يوم القيامة، وقد سبق في هذا الجزء وصف القيامة بالطّامة والصّاخة، وسيأتي وصفها بالطّامة والصّاخة، وسيأتي وصفها والتهديد للمعاندين. والاستفهام هنا لتعظيم الأمر وتقريره، أي هل سمعت فصة يوم القيامة وما يقع فيه؟

وعن عمر بن ميمون، قال: مر النبي (ص) على امرأة تقرأ: ﴿ مَلَ أَتَنكَ كَيْنِي فَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَقَالَ اللَّهُ اللَّهُ وَقَالًا اللَّهُ اللَّ

انتُقي هذا الفصل من كتاب اأهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب،
 القامرة، ۱۹۷۹ ــ ۱۹۸٤.

والخطاب مع ذلك عام لكل من يسمع القرآن.

[الآيات ٢ ـ ٧]: إن وجوه الكفّار في هذا اليوم تكون ذليلة، لما يظهر عليها من الحزن والكآبة، وسوف يلقون تعبأ وإرهاقاً في النار، بسبب أعمالهم السيئة، وسيدخلون النار المتأججة التي تلتهمهم، وإذا عطشوا من شدة حرّها، وطلبوا ما يُطفِئ ظمأهم، سُقُوا ﴿ مِنْ عَيْنِ مَانِيَةِ ﴾ : أي من ينبوع شديد الحرارة، ﴿وَإِنْ يَسْتَغِيثُواْ بُغَاثُواْ بِمَآءِ كَٱلْمُهَلِ يَشْوِى ٱلْوُجُوءَ بِشْسَ ٱلشَّرَابُ وَسَآءَتْ مُرْتَفَقًا ﴿ [الكهف]. وليس لهم طعام في النار إلا من ضَريع، والضريع: شجر/دُو شوك لائط بالأرض، فإذا كان رطباً سُمّى بالشُبُرق، وإذا جُنِيّ صار اسمه الضريم. ولم تستطع الإبل مذاقه فهو عندئذ سامً، والأكل منه لون من ألوان العذاب الشديد، يضاف الى ذلك الغِسْلِينِ والغَسَاقِ، وباقى الألوان التي لا تسمن ولا تغني من جوع.

[الأيسسات ٨ ـ ١١]: ﴿ وُبُحُومٌ يَوْمَهِ لَوْ نَاعِمَةُ ۞ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ۞ فِي جَنَّةِ عَالِيَةِ ۞ لَا نَسَمُعُ فِيهَا لَغِينَةٌ ۞ ﴾.

هنا وجوه يبدو عليها النعيم، ويفيض منها الرضى، وجوه تنعم بما تجد، وتشعر بالرضى عن عملها، حينما ترى رضى الله عنها، وهذا النعيم في جنة عالية المقام، مرتفعة على غيرها من الأماكن، لأنّ الجنة منازل ودرجات بعضها أعلى من بعض، كما أن النّار دركات بعضها أسقل من بعض.

لا يَسْمَع أهل الجنة لغوا ولا باطلاً، وإنّما يعيشون في جو من السكون والهدوء، والسلام والاطمئنان، والوذ والرضى، والنجاء والسمر بين الأحبّاء، والمنزّء والارتفاع عن كل كلمة لاغية، لا أخير فيها ولا عافية، وهذه وحدها نعيم وسعادة؛ وتوحي الجملة بأن المؤمنين في الأرض حينما يناوون عن اللغو والباطل، إنما ينعمون بطرف من حياة الجنة، ويتشبّهون بأهلها.

[الآيسة ١٣]: ﴿فِيهَا مُرُدُّ مَّرُوْعَةً ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المقدار،

ليرى المؤمن وهو عليها ما خوّله الله من النعم.

[الآيسة ١٤]: ﴿وَأَكُوابُ مِّوْشُوعَةُ ﴿ ﴾ مصفوفة مهيّأة للشرب، لا تحتاج الى طلب ولا إعداد.

[الآيسة ١٥]: ﴿وَغَارِقُ مَصَنُونَةٌ ﴿ ﴾. والنمارق الوسائد والحشايا، قد صُفّت بعض، للاتكاء في ارتباح.

[الآيسة ١٦]: ﴿وَرَرَائِنُ مَنُونَةُ ﴿ وَالزرابي البُسُط (أي السُجاجيد) (مبشوثة) أي مبسوطة أو مفرقة هنا وهناك، كما تراه في بيوت أهل النعمة. ذلك كله لتصوير النعيمة والرفاهية واللذة، وتقريبها لتَصَوّر الناس في الدنيا، وإلا فنعيم تلك الدار نعيم، الناس في الدنيا قليل، ومتاع الآخرة لا فمتاع الدنيا قليل، ومتاع الآخرة لا شبيه له ولا مثيل، ﴿وَوَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ شَبِهُ لَهُ ولا مثيل، ﴿وَوَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الرَّفَاتُ فِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الرَّفَاتُ فِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الرَّفَاتُ فَيْهَا مَا تَشْتَهِيهِ الرَّفَاتُ وَالْتُرْ فِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الرَّفَاتُ وَالْتُرْدِيَ اللَّهُ وَالْتَحْرَاتُ الرَّفَاتُ وَالْتُحْرَاتُ وَالْتُونِ وَالْتُهُ وَلَا مِنْهِ الرَّعْمُاتُ وَالْتَحْرَاتِ اللَّهُ وَالْتُهُمُ وَلَا الرَّانُ الرَّعْمُاتُ وَالْتُلُعُونَ وَلَالَاتُ الْتُلْعُمُ وَالْتُهُ وَلَا مِنْهِا وَلَا الرَّعْرَاتُ وَلَالُونَاتُ اللَّهُ وَلَا الرَّعْمُاتُ وَلَا الرَّعْمُاتُ وَلَا الرَّعْمُاتُ وَلَا الْعَلَالُونِ وَلَالُونُ وَلَا الْعَلَالُ وَلَوْلِهُا مَا لَعْتَهُمُ وَلَالُهُ وَلَا الْعَلَالُونُ وَلَا الْعَلَالُهُ وَلَا الْعَلَالُهُ اللَّهُ وَلَا الْعَلَالُهُ وَلَا الْعَلَالُهُ وَلَا الْعَلَالُ الْعَلَالُهُ وَلَا الْعَلَالُهُ وَلَا الْعَلَالُهُ وَلَا الْعَلَالُهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْعَلَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا الْعَلَالُهُ الْعَلَالُهُ اللَّهُ وَلَا الْعَلَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَالُهُ اللَّهُ الْعُلِيْلُهُ اللَّهُ وَلَا الْعُلَالُهُ اللَّهُ الْعُلَالُهُ الْعُلِيْلُولُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِيْلُولُهُ الْعُلِيْلُولُولُولُهُ الْعُلِيْلُهُ الْعُلِيْلُولُولُولُولُولُولُهُ الْعُلِيْلُو

فيها النعيم والرضى؛ فيها السرور بالنجاة، والأنس برضوان الله؛ فيها مالا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

[الآية ١٧]: ﴿أَنْلَا يَظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ غُلِقَتْ ﴿).

يلفت القرآن الأنظار الى دلائل قدرة الله سبحانه، وبديع صنعته، فلينظر الإنسان إلى الجمال كيف خلقت؟ وليندبر كيف وجدت على هذا النحو المناسب لوظيفتها، المحقّق لغاية خلقها، المتناسق مع بيئتها ووظيفتها جميعاً. إنّ الناس لم يخلقوها، وهي أمن إبداع المتفرّد بصنعته، التي تدل من إبداع المتفرّد بصنعته، التي تدل في وتقطع بوجوده، كما تشي بتدبيره وتقديره.

[الآيسة ١٨]: ﴿وَإِلَى الشَّاهِ كَيْنَ وَوَالَ الشَّاهِ كَيْنَ وُوَنَالِ السَّاهِ كَيْنَ وُوَنَالِ السَّاهِ كَيف رفعت؟ من ذا رفعها بلا عَمَد، ونشر فيها النجوم بلا عدد، وجعل فيها هذه البهجة وهذا الجمال؟

[الآيسة ١٩]: ﴿ وَلِلَ الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتُ ﴿ وَالْجَبَالِ مَلْجَا وَمِلاذَ ، وَأَنْيِسَ وَصَاحَبٍ ، وَمِشْهِدْ يُوحِي إلى النفس الإنسانية جلالاً واستهوالاً ، النفس الإنسانية جلالاً واستهوالاً ، حيث يتضاءل الإنسان إلى جواره ويستكين ، ويخشع للجلال السَّامِق الرَّزِين ، «ونَصْبِ الجِبال إقامتها علماً السَّائر ، وهي في للسَائر ، وهاجاً من الجائر ، وهي في في

الأغلب نزهة للناظرة، وأمان وحفظ لتوازن الأرض، قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَّسِي أَن تَمِيدَ بِهِمْ ﴾ [الانبياء/ ق آلأَرْضِ رَوَّسِي أَن تَمِيدَ بِهِمْ ﴾ [الانبياء/ ٣٦] وقال سبحانه: ﴿وَاللِّيكَالُ أَوْنَادَا ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ مِن النايا أَي وسيلة لحفظ نظام الأرض من الزلازل والبراكين وغيرها.

[الآيسة ٢٠]: ﴿وَلِلَ ٱلْأَرْضِ كَيْفَ شَطِحَتْ ﴿ الْأَرْضِ مُسطوحة أمام النظر، ممهدة للحياة والسير والعمل، والناس لم يسطحوها كذلك، فقد سطحت قبل أن يكونوا هم، أفلا ينظرون اليها؟ ويتدبّرون ما وراءها، ويسألون مَنْ سَطَحَها ومهدها هكذا للحياة تمهيداً؟

"وقد أيقظ القرآن الحس، ولقت النظر، إلى مشهد كُلّي يضم منظر السماء المرفوعة، والأرض المبسوطة، وفي هذا المدى المتطاول تبرز الجبال منصوبة السّنان، لا رأسية ولا ملقاة، وتبرز الجمال منصوبة السّنام: خطّان أفقيان، وخطان رأسيّان، في المشهد أفقيان، وخطان رأسيّان، في المشهد الهائل، في المساحة الشاسعة، وهي المائل، في المساحة الشاسعة، وهي على طريقة القرآن في عرض المشاهد، وفي التعبير بالنصوبر على وجه وفي التعبير بالنصوبر على وجه الإجمال».

والآن بعد الجولة الأولى في عالم الآخرة، والجولة الثانية في مشاهد الكون المعروضة، يخاطب القرآن النبيً الكريم، بقول الله تعالى:

[الآيات ٢١ ـ ٢٤]: ﴿ فَلَا كُرْ إِنْمَا أَنَتَ مُدَّكِرٌ إِنْمَا أَنَتَ مُدَّكِرٌ إِنْمَا أَنَتَ مُدَّكِمٍ إِلَّا مُدَّكِرٌ ۚ إِنَّمَا أَنَتُ مُدَّكِمٍ إِلَّا مُنَّدُ اللَّهُ الْفَدَابَ مَن تَوْلُق وَكَفَرُ ﴿ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْفَدَابَ اللّهُ ال

قَعِظُهُم يا محمّد بآيات القرآن، وذكّرهم بالدعوة إلى الإله الواحد القهار؛ فالإنسان بفطرته ميسر للإذعان بقدرة الله جل جلاله وبديع صنعته؛ وإنّما قد تتحكّم الغفلات، فتحتاج التقوس إلى مذكّر يردّها إلى الحقّ والصواب.

فمن تولَّى عن الحق، وكفر بآيات

الله، وأنكر الدعوة، فإنّ حسابه، إلى الله المطلع على القلوب، وصاحب السلطان على السرائر، وسوف يعذّبه الله العذاب الأكبر في الآخرة، وقد يضمّ إلى عذاب الآخرة عذاب الدنيا.

[الآيستان ٢٥ و٢٦]: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا وَلِمَابَهُمْ اللهِ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَسُابَهُمُ اللهِ وَتُخْتُم السورة بهذا الايقاع المناسب، لتؤكّد دور الرسول في البلاغ. أمّا الجزاء والحساب فسيكون في يوم الدين، يوم يقوم النّاس لربّ العالمين، إن إلينا إيابهم ورجوعهم، ثمّ إنّ علينا وحدنا حسابهم وجزاءهم، هم إنّ علينا وحدنا حسابهم وجزاءهم، هم إن كلينا

سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴿ وَنَصَعُ الله عسران]. قال تسعالي : ﴿ وَنَصَعُ ٱلْمَوْدِينَ ٱلْفِسَطَ لِيَوْمِ ٱلْفِينَهُ فِي فَلَا لُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَيْمَ فِي خَرْدَلِ أَلْيَنَا بِهَا وَكَفَىٰ بِنَا حَسِيدِنَ ﴿ وَنَ خَرْدَلِ أَلْيَنَا بِهَا وَكَفَىٰ بِنَا حَسِيدِنَ ﴾ [الانبياء]،

مقاصد السورة

١ ـ وصف أهل النار وأهل الجنة.

٢ ـ وصف مشاهد الكون وبدائع
 الصنعة الإلهية.

٣ ـ تحديد مهمة الرسول (ص)
 بالبلاغ والدعوة إلى الهداية.



ترابط الآيات في سورة «الغاشية» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الغاشية بعد سورة الذاريات، ونزلت سورة الذاريات بعد الإسراء وقبيل الهجرة، فيكون نزول سورة الغاشية في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمِّيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أولها: ﴿ مَلَ النَّكِ عَدِيثُ الْعَلَيْكِ عَدِيثُ الْعَلَيْكِ عَدِيثُ الْعَلَيْكِ عَلَيْكِ عَدِيثُ الْعَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ السَّمَا السَّمَا السَّمَا وعشرين آية.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة تفصيل الثواب والعقاب في يوم القيامة، وهذا هو سياق الإنذار والترهيب والترغيب، وبهذا تشبه هذه السورة سورة الأعلى

في سياقها، وتكون هناك مناسبة في ذكرها بعدها.

تفصيل الثواب والعقاب الآيات [١ _ ٢٦]

قال إلله تعالى: ﴿ وَمَلْ أَنَكَ مَدِيثُ الْنَائِيرِ فَي وَمُوا لَوْمَ الْمَائِيرِ خَاشِعَةُ ﴿ وَمُوا لِمَا يَكُونَ فِي يوم فَسأَل سؤالَ تهويل عما يكون في يوم القيامة، وأجاب عنه بأنه يكون فيها وجوه خاشعة عاملة ناصبة، تَصْلَى نارأ حامية الخ الخ ووجوه ناعمة، لِسَغيها راضية، في جنة عالية الخ و ثم أمرهم سبحانه أن ينظروا كيف خَلَقَ الإبل سبحانه أن ينظروا كيف خَلَقَ الإبل ورقع السماء، إلى غير هذا مما ذكره ليستدل به على قدرته على بعثهم،

 ⁽⁴⁾ انتقى هذا المبحث من كتاب «النظم الفئي في الفرآن»، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز ــ المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرّخ.

ليلقوا ما ذكره من عقابهم وثوابهم؛ ثمّ أمر النبي (ص) أن يقتصر على تذكيرهم بهذا، ولا يهمه أن يؤمنوا أو يكفروا لأنه ليس بمسيطر عليهم،

ولكن من كفر منهم فيعذبهم العذاب الأكبر: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ اللَّهُ ثُمَّ إِذَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ اللَّهُ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ اللَّهُ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ اللَّهُ عَلَيْنَا حَسَابَهُمْ اللَّهُ عَلَيْنَا حَسَابَهُمْ اللَّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ



أسرار ترتيب سورة «الغاشية» (*)

نَاصِبَةً ﴿ ﴾ ، في مقابل: ﴿ اَلْأَنْفَى ﴾ ، في مقابل: ﴿ اَلْأَنْفَى ﴾ هناك وقال هنا: ﴿ نَصْلَىٰ نَارًا عَلِيهَ ﴾ ، إلى هناك وقال هنا: ﴿ نَصْلَىٰ اَلْاَرَ اللّهُوَىٰ ﴾ ، في مقابل: ﴿ يَصْلَىٰ اَلْاَرَ اللّهُوَىٰ ﴾ ، في مقابل: ﴿ يَصْلَىٰ اَلْاَرَ اللّهُوَىٰ ﴾ ، في مقابل: ﴿ يَصْلَىٰ اللّهُ في الآخرة: هناك في الآخرة: ﴿ عَلَىٰ وَلَهَا قَالَ هِنَاكُ في الآخرة: ﴿ عَلَىٰ وَلَهَا صَفَة النّار ، تحقيقاً الجنة أكثر مما بَسَط صفة النّار ، تحقيقاً لهمتنى الحيرية .

 ^(*) انتفى هذا العبحث من كتاب: "أسرار ترتيب القرآن" للسيوطي، تحقيق عبد الفادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨ه/ ١٩٧٨م.



لغة التنزيل في سورة «الغاشية» (*)

فَال تَعَالَى: ﴿ لَيْسَ لَمُثُمَّ لَمُكَاثُمُ إِلَّا مِن ضَرِيعِ ۞﴾.

والضَّريع: نبات أخضر مُنْتِن.

أقول: وما زال القرويون في العراق يصفون طعامهم كالتمر والسمك بأنه «مضرّع» أي: منتن فاسد.

^(*) انتقي هذا العبحث من كتاب •من بديع لغة التنزيل»، لإبراهيم السائرّاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤزخ.



اليماني اللغوية في سورة «الغاشية» (*)

واحمد «نسممارق» فسي الآيسة ١٥: النُمْوُقَة.

وقال تعالى: ﴿ لَنِيَةٌ ﴾ [الآية ١١]أي: لا تسمع كلمة لغو، وجعلها (لاغية). والحجة في هذا أنك تقول: "فارس" لصاحب الفرس، وادارع" لصاحب الدُرْع، واشاعرا لصاحب الشّيعي.

وقال الشاعر^(۱) [من مجزوم الكامل وهو الشاهد الثامن والسبعون بعد المتين]:

أغسرَ ذَنسنِسي وَزَعَسمْستَ أَنْس لَكَ لابِسنٌ بِسالسطْسنِسفِ تسامِسرُ^(٢) أي: صاحبُ لَبَنِ، وصاحبُ تَمْرٍ.

انتقى هذا العبحث من كتاب امعاني القرآن، للاخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، ببروت، غير مؤزخ.

⁽١) هو الحطينة. ديوانه ١٦٨، والكتاب وتحصيل عين الذهب ٢/ ٩٠، وإعراب القرآن ٣/ ٢٧٩.

⁽٢) في إعراب القرآن والخصائص بـ٩غررتني، وفي الكتاب وتحصيل عين الذهب بـ ٩فغررتني.



.

لكل سؤال جواب في سورة «الغاشية» (**)

فإن قيل: لِمَ قال الله تعالى: ﴿وَجُوا الله تعالى: ﴿وَجُوا اللهِ عَالِمَةٌ اللَّهِ مَا اللهِ عَالِمَةٌ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مَا أَنْ جَمْعِ اللَّهُ ا

قلنا: الوجه يطلق ويراد به جميع البدن، كما في قوله تعالى ﴿وَعَنْتِ الْفَرْدُوهُ الْحَيِّ الْفَرْدِ ﴿ ١٩١٨] وقيل: الْوَجُوهُ الْحَيْلانَ الْمَعْيَلانَ الْمَعْيَلانَ السمراد بالوجوه هنا الأعيان والرؤساء، كما يقال: هؤلاء وجوه المقوم، ويا وجه العرب: أي ويا وجيههم، ويؤيد هذا القول ما رُوي عن ابن عبّاس رضي الله تعالى عنهما أنه ابن عبّاس رضي الله تعالى عنهما أنه قال: إن المراد به الرهبان وأصحاب الصوامع.

فإن قيل: كيف ارتبط قوله تعالى: ﴿ أَنْكُ يَنْظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْتَ

خُلِفَتُ ﴿ مناسبة بين السماء والآرض حتّى السماء والإبل والجبال والأرض حتّى جمع بينهما؟

قلنا: لما وصف الله تعالى الجنة بما وصف، عجب من ذلك الكفار، فَدْكُرهم بعجائب صنعه. وقال قتادة: لفا ذكر ارتفاع سرر الجنة قالوا: كيف نصعدها؟ فنزلت هذه الآية: ﴿ أَفَلاَ يَظُرُونَ إِلَى ٱلْإِلِ ﴾ [الآية ١٧] اعتبار كيف يُظُرُونَ إِلَى ٱلْإِلِ ﴾ [الآية ١٧] اعتبار كيف البلاد البعيدة، وجُعِلَتْ تَبْرُكُ حتى البلاد البعيدة، وجُعِلَتْ تَبْرُكُ حتى تخصِلَ ويُسُر، شم تخصِلَ وتُركب عن قرب ويُسُر، شم تنهض بما حملت، فليس في الدواب تنهض بما حملت، فليس في الدواب ما يحمل عليه وهو بارك ويطيق ما يحمل عليه وهو بارك ويطيق النهوض إلا هي، وسخرت لكل من قادها حتى الصبي الصغير، ولما

 ^(*) انتقى هذا العبحث من كتاب اأسئلة القرآن العجيد وأجوبتها، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرخ.

جُعِلَتْ سفائن البر أعطيت الصبر على المعتمال العطش عشرة أيام فصاعداً، وجُعِلَتْ ترعى كلّ نبات في البرادي والمفاوز ممّا لا يرعاه سائر البهائم، وإنّما لم يذكر الفيل والزّرافة وغيرهما ممّا هو أعظم من الجمل لأن العرب لم يروا شيئاً من ذلك ولا كانوا يعرفونه، ولأن الإبل كانت أنفس أموالهم وأكثرها لا تفارقهم ولا يفارقونها؛ وإنما جمع بينها وبين ما يعدها لأن نظر العرب قد انتظم هذه بعدها لأن نظر العرب قد انتظم هذه الأشياء في أوديتهم وبواديهم، فانتظمها اللكر على حسب ما انتظمها نظرهم الذكر على حسب ما انتظمها نظرهم

وكثرة ملابستهم ومخالفتهم؛ ومن فشر الإبل بالسحاب والماء، قصد بذلك طلب المناسبة بطريق تشبيه الإبل بالسحاب في السير وفي النشط أيضاً في بعض الأوقات، لا أنه أراد أن المراد من الإبل السحاب حقيقة؛ وقد جاء في أشعار العرب تشبيه السحاب بالإبل كثيراً، وقد شبّهه ابن دريد أيضاً بالسحاب في قصيدته. وقرأ أبي بن بالسحاب في قصيدته. وقرأ أبي بن بالسحاب في قصيدته. وقرأ أبي بن بالسحاب الذي يحمل وهو اسم بتشديد اللام، قال أبو عمرو وهو اسم المسحاب الذي يحمل الماء، والله أعلم.

المعاني المجازية في سورة «الغاشية» (*)

فى قىولىه سبىحانه: ﴿ رُجُوءٌ يَوْمَهِنَّ يَوْمَهِنَّ خَنْيَعَةً ﴾ استعارة.

فانكشف الكلام على الغَرَضِ المقصود.

وقوله تعالى: ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿ لَا تَمْمُ فِهَا لَغِيدُ ﴾ استعمارة. وقد مضت لها نظائر كثيرة جدًا فيما تقدّم من كلامنا. أي لا تسمع فيها كلمة ذات لغو. فلما كان صاحب تلك الكلمة يسمَّى لاغِياً بقولها، سمِّيت هي الكلمة يسمَّى المبالغة في وصف اللَّغُو الذي فيها.

وقال بعضهم: معنى ذلك: لا يُسْمَعُ فيها نفسٌ حالفةٌ على كذِب، ولا ناطقةُ بِرَفَتْ. لأنَّ الجنة لالَـغُـوَ فيـهـا و لارَفَتَ، ولا تُحْشَ ولا كَذِبُ.

 ^(*) انتُقي هذا العبحث من كتاب: اللخيص البيان في مجازات القرآن؛ للشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني حسن؛ دار مكنة الحياة، بيروت، غير مؤزخ.



سورة الغَجْر



أهُداف سورة «الفجر» (*)

سورة «الفجر» سورة مكّية، آياتها السورة بالقسم، فَتُقسم بالفجر، السورة بالقسم، فَتُقسم بالفجر، والليالي العشر، والشفع والوتر، على أن الاسلام حق، وأنّ البعث والحساب حق، وقد ضَرّيَتُ أمثلة بمن أهلكه الله تعالى من المعاندين كعاد وتُمُودَ، وذَكَرَتْ تبصورات الإنسان علي وقد فهمه لاختبار الله له الإيمانية، وسوء فهمه لاختبار الله له بهذه النعيم، شم ردّت على هذه التصورات، ببيان المحقيقة التي تتبع منها والأثرة وحبّ المال والمتعة.

ثم وَصَفَت مشهداً عنيفاً مخيفاً من مشاهد الآخرة، ويظهر فيها جلال الله سبحانه، وتظهر الملائكة للحساب،

وتظهر جهنم أمام العصاة؛ وفي الختام نداء ندِيِّ رخِيِّ للنفس المطمئنة، بأن تعود الى رضوان الله وجنته.

ومن هذا الاستعراض السريع، تبدو الألوان المتعددة في مشاهد السورة، كما يبدو تعدد نظام الفواصل، وتغير حروف القوافي، بحسب تنوع المعاني والمشاهد.

[فالآیات ۱ ـ ۵] تنتهی بالراء مثل ﴿وَاَلْفَتَمْرِ ۚ وَلِیَالِ عَشْرِ ۖ ﴾ والآیــات [۲ ـ ۱۶] تنتهی بحرف الدال مثل ﴿أَلَمْ رُرُ كِیْفَ فَعْلَ رَبُّكَ مِعَادٍ ﴾.

[والآيتان ١٥ و١٦]: تنتهيان بحرف النون، والآيات الباقية متنوّعة فيها الميم والتاء والهاء.

 ^(*) انتُقي هذا الفصل من كتاب فأهداف كلّ سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحانه، الهيئة العامة للكتاب،
 الفاهرة، ١٩٧٩ ـ ١٩٨٤.

والقسم الأول من السورة فيه نداوة الفجر وجماله. وفضل الليالي العشر، وثواب الشفع والوتر من الصلاة.

والقسم الثاني ينتهي بالدال، وفيه بيان القوة في الانتقام من الظالمين.

وقد ذكر الفيروزآبادي أن معظم مقصود السورة ما يأتي: التشريف العيد وعَرَفَة، وعَشْرِ المُحَرَّم، والإشارة الى هلاك عاد وثمود وأضرابهم، وتفاوت حال الإنسان في النعمة، وحرصه على جمع الذنيا والمال الكثير، وبيان حال الأرض في القيامة، ومجيء الملائكة، وتأشف الإنسان يومئذ على التقصير والعصيان؛ وأن مرجع العبد المؤمن عند الموت إلى الرحمن والرضوان ونعيم الجنان».

مع آيات السورة

[الآية ۱]: أقسم الله سبحانه وتعالى بالفجر، وهو الوقت الذي يُذبر فيه الليل، ويتنفس الصباح في يُشرِ وفرح وابتسام، وإيناس وَدُودٍ نَدِي، ويستيقظ الوجود رويدا رويداً.

[الآية ٢]: ﴿ وَلِيَالٍ عَشْرِ ﴿ فَيلَ هَنَ الْمُحَرَّم، وقيلَ هَن المُحَرَّم، وقيلَ العشر الأواخر من رمضان، وفيها ليلة

القَدْر، وقيل هي العشر الأواثل من ذي الحجة وفيها يوم عرفة وعيد الأضحى.

[الآيسة ٣]: ﴿وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴿ فَالسَّفْعِ النَّوْمِ وَالسَّفْعِ الْمُورِةِ وَالسَّفْعِ وَالْوَتِر مِن الصلاة، أو أيّام التشريق وفيها رمْيُ الجمار بِعِنَى، فمن شاء رمى في يومين ومن شاء مكث ثلاثة أيام.

واليومان: شَفْعٌ، والثلاثة: وَتُرَّ، قال تحالى: ﴿فَكَنَ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَكَلَّ إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ [البغرة/٢٠٣].

[الآيسة ٤]: ﴿وَالْتِلِ إِنَا يَسَرِ ﴿ فَيَ يَنَامَ لِيلَ نَاسَم، أَي يَنَامُ فِيه، كَمَا يَقَالُ لَيلُ نَاسَم، أَي يَنَامُ فِيه، وَقِيلُ معنى ﴿وَالْتِلِ إِنَا يَسَرِ ﴾ في ينام أي ينصرم وينقضي مسافراً بعيداً، ويسري وتخذفت ويسري فَحُذفت الياء لدلالة الكسرة عليها في الوصل، وحذفت الياء، مع الكسرة في الوقف.

[الآيسة ٥]: ﴿ مَلَ فِي ذَلِكَ مَّكُمُّ لِنِي جِمْرِ ﴿ إِنَّ إِنِي هَلَ فِي مَا أَقْسَمَتُ بِهِ ، من جمال الفجر ، وجلال الأيام العَشْر ، وثواب الشفع والوتر ، ولطف الليل إذا يَسْر ، مقنع لذي لب وعقل . وسَمِّي العَقْل حِجْراً لأنه يمنع صاحبه عن الشر ، ويحجره عمّا لايليق .

[الآبات ٦ - ٨]: ألم تعلم يا محمد، أو ألم تعلم أيها المخاطب، كيف فعل ربّك بعاد، وهم الذين أرسِل ليهم هود عليه السلام فكذبوه، ومن قبيلة عاد قارم، وكانوا طوال الأجسام، أقوياء الشكيمة، يقطنون ما بين عُمان وحضرموت واليمن، وكانوا بَدُوا دُوي خيام تقوم على عماد، وقد وُصِفوا في طاقرآن بالقوة والبطش، فقد كانت قبيلة عاد أقوى قبيلة في وقتها وأمُيزَها: فلك الأوان.

[الآية 9]: ﴿وَتَمُودُ الَّذِينَ جَابُواْ الطّبَحْرَ اللّهِ اللّهِ السّحَرَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللل

[الآية ١٠]: ﴿ وَفِرْعَوْنَ ﴾ (الآية ١٠) وهو حاكم مصر في عهد موسى عليه السلام، وهو صاحب المباني العظيمة والهياكل الضخمة، التي تُمَثُل شكل الأوتاد المقلوبة. وقيل الأوتاد تعني القوّة والمُلك الثابت، لأنّ الوتد هو ما تشدّ إليه الخيام لتثبيتها، واستعمل هنا تشدّ إليه الخيام لتثبيتها، واستعمل هنا

مجازاً إشارة إلى بطشه، وحكمه الوطيد الأركان.

وقد جمع الله، سبحانه، في هذه الآيات القصار، مصارع أقوى الجبارين، الذين عرفهم التاريخ.

[الآيات ١١ ـ ١٤]: ﴿ اللَّهِ الْمَعَادُ اللَّهِ الْمَعَادُ اللَّهِ اللَّهِ الْمَعَادُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَادُ اللَّهُ عليهم، وأكثروا اللحذ وكفروا بنعمة الله عليهم، وأكثروا في البلاد الفساد، وارتكاب المعاصي، في البلاد الفساد، وارتكاب المعاصي، فكفروا وقتلوا وظلموا، فأنزل الله عليهم العذاب بشدة مع توالي ضرباته.

وقد شبه الله تعالى ما يصبه عليهم من ضروب العذاب بالسوط، مِنْ قِبَلِ أَنَّ السَّوْط، مِنْ قِبَلِ أَنَّ السَّوْط، مِنْ قِبَلِ أَنَّ السَّوْط، مِنْ قَبِ العقوبات، وماوقع بهم من ألوان العذاب، كان عقوبة لأنواع الظلم والفساد. إن الله سبحانه وتعالى يسرى ويحسب ويجازي وفق ميزان دقيق لا يخطئ ولا يَظْلِمُ، وقد سجل الله عليهم يخطئ ولا يَظْلِمُ، وقد سجل الله عليهم أعمالهم كما يسجّل الراصد الذي يرقب فلا يهوته شيء.

[الآيتان ١٥ و١٦]: إنّ الإنسان اذا اختبره الله سبحانه وتعالى: فوسع عليه في الرزق، وبسط له في النعمة، ظنّ

غروراً أنّ الله راض عنه، وتخيّل أنه لن يحاسبه على ظلمهً وأفعاله.

واذا امتحنه بالفقر فَضَيَّق عليه رِزْقه وقَتَرَهُ، فلم يوسع عليه، فيقول إنّ ربي أذلني بالفقر، ولم يشكر الله على ما وهبه له، من سلامة الجوارح، وما رزقه من الصحة والعافية.

قال الإمام محمد عبده: «وأنت ترى أن أحوال الناس إلى اليوم لا تزال كما ذكر الله في هذه الآية الكريمة، فإن أرباب السلطة والقوة يظنون أنهم في أمن من عقاب الله، ولا يعرفون شيئا من شرعه يمنعهم عن عمل مما نسوق اليه شهواتهم، وإنما يذكرون الله بألسنتهم، ولا تتأثر قلوبهم بهذا الذكرة وقريب من هذه المعاني قوله تعالى: وإن الله كرد الل

"تعلم أن المخاطبين بهذه الآيات كانوا يزعمون أنهم على شيء من دين إبراهيم (ع)، أو أنهم كانوا يدّعون أن لهم ديناً يأمرهم وينهاهم، ويقرّبهم إلى الله زُلْفى، فإذا سمعوا هذا التهديد وذلك الوعيد، وسوست لهم نفوسهم بأن هذا الكلام إنّما ينطبق على أناس

ممّن سواهم؛ أمّا هم، فلم يزالوا من الشاكرين الذاكرين غير الغافلين*، فالله جلّ جلاله يرد عليهم زعمهم ويقيم لهم دليلاً واضحاً على كذب ما تحدّثهم به أنفسهم، ويقول:

[الآية 17]: ﴿ كُلَّ بَلُ لَا تُكُرِمُونَ الْمَتِهِ الْمَتِهِ أَي لُو كَانَ غَنيْكُم لَم يَغْمِهِ الطَّغيان، وفقيركم لم يطمس بصيرته الهوان، لشاطرتم اليتيم إحساسه، فواسيتموه وعطفتم عليه، حتَّى ينشأ كريم النفس.

الآيسة ١٨]: ﴿وَلَا تَعْتَشُونَ عَلَىٰ طُعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ وقد كان مجتمع مكة مجتمع التكالب على جمع المال بكافة الطرق، فورثت القلوب القسوة والبخل، وانصرفت عن رحمة اليتيم، وعن التعاون على رحمة المسكين.

[الآيسة ١٩]: ﴿ وَتَأْكُلُونَ ٱلنَّرَاتُ اللَّرَاتُ اللَّرَاتُ هو الميراث اللَّيَا ﴿ وَالتراثِ هو الميراثِ اللَّذِي يَسْرِكُهُ مِن يُشْوَفِّي، أي إنْكم تشتدون في أكل الميراث حتى تحرموا صاحب الحق حقه.

[الآيسة ٢٠]: ﴿ وَتَعِبُونَ الْمَالَ حَبَّا جَمَّا ۞ ﴿ وَتَمَيلُونَ إِلَى جَمَعِ الْمَالُ مَيْلاً شَدِيداً، يصل الى حَدِّ الشراهة.

الدنيا على الآخرة، إذ لو كنتم ممن الدنيا على الآخرة، إذ لو كنتم ممن غلب عليهم حب الآخرة لانصرفتم عما يترك الموتى ميراثاً لأيتامهم، ولكنكم نشاركونهم فيه، وتأخذون شيئاً لا كشب لكم فيه، ولا مَذْخُلُ لكم في تحصيله وجمعه؛ ولو كنتم ممن استحبوا الآخِرة، لما ضربت نفوسكم على المال، تأخذونه من حيث وجدتموه من حلال أو من حرام. فهذه أدلة ترشد إلى أنكم لستم على ما اذعيتم من صلاح وإصلاح، وأنكم اذعيتم من صلاح وإصلاح، وأنكم على مأة إبراهيم خليل الرحمن».

[الآيمات ٢١ ـ ٢٤]: ﴿ كُلُّ إِذَا ذُكُتِ الْأَرْضُ وَدُكُ الْأَرْضُ وَدُكُ الْأَرْضُ الْأَرْضُ وَدَكُ الْأَرْضُ تحطيم معالمها وتسويتها، وهو أحد الانقلابات الكونية، التي تقع في يوم القامة.

يرد الله سبحانه وتعالى عن مقالتهم وفعلهم، وينذرهم أهوال القيامة، اذا دُكّت الأرض وأصبحت هباة منبقاً، وزُلْزِلَتْ زلزالاً شديداً، وتجلّت عظمة الله سبحانه، ونزلت ملائكة كلّ سماء فيصطفّون صفاً بعد صف، بحسب منازلهم ومراتبهم، وكُشفت جهنّم

للناظرين، بعد أن كانت غائبة عنهم، قسال تسمسالسى: ﴿وَيُرِيْنِهِ ٱلْجَجِيثُ لِمَنَ رَكَنْ ﷺ [النازعات].

حينئذ تذهب الغفلة، ويندم الإنسان على ما فرط في حياته الدنيا، ويتذكر معاصيه، ويتمنّى أن يكون قد عمل صالحاً في دنياه، لينفعه في حياته الآخرة، التي هي الحياة الحقيقية.

ووترى من خلال هذه الآيات، مشهداً ترتجف له القلوب وتخشع له الأبصار، والأرض تُذك دكاً، والجبّار المعتكبر يتجلّى ويتولّى الحكم والفصل، وتقف الملائكة صفًّا صفًّا، ثم يُجاء بجهنم فتقف متأهبة هي الأخرى (١٤).

وتتبع الحسرة والذكرى الأليمة مَنْ فَرُطَ في حقوق الله، فيتذكّر بعد فوات الأوان، ويتمثّى أن يكون قد عمل الصالحات.

[الآيتان ٢٥ و٢٦]: ﴿ فَنَوْيَهُ لَا يُعَذِّبُ عَنَائِثُهُ أَمَدُّ ﴾ عَنَائِثُهُ أَمَدُّ ﴾ عَنَائِثُهُ أَمَدُّ ﴾ الرَّثَاقُ: الشَّدُ بالأغلال.

في هذا اليوم العصيب ترى لوناً متفرداً من ألوان العذاب، لقد كان

⁽١) في ظلال الفرآن للأستاذ سيَّد قطب، ٣٠/ ١٥٧، بتصرُّف.

الحبارون يسلكون أن يعذّبوا من خالفهم في الدنيا، لكن العذاب اليوم في الانيا، لكن العذاب اليوم في الآخرة لا يسلكه إلا الله، وهو سبحانه القهار الجبّار، الذي يعذّب يومئذ عذابَهُ الفذ الذي لا يسلك مثله أحد، والذي يُوثِق وَثاقَهُ الفذّ، ويشذ المجرمين بالأغلال شداً لا يسلك مثله أحد.

وعذاب الله ووثاقه يقصلهما القرآن في مواضع أخرى، وفي مشاهد كثيرة، ولكنه يجملهما هنا، حيث يصفهما بالتفرّد بلا شبيه من عذاب الخلق جميعاً ووثاقهم، وكأنّ الآية تشير إلى ظلم عادٍ وثمود وفرعونَ ذي الأوتاد، وتنبّه إلى أنّ عذاب الطغاة ووثاقهم للناس مهما اشتذ في الدنيا، قسوف يعذّب الطغاة ويوثقون، عذاباً ووثاقا ووراء التصوّرات والظنون.

وفي وسط هذا الهول المروع، وهذا العذاب، والوثاق الذي يتجاوز كل تصوّر، تُنادَى النفس المؤمنة من الملأ الأعلى:

[الآیسات ۲۷ _ ۳۰]: ﴿ یَمَایَّنَهُا اَلْنَفْسُ اَلْمُعْلَمُیِنَّةُ ﴾ اَرْجِینَ إِلَنَ رَبِّیِهِ رَاضِیَهُ مَرْضِیَّةُ ﴾ قَادْخُلِی فِی عِبْدِی ﴾ وَآدْخُلِی جَنْلِی ﴾ ، بسندی الله ، عسر وجسل ،

النفس الثابتة على الحق، أن تعود الى جوار الله، راضية عن سعيها، مَرْضِيًا عنها، فتدخل مع العباد الصالحين، ومع الرفقة المؤمنين، حيث يدخلون جميعاً جنة الله، في تكريم ورضوان.

وفي هذا النداء الرَّضِيَ ما يمسح آلام هذه النفس، وما يُشعرها بالغبطة مع عباد الله، وجنة الله ورضوانه، فنعم الجزاء، ونعم الشواب، وحَسُشَتُ مرتفقاً.

خلاصة أهداف السورة

تشتمل سورة الفجر على الأهداف والمقاصد الآتية:

القَسم على أنَّ عذاب الكافرين
 واقع لا محالة.

٢ ـ ضَرْب المثل بالأمم البائدة كعادِ
 وثَمُودَ.

٣ ـ كثرة النُّعَم على إنسان ليست
 دليلاً على إكرام الله له، ولا البلاء دليلاً
 على إهانته وخِذْلانه.

٤ ـ وصف يوم القيامة وما فيه من أهوال.

ه ـ تَمَنِّي الأشقياء العودة إلى الدنيا.
 ٢ ـ كرامة النفوس الراضية المرضية،
 وما تلقاه من النعيم بجوار ربّه.

ترابط الآيات في سورة «الفجر» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الفجر بعد سورة الليل، ونزلت سورة الليل بعد سورة الأعلى، ونزلت سورة الأعلى فيما بين ابتداء الوحي والهجرة إلى الحبشة، فيكون نزول سورة الفجر في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمُيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أوّلها: ﴿وَالْفَجْرِ اللهِ وَلَا لَهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَيْالِ عَشْرِ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّا اللَّالِمُ الللّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة إثبات عذاب الكافرين، وقد جاء أكثرها في إنذارهم وتهديدهم، إلى أن خُتِمَت بشيءٍ من

الترغيب لتجمعهما مَعاً، وبهذا يُشْبِهُ سياقُها سياقَ سورة الغاشية، ويكون ذِكْرُها بعدها مناسباً لها.

إثبات العذاب الآيات [١ _ ٣٠]

أقسم تعالى بالفجر وما ذكر بعده على أنهم سيعذبون، وانتقل من إثباته بالقسم إلى إثباته بما حصل لأسلافهم من عاد وشَمُودَ وفِرْعَوْنَ؛ ثم ذكر سبحانه أنه لهم بالمرصاد، فلا يريد منهم إلا السعي للمصلحة العامّة في الدّنيا والآخرة؛ وأمّا هم، فلا يريد الواحد منهم إلا مصلحته الخاصّة، فإذا أكرمه ونعُمه رضي، وإذا أقتر عليه أكرمه ونعُمه رضي، وإذا أقتر عليه سَخِطَ، ثمّ يَبْلُغ في الجرص إلى حد

 ⁽ه) انتني هذا المبحث من كتاب فالنظم الفني في الفرآن؛ للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الأداب بالجمايز المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرخ.

أنّه لا يكوم الينيم، ولا يحضُ على طعام المسكين، ويجمع المال من حيث يتهيّأ له مِنْ حلال أو حرام؛ وسيعرف عاقبة ذلك إذا جاء يوم القيامة، فيومئذ يندم على ما فعل،

ويبرى عذاباً لا يعذُّبه أحد، ووَثَاقاً لا يُوثَقَه أحد؛ أمّا النفس المطمئنة، فيقال لسها: ﴿ أَرْجِينَ إِلَىٰ رَبِكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ﴿ فَادَخُلِي فِي عِبْدِي ﴾ وَأَدْخُلِي جَنْنِي ﴾.



أسرار ترتيب سورة «الفجر» (*)

أقول: لم يظهر لي من رجه ارتباطها سوى أنّ أوّلها كالإقسام على صحة ما ختم به السورة التي قبلها، من قوله جل جلاله: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِلَاَبُهُمْ ﴿ إُنَّ إِلَيْنَا إِلَابُهُمْ ﴿ أُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَائَهُمْ ﴿ } [الغاشية]. وعلى ما تضمّنه من الوعد والوعيد. كما أنْ أوّل

الذاريات، قَسَمْ على تحقيق ما في اق، وأول السمرسلات، قَسَمْ على تحقيق ما في تحقيق ما في تحقيق ما في اغمَّم، هذا، مع أنَّ جملة: ﴿ أَلَمْ تَرَ كُنْكَ نَعْلَ رَبُّكَ بِمَادِ ﴾ هنا، مشابهة لجملة ﴿ أَفَلًا يَنْظُرُونَ ﴾ [الآية هنا، مشابهة لجملة ﴿ أَفَلًا يَنْظُرُونَ ﴾ [الآية به)

 ^(*) انتثى هذا المبحث من كتاب: «أسرار ترتبب الفرآن» للسيوطي، تحقيق عبد القادر أحمد عطاء دار الاعتصام،
 القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

⁽۱) بل هناك وجوه ارتباط أرضح ممّا ذكر المؤلّف. وذلك: أنه تعالى ذُكّرَ في •الغاشية؛ صفة النار والجئة مفصلة على ترتيب ما ذكر في سورة الأعلى. ثمّ زاد الأمر تفصيلاً في •الفجر» بذكر أسباب عذاب أهل النار، فضرب لغذلك مثلا بضوم عاد، وقوم فرعون، في قوله جلّ وعلا: ﴿ أَلَمْ تَرْ كُلْتَ مَلْ رَبُّكَ مِنَاوِلِ ﴾ إلى ﴿ إِذْ رَبُّكَ لَلْ النار، فضرب لَيْالِورْمَادِ ﴿ كُلَّ مَلَ رَبُّكَ مِنَاوِلِ ﴾ إلى ﴿ إِذْ رَبُّكَ لَلْ النّبُرُونَ الْتِيدَ ﴿ إِنَّ اللّهِ مَن عناصر طغيانهم في قوله سبحانه: ﴿ كُلُّ بَلُ لَا تَكْرُمُونَ الْتِيدَ ﴿ إِنَّ اللّهِ مَن عناصر طغيانهم في قوله سبحانه: ﴿ كُلُّ بَلُ لَا تَكْرُمُونَ الْتِيدَ ﴿ إِنَّ اللّهِ مَن عناصر طغيانهم في قوله سبحانه: ﴿ كُلُّ بَلُ لَا تَكْرُمُونَ الْتِيدَ ﴿ إِنَّا عَلَى اللّه المنابِقة عليهم.

وكذلك جاء في الغاشية: ﴿إِنَّمَا أَنَّ مُفَسِئِرٌ ﴾ لَمْتَ عَلَيْهِم بِمُعَيْطِرٍ ﴿ } [الغاشية].

ثم ذكر في «الفجر» مادة تذكير من كان قبلهم من الكفار، وأنه سيعذبهم في الآخرة، وأن الندم لن ينفعهم شيئًا، فقال تعالى: ﴿وَجَائِنَهُ يَوْسِنْمُ يَجَهَنَدُ ۖ يَوْسَنِهُ بَنَدَكُمُ الْإِسْكُنُ وَأَنَّ لَهُ ٱلذِّكْرَكِ ۞ يَثُولُ بَلِتِنَنِي فَتَتَ لِبَاقِ ۞﴾.



.

مكنونات سورة «الفجر» (*)

أخرج سعيد بن منصور عن ابن عياس قال:

١ _ ﴿ وَالْنَجِرِ ۞ ﴾ .

المُحَرِّم، هو فجر السنة(١).

٢ _ ﴿ وَكِالِ عَشْرِ ٢ ﴾ .

هي عَشْر الأضحى. كما أخرجه أحمد والنسائي عن جابر مرفوعاً.

وأخرجه ابن أبي حاتم عن ابن عباس (٢).

وأخرج عنه أيضاً أنها العشر الأواخر (٣) من رمضان.

٣ _ ﴿ فَأَمَّا ٱلْإِنسَانُ ﴾ [الآية ١٥].

قال ابن جُريح: نزلت في أمية بن خلف أخرجه ابن أبي حاتم.

 ⁽ع) انتُغي هذا المبحث من كتاب المُقْرِماتِ الأفران في مُبْهَمات القرآن؛ للسُيوطي، تحقيق إياد خائد الطبّاع، مؤسسة الرسالة، يبروت، غير مؤرخ.

 ⁽۱) ذكر الطبري في اتفسيره ۲۰۷/۴۰ أقوالاً أخرى في معنى الفجر، هنا، فقيل: هو النهار، وقيل: صلاة الصبح،
 وقيل: فجر الصباح.

⁽۲) والطيري ۳۰/۲۰۱.

 ⁽٣) وذكر الطبري في انفسيره أقرالاً في بعض السلف قالوا: بأن االعشره أؤل السنة من مُحَرَم، قال أبو جعفر
الطبري رحمه الله: الوالصواب من القول في ذلك عندنا أنها عَشْر الأضحى لإجماع الحجّة من أهل التأويل
عليه».



اغة التنزيل في سورة «الفجر» (*)

١ ـ قـال نــعـالــــى: ﴿وَالْتِلِ إِنَا
 يَتْرِ ۞﴾.

﴿ مَلَ فِي ذَلِكَ مَنَمُ لِذِي جَرِ ۗ ﴾.

حذنت الياء من ﴿يَرِ ۞ اكتفاءً بالكسرة، ذلك أمر يقتضيه تناسب الفواصل والفجر، وليال عشر، والشّفع والسونسر ﴿وَالنَّمْ ۞ وَلِيَالِهُ عَشْرٍ ۞ وَلِيَالِهُ عَشْرٍ ۞ وَالنَّفْعِ وَالنَّفْعِ وَالْوَرْ ۞ ...

وقوله تعالى: «حِجْرِ» أي: عقل. أقول: ومن المفيد أن نشير إلى أنّ

«الحجر» والحصاة» من كلمات العقل. ألا يكون هذا لأن العقل وُصِفَ عندهم بالرزانة والرسوخ فاستعير له شيء من مادة صُلْبَة قويّة هي الحَجَر والحصى! لعل شيئاً من هذا!

وليس كما قالوا لأن العقل «يَخْجُر» عن التهافت فيما لا ينبغي.

وَعَنْدُي أَنْ الفَعل «حجر»، بمعنى: مُنَع ونَهَى «وُلِدُ» بعد استعارة كلمة «الحجر» للعقل، والله أعلم.

^(\$) انتقي هذا المبحث من كتاب همن بديع لغة التنزيل؛ لإبراهيم السائرائي، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرّخ.



المعاني اللغوية في سورة «الفجر» (*)

قال نعالى: ﴿ بِعَادٍ ۞ ﴿ إِرْمُ ﴾ ﴿ إِرْمُ ﴾ [الآبة ٧] فجعل بعضهم ﴿ إِرْمُ ﴾ (١) اسم عادٍ وبعضهم قرأ ﴿ بِعَادٍ ۞ فأضافه إلى ﴿ إِرْمُ ﴾ (٢) فإمّا أن يكون اسم أبيهم إضافة إليهم، وإمّا بلدة ؟ والله أعلم.

وقال تعالى: ﴿فَقَدَرُ عَلَيْهِ رِزْقَمُ ﴾ [الآية ١٦]. وقرأ بعضهم (قَدُرُ)^(٣) مثل (قَتُرٌ)؛ وأما (قَدَرُ) فمعناه: يعطيه بالقَدْر.

انتقي هذا المبحث من كتاب امعاني القرآن، للأخفش، تحفيق عبد الأمبر محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرخ.

 ⁽١) نُسبت في إعراب ابن خالويه ٧٦ إلى الطّـخاك، وفي المحسب ٢/ ٣٥٩ الى ابن الزُّبَيْر، وفي الجامع ٢٠/ ٤٤، والبحر ٨/ ٤٦٩ إلى العامة والجمهور.

 ⁽٢) في الشواذ ١٧٣ الى ابن الزبير، وكذلك في المحنسب ٢/ ٢٥٩، وفي الجامع ٢٠/ ٤٤ إلى الحسن وأبي العالبة،
 وفي البحر ٨/ ٤٦٩ إلى الحسن وحد.

 ⁽٣) تسبت في معاني القرآن ٣/ ٢٦١ إلى أبي جعفر ونافع، وفي الطبري ٣٠/ ١٨٦ إلى أبي جعفر وأبي عمرو بن
العلام، وفي الجامع ٢٠/ ٥١ إلى ابن عامر، وفي البحر ٨/ ٤٧٠ إلى أبي جعفر وعيسى وخالد والحسن بخلاف
عنه، وأبن عامر.



لكل سؤال جواب في سورة «الفجر» (*)

إن قيل: لِمَ تُكُرتِ الليالي العشر دون سائر ما أقسم به الله تعالى، ولِمَ لم تُعَرَّف بلام العهد وهي ليالٍ معلومة؛ فإنها ليالي عَشْر ذي الحِجّة في قول الجمهور؟

قلنا: لأنها مخصوصة من بين جنس الليالي العشر بفضيلة ليست الغيرها، فلم يُجْمَع بينها وبين غيرها بلام الجنس، وإنما لم تُعرّف بلام العهد لأنّ التنكير أدلَ على التفخيم والتعظيم، بدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِلَهُمُ وَلِهُ اللّهُ وَيُودٌ ﴾ [الحج/ ٢٤] ونظيره قوله تعالى: ﴿ وَالنّعريف الله تعالى: ﴿ وَوَالِدٍ ﴾ البلا تعالى: ﴿ وَوَالِدٍ ﴾ البلا بالتنكير، والمراد به آدم وإبراهيم أو بالتنكير، والمراد به آدم وإبراهيم أو

محمد صلى الله عليهم أجمعين، ولأنّ الأحسن أن تكون اللامات كلّها متجانسة، ليكون الكلام أبعد من الإلغاز والتعمية، وهي في الباقي للجنس.

فإن قيل: لِمَ ذَم الله تعالى الإنسان على قوله: لِمَ ذَم الله تعالى الإنسان على قوله: ﴿وَيَتُ أَكْرَمُنِ ﴾ [الآبة ١٥] مع أنه صادق فيما قال، لأن الله تعالى أكرمه بدليل قوله تعالى ﴿فَأَكْرَمُهُ وَنَفُسُهُ ﴾ [الآبة ١٥] شم إن هذا تحدث بالنعمة، وهو مأمور به؟

قلنا: المراد به أن يقول ذلك مفتخراً على غيره، متطاولاً به عليه، معتقداً استحقاق ذلك على ربّه، كما في قوله تمعالى : ﴿ إِنَّمَا أُوتِينَكُمْ عَلَىٰ عِلْمِ عِندِئَّ ﴾ تمعالى : ﴿ إِنَّمَا أُوتِينَكُمْ عَلَىٰ عِلْمِ عِندِئَّ ﴾

 ⁽a) انتقي هذا المبحث من كتاب «أسئلة الفرآن المجيد وأجربتها»، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكنبة البابي الحلبي،
 القاهرة، غير مؤرخ.

(القصص/٧٨]، مستدلا به على علق منزلته في الذار الآخرة؛ وكل ذلك منهي عنه. وأمّا إذا قاله على وجه الشكر والتحدّث بنعمة الله، فليس بمذموم ولا منهي عنه.

فإن قيل: لِمَ قال الله تعالى في الجملة الأولى: ﴿ فَأَكْرُمُمْ ﴾ [الآبة ١٥] ولم يقل في الجملة الثانية «فأهانه»؟

قلنا: لأنّ بسط الرزق إكرامٌ لأنّه إنعامٌ وإفضالٌ من غير سابقة، وقَبْضه ليس بإهانة لأنّ ترك الإنعام لا يكون إهانة بل هو واسطة بين الإكرام والإهانة، فإنّ المولى قد يكرم عبده وقد يهينه، وقد لا يكرمه والا يهيئه وتضييق الرزق ليس إلاّ عبارة عن ترك إعطاء القدر الزائد، ألا ترى أنه يحسن إن تقول: زيد أكرمنى إذا أهدى لك

هدية، ولا يُخسُن أن تقول: أهانني إذا لم يُهْدِ لك؟

فإن قيل: لِمَ قال الله تعالى: ﴿وَبَهَاءُ رَيُّكَ﴾ [الآية ٢٢] والحركة والانتقال على الله محالان لأنهما من خواص الكائن في جهة؟

قلنا؛ قال ابن عباس رضي الله عنهما: وجاء أمر ربك لأنّ في القيامة نظهر جلائل آيات الله تعالى، ونظيره قوله تعالى: ﴿ هُلّ يَنظُرُونَ إِلّا أَن تَأْيِبُهُمُ الْمُلَتِكُةُ أَوْ كَأْتِي أَمْرُ رَقِكُ ﴾ [النحل/ ٣٣] أَمْرُ رَقِكُ ﴾ [النحل/ ٣٣] وقيل معناه وجاء ظهور ربك لضرورة معرفة الشيء معلوفته يوم القيامة؛ ومعرفة الشيء بالضرورة تقوم مقام ظهوره ورؤيته؛ بالضرورة تقوم مقام ظهوره ورؤيته؛ فمعناه: زالت الشكوك وارتفعت الشبه كما ترتفع عند مجيء الشيء الذي كان يُشَكُ فيه.

المعاني المجازية في سورة «الفجر» (*)

في قبول سبحانه: ﴿وَالْيَلِ إِذَا يَسْرِي فِي قبول سبحانه: ﴿وَالْيَلِ إِذَا يُسْرِي لِمَا لَمُ لَا اللَّمِ المَدَاد بُسَرِي اللَّيل دَوْرَانُ فَلَكِه، وسَيْرَان نجومه حتى يبلغ غايته، ويسبق في قاصيته، ويسبق في قاصيته، ويستخلف النهار موضعه.

وفي قوله سبحانه: ﴿وَوَرْعُونَ ذِيَ الْمُرَادِ وَفَرِعُونَ ذِي الْمُلْكِ استعارة. والمراد وفرعون ذي المُلْك المتقرّم (١) والأمر المتوطّد، والأسباب المتمهدة التي استقر بها بنيانه، وتمكّن سلطانه، كما تشبُت البيوتُ بالأوتاد المضروبة، والدعائم المنصوبة. وقد مضى نظير ذلك.

وقوله سبحانه: ﴿ وَهَبُّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطٌ عَذَابِ ﴿ هُو مِن مَكَسُوفَاتِ الْاستعارة. والمراد بها العذابُ المؤلم، والنّكال المُزمِض. لأنّ السّوط في عرف عادة العرب يكون على الأغلب سببها للعقوبات الواقعة، والآلام الموجعة.

وقال بعضهم: يجوز أن يكون معنى وسَوْطَ عَذَابِ أَي أَوْقَع عذابِ يخالط اللحوم والدماء، فَيسُوطُها سَوْطاً، إذا حرَّك ما فيها وخَلَطَهُ. فالسَّوْط على هذا القول هٰهنا مصدرٌ وليس باسم.

 ^(*) انتُغي هذا المبحث من كتاب: «تلخيص البيان في مجازات القرآن» للشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الفني حسن، دار مكتبة الحياة، بيروت، غير مؤرّخ.

⁽١) المتقرم: المتأصل بالسيادة والمجد.



.





أهداف سورة «البلد» (*)

سورة «البلد» آياتها عشرون، نزلت بعد سورة «ق».

وقد اشتملت على تعظيم البلد الحرام، والرسول الأمين، وتكريم آدم وذريته، وبيان أن الانسان خلق في معاناة ومشقة، في حمله ووالادته ورسالته في الحياة، وحسابه في الخرة.

وجابهت السورة أحد المشركين، وكشفت سوء أفعاله، ورسمت الطريق الأمثل للوصول إلى رضوان الله.

مع آيات السورة

وفيها البيت الحرام والكعبة، وعندها قبلة المسلمين، وفيها زمزم والمقام، والأمن والأمان، قال تعالى: ﴿جَعَلَ اللّهُ الْكَثِبَ الْمَكْرَامَ فِيكُمَا لِلنّاسِ﴾ الله الكثبكة البيت المحكرام فيكما لِلنّاسِ الله المائدة/ ٩٧]. معنى قياما: قواماً، أي يقوم عندها أمر اللين، حبث يقدم المحجيج فيطوفون ويسعون، ويؤذون المناسك، ويشاهدون مهبط الوحي، المناسك، ويشاهدون مهبط الوحي، ويصير الرجل آمناً بدخوله الحرم: ويصير الرجل آمناً بدخوله الحرم:

وقد ذكر القرآن تكريم مكة في آبات كثيرة، فقد وُلد بها النبي (ص)، وبدأ بها نزول الوحي، ومنها انبثق فجر الإسلام، وإليها يحج الناس، قال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْجَيْنًا إِلَيْكَ قُرْمَانًا عَرَبِيًا

 ⁽ع) انتُغي هذا الفصل من كتاب الهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحانه، الهيئة العامة للكتاب،
 القاهرة، ١٩٧٩ ـ ١٩٨٤ ـ

لِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنَ حَوْلَمَا وَنُنذِرَ يَوْمَ لَلْمُنْذِرَ يَوْمَ لَلْمُنْذِرَ أَمَّ الْمُنْذِرَ يَوْمَ لَلْمُنْفِعَ لَا رَبِّبَ فِيغً فَرِيقٌ فِى اَلْمُنْذَةِ وَفَرِيقٌ فِى السَّيْعِيرِ ﴿ لَالسَورِي]. الشورى].

[الآية ٢]: ﴿ وَانَتَ حِلَّ بِهَٰذَا الْبَلَدِ ﴾ وأنت مقيم بهذا البلد، يكرم الله تعالى نبيه محمداً (ص)، الذي جعله خاتم المرسلين، وأرسله هداية للعالمين، وجعل مولده بمكة؛ وهذا الميلاد يزيد مكة شرفاً وتعظيماً: لأن أفضل خلق الله يقيم بها، ويحل بين شعابها، ويتنقل بين شعابها، ويتنقل بين أماكنها داعياً الى دين الله، حاملاً وحي السماء، وهداية الناس.

[الآيسة ٣]: ﴿ وَوَالِيهِ وَمَا وَلَدُ ۞ ﴾ أقسم الله بآدم و ذريته لكرامتهم على الله، قيال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ رُكُرُمُنَا يَقِي الله ، قيال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ رُكُرُمُنَا يَقِي الله مَادَمَ ﴾ [الإسراء/ ٧٠] وقيل: كل والد ومولود، ﴿ والاكثرون على أنّ الوالد إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام، والولد محمد (ص)، كأنه أقسم ببلده والده ثم به ﴿ .

[الآبية 3]: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِدْسُنَ فِى كَدِرْكُ ﴿ (الكبد): المشقة والقعب، أي أوجدت الإنسان في تعب ومعاناة في هذه الحياة، فهو في مشقة متتابعة (من وقت احتباسه في الرحم إلى انفصاله، ثم إلى زمان رضاعه، ثم إلى

روي أن هذه الآيات نزلت في بعض صناديد قريش، الذين كان رسول الله (ص)، يكابد منهم ما يكابد، وهو أبو الأشد أُسَيْد بن كَلَدَة الجُمَحي، وكان مغتزاً بقوّته البدئيّة، وقيل نزلت في الوليد بن المُغيرة. وسواء أكانت هذه الآيات نزلت في أحدهما أم في غيرهما فإن معناها عام.

والمعنى: أيظن ذلك الصنديد في قومه، المفتون بما أنعمنا عليه، أن لن يقدر أحد على الانتقام منه، وأن لن يكون هناك حساب وجزاء، فشراه يُجْحَد القيامة، ويتصرّف تصرّف القوي القادر، فيطغى ويبغي، ويبطش ويظلم، ويفسق ويفجر، دون أن يتحرّج، وهذه هي صفات الإنسان يتحرّج، وهذه هي صفات الإنسان

ثم إنه إذا دعي للخير والبذل يقول: وأَهْلَكُتُ مَالًا لُبُدًا ﴿ وَانفقت شيئاً كثيراً، فحسبي ما أنفقت وما بذلت، أيحسب أنّ عين الله لا تراه، وتعلم أن ما أعطاه الله له أكثر ممّا أنفقه، وتعلم أنه إنّما أنفق رياء وسمعة، وطيلباً للمحمدة بين الناس.

ثم بين الله، سبحانه، جلائل يغيه على هذا الإنسان، وعلى كل إنسان فقال: ﴿ اللهٰ خَمَل لَمُ عَنَيْنِ ﴾ يبصر بهما المرئيات، ﴿ وَلِمَانًا وَشَفَنَيْنِ ﴾ يبصر ليعبر عمّا في نفسه، وليتمكن من الاكل والشراب، والنفخ والنطق. ﴿ وَهَدَيْنَهُ النَّبَدَيْنِ ﴾ ليختار أيهما شاء، ففي طبيعته الاستعداد لسلوك طريق الخير أو طريق الشر، لأن الله منحه العقل والتفكير، والارادة منحه العقل والتفكير، والارادة

والاختيار، وميزه على المخلوقات جميعها، فالكون كله خاضع لله خضوع القهر والغلبة، والإنسان هو المتميز بالاختيار والحرية، ليكون سلوكه متسماً بالمسؤولية.

مفردات الآيات ١١ ـ ٢٠: اقتحم الشيء: دخل فيه بشدة. العَقَية: هي الطريق الوعرة في الجبل يصعب سلوكها.

المَسْغَبة: المجاعة.

مَقْرَبة: قرابة.

مُثْرَبَة: يقال تُرِبَ الرجل اذا افتقر. المرحمة: الرحمة.

أصحاب الميمنة: السعداء.

أصحاب المَشْأَمة: الأشقياء.

مُؤْصَدة: مطبقة عليهم، من أوصدت الباب إذا أغلقته .

[الآيسات ١١ ـ ١٣]: ﴿ فَلَا أَفْنَكُمْ الْمُفَيَّةُ ﴿ فَلَا أَفْنَكُمْ فَكُ أَلْمُفَيَّةُ ﴾ وَمَا أَدْرَبُكُ مَا الْمُفَيَّةُ ﴾ فك رفيَةٍ ﴾ بعد أن بين السياق جليل نعم الله تعالى على الإنسان، ويخاصة الأغنياء، أخذ يحث أغنياء مكة على صلة الرحم، والعطف على المساكين، والمشاركة في عتق الرقاب، والتخفيف عن العبيد والإماء.

وقد بدأت الآيات بالحقّ والتحريض على اقتحام العقبة، ثمّ استفهم عنها في أسلوب يراد به التفخيم والتهويل، ثم أجاب بأنها فك رقبة، وهي عتق العبد أو الإعانة على عتقه، والمشاركة في نقله من عالم الأرقاء الى عالم الأحرار.

[الآيســة ١٤]: ﴿أَزَ لِلْمُنَدُّ فِي يَوْمِ ذِى مَسْفَيَةِﷺ﴾ أو إطـعـامٌ فــي أيــام عــوز ومجاعة.

[الآيــة ١٥]: ﴿يَشِمًا ذَا مُقْرَبَةٍ۞﴾: إطعام يتيم في يوم المجاعة.

[الآيــــة ١٦]: ﴿ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مُقْرَبُونِ ﴾ أو إطعام مسكين عاجز عن الكسب، لصقت بطنه بالتراب من شيارة فقره.

[الآية ١٧]: ﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ الْدَينَ مَامَنُوا وَوَاصُوا بِالْمَرْمَةِ فِي الْمَرْمَةِ الْمَانِ جَمِع الى الصفات المتقذمة الإيمان الصادق، والصبر الجميل وحت الناس عليه والوصية به، والتواصي بالرحمة والعطف.

ونلحظ أن التواصي بالصبر أمر زائد على الصبر، ومعناه إشاعة الثبات واليقين والطمأنينة بين المؤمنين. وكذلك التواصي بالمرحمة، فهو أمر

زائد على المرحمة، ويتمثّل في إشاعة الشعور بواجب التراحم، في صفوف الجماعة، من طريق التواصي به، والتحاض عليه، واتخاذه واجباً جماعياً فردياً في الوقت ذاته، يتعارف عليه الجميع، ويتعاون عليه الجميع، فمعنى الجماعة قائم في هذا التوجيه، لأنّ الإسلام دين جماعة، ومنهج أمة، مع وضوح التبعة الفردية والحساب الفردي فيه وضوحاً كاملاً.

[الآيسسة ١٨]: ﴿ أَوْلَيْكَ أَضَنُ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْلِلْمُنْ الْمُنْلِمُ الْمُنْفُلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا

[الآيسة 19]: ﴿وَالَّذِينَ كُفَرُواْ يِنَايَتِنا﴾ وجحدوا دلائل قدرتنا، وأنكروا آيات الله العظام، من بعث وحساب، ونشور وجزاء، وكذبوا بآيات القرآن ﴿مُمُ أَضَحَبُ ٱلسَّنَعَةُ ﴿ الله السحاب الشؤم الشحاب الشوم والخران.

[الآيسة ٢٠]: ﴿عَلَيْمَ نَارٌ مُؤْمَدَهُ ﴿ ثَالَ مُؤْمَدَهُ ﴿ ثَالَ مُطلِقة عليهم، ومعلقة أبوابها لا يستطيعون الفرار منها،

وسيخلدون فيها.

هذه هي الحقائق الأساسية في حياة الكائن الإنساني، وفي التصور الإيماني، تعرض في هذه السورة الصغيرة، بهذه القوة وبهذا الوضوح، وهذه هي خاصية التعبير القرآني الفريد.

م**قاصد السورة** ١ ــ القُسَمُ بمكَة وبالنبيّ الكريم بياناً

لفضله .

٢ ـ ما ابتُلي به الإنسان في الدنيا من النَّصَب والتعب.

٣ ــ اغترار الإنسان بقوته.

٤ ـ تَخدَاد أَنْهُم الله على الإنسان،
 كالعين واللسان والعقل والفكر.

 م ـ بيان سبيل النجاة الموصلة إلى السعادة.

٦ _ كفران الآيات سبيل الشقاء.



ترابط الآيات في سورة «البلد» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة البلد بعد سورة "ق"، ونزلت سورة "ق" فيما بين الهجرة إلى الحبشة والإسراء، فيكون نزول سورة البلد في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمّيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أوّلها ﴿ لَا أُقِيمُ بِهُذَا الْمُلَولُهُ وَمِلْكُ أَقِيمُ بِهُذَا الْمُلَولُ ﴾ وتبلغ آياتها عشرين آية.

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة ذُمُّ الحرص على الدنيا، وإنذار من يحرص عليها بأنه من أصحاب المشأمة، وتبشير من لا يحرص عليها بأنه من أصحاب الميمنة، وهذا هو وجه ذكرها بعد

السورة السابقة، لأنها تأخذ في سياقها، وتسلك في الترغيب والترهيب مسلكها.

ذم الحرص على الدنيا الآيات [١ ــ ٢٠]

قال الله تعالى: ﴿ لاَ أَقْيِمُ بِهَا الْكِوْلُ وَمَا لَلْهِ الْكِوْلُ وَمَا وَلَا لِلْهِ الْكِوْلُ وَمَا وَلَا لَهُ الْكِوْلُ وَمَا فَاقْتُمَ بِهِ الْمُعْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَيْوِلْ ﴾. وَلَا الْكِوْلُ فَي الْكِوْلُ وَمَا فَاقْسَم بِمِكَة وما ذكر بعدها على أنّ الانسان خُلِقَ في تعب وشدة، وأنكر عليه أن يغتر بقوته وهذه حاله في عليه أن يغتر بقوته وهذه حاله في الدنيا، وأن يستكثر ما ينفقه من القليل فيها، كأنه يحسب أنه لا يرى ما ينفقه، فيها، كأنه يحسب أنه لا يرى ما ينفقه، ثم ذكر جل وعلا أنه أنعم عليه بنعمة البصر والكلام والعقل ليتبصّر بها،

 ^(*) انتقى هذا المبحث من كتاب «النظم الفُتّي في القرآن»، للشيخ عبد المتعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز ــ السطيعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرّخ.

ويقتحم عقبة الحرص على الدنيا ببذل الممال في فك رقبة، أو إطعام في مجاعة، ويجمع إلى هذا أن يكون من الذين آمنوا وتواصّوا بالصبر والمرحمة،

وأولئك أصحاب الميمنة، والذين كفروا هم أصحاب المشأمة: ﴿ عَلَيْمٍ فَارٌ مُؤْمِنَهُ ۚ ﴾.



أسرار ترتيب سوية «البلد» (*)

أقول: وجه اتصالها بما قبلها، أنه لَمًّا ذَمَّ فيها من أَحَبُ المال، وأكثر التراث، ولم يحضّ على طعام المسكين، ذكر في هذه السورة

الخصال التي تُطلب من صاحب المال، من فك الرقبة، والإطعام في يوم ذي مسغبة (١).

 ^(*) انتقي هذا المبحث من كتاب: «أسرار ترتيب القرآن؛ للسيوطي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار الاعتصام،
 القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

 ⁽١) ومن التناسب أيضاً بين هذه السور وسابقتها: أنه نعالى لما ذكر في تلك ابتلاء الإنسان بضيق الرزق بسبب عدم إطعام المسكين، وعدم إكرام البتيم، ونعى عليه حبّ المال، ذكر في هذه ندمه يوم الفيامة، وتذكّره حبس المال، وذلك حين يقول: ﴿ بُلِتَتَقِ فَنْتُ بِلِيَاتِي ﴾ (الفجر).



.

مكنونات سورة «البلد» (*)

۱ _ ﴿ لَا أَفْيِمُ بِهُذَا الْبُلُولِ ﴾ . ٢ _ ﴿ وَوَالِدٍ ﴾ . قال أبو صالح: آدم. أخرجه ابن أبي قال ابن عبّاس: هو مكّة. أخرجه ابن أبي ابنُ أبي حاتم.

 ^(*) انتُقي هذا المبحث من كتاب المقجمات الأثران في مُنْهمات القرآن؛ للسُيوطي، تحقيق إباد خالد الطبّاع، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

والطبري في انفسيره، ٢٠/ ١٢٥.



.

اغة التنزيل في سورة «البلد» (*)

١ ـ قــال تــعــالـــى: ﴿ أَوْ مِسْكِينًا ذَا
 مُغْرَبُةِ ﴿ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُولِي اللَّلْمِلْمِلْمُلْمُلْمُلْمُلِلْمُلْمُلْمُلِي اللللَّهُ الل

و(المترّبة): الفقر، وتُرِبَ إذا افتقر، والأصل التصق بالتراب.

وأمّا «أثرَبّ» فمعناه استغنى، أي صار ذا مال كالتراب في الكثرة.

وهذا شيء من فوائد استعمال الهيمزة في الأنعال.

ومن المفيد أن نشير إلى أن العربية جرت على فهم خاص، في اختراع المعاني: ألا ترى أن شيئاً من هذا ولد الفعل *أدْقَع*، أي: صار مُدْقِعاً، أي: فقيراً. والأصل: التصق بالدَّقعاء أي: الأرض أو التراب.

^(☀) التقي هذا المبحث من كتاب "من بديع لغة التنزيل"، لإبراهيم السامُرَائي، مؤسسة الرسالة، ببروت، غير مؤزخ،



.

المعاني اللغوية في سورة «البلد» (*)

قال تعالى: ﴿وَأَنتَ حِلَّ ﴾ [الآية ٢] فمن العرب من يقول «أنتَ حِلَّ و «أنتَ حَلَال و «أنتَ حَلال و «أنتَ حَرامٌ و «أخرَمْنا» و «أخرَمْنا» و تقول «حَلَلنا» وهي النَجيدة.

وقال تعالى: ﴿فَكُ رُفَيَةٍ۞﴾ أي: «العقبة فكُ رقبةٍ» ﴿أَوْ الْمُكُدُّ فِي يَوْمِ ذِي مَسْخَنَةٍ۞﴾ وقدراً بعضهم (فكُ

رقبة)(١)، وليس هذا بذاك و ﴿ فَكُ رَقِيَةٍ ﴿ كُلُونَا مُو الجَيْدِ،

وقال تعالى ﴿أَوْ إِلْمُعَدُّ فِي يَوْمِ ذِى مَسْفَهُو اللهِ عَلَى مُسْفَهُو اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ا

وقال تعالى: ﴿ فَلَا أَقْنَحُمُ الْمَقَبَةُ ﴿ ﴾ أَي: "فَلَمْ الْمَقَبَةُ ﴿ ﴾ أَي: "فلى: ﴿ فَلَا مَنْ فَكُ مَنْ فَلَا مَنْ فَالِي: "فلم يُضَدُّقُ ﴾ [القيامة/٢١] أي: "فلم يُضَدُّقُ .

 ⁽a) انتقي هذا المبحث من كتاب امعاني القرآن؛ للأخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرخ.

 ⁽١) نسبها في معاني القرآن ٣/ ٢٦٥ إلى الحسن البصري، وابن كثير، وأبي عمرو، والكساني، وفي السبعة ٢٨٦،
 والكشف ٢/ ٢٧٥، والمتسير ٢٢٣، والجامع ٢٠/ ٧٠، إلى أبي عمرو والكساني وابن كثير، وفي البحر ١٩٦/٨
 كذلك .

 ⁽۲) نسبت في معانى القرآن ۲/ ۲۱۵ إلى العوام، وفي السبعة ۱۸۲ الى ابن عامر ونافع وعاصم وحمزة وأبي عمرو في رواية، وفي الكشف ۲/ ۲۷۵، والتيسير ۲۲۳، والجامع ۲۰/ ۷۰ إلى غير ابن كثير وأبي عمرو والكسائي، وفي البحر ۸/ ٤٧٦ إلى بعض التابعين.



لكل سؤال جواب في سورة «البلد» (*)

إن قيل: لِمَ قال تعالى: ﴿وَوَالِدِ وَمَا وَلَدَ اللَّهِ وَمَا لَا مُعَالَى اللَّهِ وَمَا وَلَدَ اللَّهِ وَلَم وَلَدَ ﴾ ولم يقل سبحانه وتعالى الومن ولده؟

قلنا: لأن في «ما» من الإبهام ما لليس في «من»، فقصد به التفيخيم

والتعظيم، كأنه تعالى قال: وأي شيء عجيب غريب ولد، ونظيره قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَا بِمَا وَضَعَتَ ﴾ [آل عمران/٣٦].

 ⁽a) انتفي هذا المبحث من كتاب اأسئلة القرآن المجيد وأجويتها المحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 الظاهرة، غير مؤرّخ.



.

المعاني المجازية في سورة «البلد» (*)

في قوله سبحانه: ﴿ يَقُولُ أَهَلَكُتُ مَا لَا لَمُنَكُثُ مَا لَا لَكُنُولُ الْهَلَكُتُ مَا لَا لَبُدُا ﴿ استعارة. وقد مضى نظير لها. والمراد باللّبُد ههنا المال الكثير الذي قد تراكب بعضه على بعض، كما تلّبدت طرائق الشّعر، وسبائح (١) القطن،

وقد بجوز أن يكون ذلك مأخوذا من قولهم: رَجُلُ لُبدً. إذا كان لازماً لَبيته لا يبرحُهُ. وبه سُمِّي نَسْر لقمان لُبدا، لمماطلته للعمر، وطول بقائه على الدهر. فكأنه قال: أهلكتُ مالاً كان باقياً لي، وثاباً عندي.

وفي قوله سبحانه: ﴿وَهَدَيْنَهُ النَّجْدَيْنِ ﴿ وَهَدَيْنَهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ النَّجْدَيْنِ ﴿ وَهَدَيْنَهُ ﴾ الستعارة، والمراد بالشَّجْدَيْن لههنا

الطريقان المفضيان إلى الخير والشر، والنُجد: المكان العالي، وإنما سَمَّى تعالى هذين الطريقين بالنجدين، لأنه بيَّنهما للمكلفين بَيَاناً واضحاً ليتبعوا سبيل الخير، ويجتنبوا سبيل الشر. فلكاله تعالى بفَرط البيان لهما، قد رفعهما للعيون، ونصبهما للناظرين.

وَفُولَهُ سبحانه: ﴿ وَهُلَا أَقْنَحَمَ الْمُعَبَّدُ ﴾ استعارة أخرى، وفسر تعالى المراد بالعقبة، فقال: ﴿ وَلَكُ رَبِّهُ فِي اللهِ فَي اللهِ فَي اللهِ وَلَا الْمُعَدُّمُ فِي اللهِ فِي اللهِ فِي اللهُ فَي اللهُ وَلَا اللهُ مُسْعَبَةً ﴿ فِي اللهُ وَلَا اللهُ الل

فشبه سبحانه هذا الفعل _ إذا فعله الإنسان _ باقتحام العقبة، أي صعودها أو قَطْعها. لأن الإنسان ينجو بذلك

 ^(*) انتُفي هذا المبحث من كتاب: •تلخيص البيان في مجازات القرآن الشريف الرضي، تحقيق محمد عبد الغني حسن، دار مكنة الحياة، بيروت، غير مؤرخ.

⁽١) سبائخ الفطن: ما تناثر أو انتفش منه، يقال: طارت سبائخ القطن، انظر «المحيط».

كالناجي من الطريق الشاق، إذا اقتحم عقبنه، وتجاوز مخافته. وخسن تمثيل هذا الفعل ههنا بالعقبة لمّا شبّه سبحانه سبيلي الخبر والشر بالنّجدين اللذين

هما الطريقان الواضحان؛ والعقاب⁽¹⁾ إنما تكون في طريق السالكين، وسبيل المسافرين. وعليها يكون بهر الأنفاس، وشدة الضغاط والمراس.



⁽١) العقاب أي العقبات.







.

أهداف سورة «الشيس» (*)

سورة «الشمس» سورة مكية، آياتها ١٥ آية، نزلت بعد سورة «القدر».

وهي سورة قصيرة ذات قافية واحد، تنضين واحدة، وإيقاع موسيقي واحد، تنضين عدة لمسات وجدانية تنبثق من مشاهد الكون وظواهره التي تبدأ بها السورة، والتي تظهر كأنها إطار للحقيقة الكبيرة التي تتضمنها السورة، حقيقة النفس البشرية واستعدادها الفطري، ودور الانسان في شأن نفسه، وتبيعته في مصيرها. هذه الحقيقة التي يربطها مصيرها. هذه الحقيقة التي يربطها الثابة.

«كذلك تتضمّن قصة ثمود وتكذيبها بإندار رسولها، وعَشْرِها للناقة، ومصرعِها بعد ذلك وزوالها، وهي

نموذج من الخيبة التي تصيب من لا يُزَكِّي نفسه، فيدعها للفجور».

ولا يلزمها نقواها: كما جاء في الفقرة الأولى من السورة: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن زَيْدُهُا ﴾.

مع آيات السورة

[الآيات ١ ـ ١]:

المفردات: ضُحاها: ضحى الشمس ضوؤها.

تلاها: جاء بعدها.

جلاها: أظهرها.

يغشاها: يغطِّيها ويحجب نورها.

طلحاها: وطأها وجعلها فراشاً.

دُسَّاها: التدسية النقص والإخفاء.

 ^(*) التُغيي هذا الفصل من كتاب *أهداف كلّ سورة ومقاصدها*، لعبد الله محمود شحاته، الهيئة العامة للكتاب،
 القاهرة، ١٩٧٩ ــ ١٩٨٤.

لله تعالى كتابان: كتاب مقروء، وهو الفرآن الكريم، وكتاب مفتوح، وهذا هو الكون العظيم، ومشاهد الكون تأسر القلوب، وتبهج النفس، وتوقظ الحس، وتنبه المشاعر.

"ومن ثم يُكثر القرآن من توجيه القلب الى مشاهد الكون بشقى الأساليب في شقى المواضع، تارة بالتوجيهات المباشرة، وتارة باللمسات الجانبية، كهذا القسم بتلك الخلائق والمشاهد، وَوَضَعِها إطاراً لما يليها من الحقائق».

[الآية 1]: أقسم الله بالشهاس، وبنورها الساطع في وقت الضحى، وهو الوقت الذي يظهر فيه ضوء النهار، ويتجلّى نور الشمس، ويعم الدفء في الشتاء، والضياء في الصيف، قبل حر الظهيرة وقيظها.

[الآية ٢]: وأقسم الله بالقمر إذا جاء بعد الشمس، بنوره اللطيف الهادئ الذي يعمر الكون بالضياء والأنس والجمال.

[الآية ٣]: وأقسم بالنهار إذا أظهر الشمس، وأتم وضوحها، وللنهار في حياة الانسان آثار جليلة، ففيه السعي والحركة والنشاط.

[الآية ٤]: وأقسم الله بالبليل إذا غَشِيَ الكون، فغطى ظلامه الكائنات، وحَجَبَ نورَ الشمس وأخفاه،

[الآية ٥]: وأقسم الله بالسماء ومن قدر خلقها، وأحكم صنعها على النحو الذي نشاهده.

[الآيــة ٦]: وأقــســم الله بــالأرض، والذي بسطها ومهدها للشكني.

لقد جمع القسم بين ضياء الشمس ونور القمر، وضوء النهار وظلام الليل، وارتفاع السماء وبسط الأرض، وتلحظ في هذا القسم المقابلة بين النور والظلام، بين السماء والأرض، مما يلقت النظر إلى بديع صنع الله، وجليل ولحيه وإعجاز كتابه.

[الآیــــات ۷ ـ ۱۰]: ﴿وَتَغْشِ وَمَا سَوَّنِهَا۞ فَٱلْمَمَهَا فَجُورَهَا وَتُغُونَهَا۞ فَذَ اَقَلَحَ مَن زَكُنهَا۞ وَقَدْ خَابَ مَن مُشَنهَا۞﴾.

خلق الله الانسان مزوداً باستعدادات متساوية للخير والشر والهدى والضلال، فهو قادر على توجيه نفسه إلى الخير وإلى الشر.

لقد خلق الله الإنسان بيده ونفخ فيه من روحه، وأَشْجَدُ له ملائكته، وزوّده

بالعقل والإرادة، والحرية والاختيار. وقد بين الله للإنسان طريق الهدى وطريق النفس وطريق النفس البشرية أصول المعرفة، والتمييز بين الحق والباطل، فمن حمل نفسه على الاستقامة، وصانها عن الشر، فقد رزق الفلاح والسداد. ومن أهمل نفسه واتبع شهواته، وأرخى العنان لنزواته، فقد خاب، لأنه هوى بنفسه من سمو الطاعة إلى حضيض المعصية.

[الآيسات ١١ ـ ١٥]: ﴿ كُذَبَتُ نَبُوهُ مِلْمُونَهَا ﴿ كُذَبَتُ نَبُوهُ مِلْمُونَهَا ﴾ إذ البُعث أَشْقَنها ﴾ نقال لمُمّ رَسُولُ اللهِ فَاقَة اللهِ وَسُقَيْهَا ﴾ فَكَذَبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمُ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ مِنْفَالًا ﴾ وَسُقَيْها ﴾ وَسُقَيْهِمْ فَسَرَّنها ﴾ و

تمود: قوم من العرب البائدة، بعث الله إليهم نبياً اسمه صالح عليه السلام.

بطغواها: بطغيانها.

انبعث: قام بِعَقْرِ النَاقَة.

أشقاها: أشقى رجلٍ في قوم ثمود، وهو قُدار بن سالف.

سقياها: شرابها الذي اختصها به في يومها.

فعقروها: فذبحوها، والعاقر واحد، ونسب إليهم جميعهم لرضاهم به.

دمدم عليهم: أطبق عليهم بالعذاب. سواها: فسوى القبيلة في العقوبة، فلم يفلت منها أحد.

عقباها: عاقبة الدمدمة وتُبعَتُها.

ذُكرت قصة ثمود في مواضع كثيرة من القرآن الكريم، وقد ذُكر هنا طغيانها وعتوها على أمر الله، وقد أعطى الله نبيهم صالحاً الناقة آية مبصرة، فكانت تشرب وحدها من الماء في يوم، وتحلب لهم لبناً يكفيهم جميعاً في ذلك اليوم، ثم يشربون من الماء في اليوم التالي. وقد حذرهم ربسول الله صالح من الإساءة إلى النَّاقة، ولكنَّهم خالفوا أمره، وذهب شقي منهج فعقر الناقة، ولمّا سكتوا عنه صاروا كأنهم قد اشتركوا معه، لأنهم أهملوا التناصح، ولم يأخذوا على يد الظالم وفَدَمُدُمُ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنِّهِمْ فَسُوِّنهُا ١١٠ فأطبق عليهم العذاب، وسوى الله القبيلة بالأرض، أي دمر مساكنها على ساكنيها.

﴿وَلَا يَخَاتُ عُنْبُهُا ﴿ إِي أَن الله أَملُكُ القَبِيلَةُ دُونَ أَن يَخْشَى عَاقَبَةً مَا فَعَلَ، لأَنه عَادِلُ لا يَخْافُ عَاقَبَةً مَا فَعَلَ، قُويَ لا يَخْافُ أَن يِنَالُهُ مَكْرُو، فَعَلَ، قُويَ لا يَخْافُ أَن يِنَالُهُ مَكْرُو، مِن أَحَد، تَعَالَى الله عَن ذَلَكُ عَلَوْاً كَبِراً.

مقاصد السورة

القَسَمَ بالشمس والقمر، والنهار والليل، والسماء والأرض والنفس، على أنّ من طَهَرَ نفسه بالأخلاق الفاضلة، فقد أفلح وفاز؛ ومن سلك

طريق الهوى والغواية، فقد خاب وشقي.

٢ ـ ذكر ثمود مثلاً لمن دَشّى نفسه
 فاستحق عقاب الله .



ترابط الآيات في سورة «الشمس» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الشمس بعد سورة القدر بعد سورة القدر بعد سورة عبّس، ونزلت سورة عبّس فيما بين الهجرة إلى الحبشة والإسراء، فيكون نزول سورة الشمس في ذلك التاريخ الضاً.

وقد شمِّيت هذه السورة بهذا الاسم، لقوله تعالى في أولها: ﴿وَالثَّمْسِ وَضُّعَنْهَا ﴾ وتبلغ آياتها خمس عشرة آية.

الغرض منها وترتبيها

الغرض من هذه السورة الترغيب في الطاعات، والتحذير من المعاصي،

فهي في سياق الترغيب والترهيب كسورة البلد، وهذا هو وجه المناسبة في ذكرها بعدها.

الترغيب في الطاعات والنحذير من المعاصي الآيات [١ _ ١٥]

قسال الله تسعسالسى: ﴿وَأَلتُمْسِ وَخُمَنهُا ﴿ الآيات إلى قوله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَعَ مَن زَكَّنهُا ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّنهُا ﴿ هُوَ مَن زَكِّنهَا ﴾ ، فأقسم بالشمس وما ذكر بعدها على فلاح مَن زكّى نفسه بالطاعات، وخيسة من دسّاها بالمعاصي، ثم أثبت هذا بعد القسم بما حصل لشمود بمعصيتها حينما أمرهم

انتقي هذا المبحث من كتاب النظم الغُني في الفرآن، للشيخ عبد انستعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز _
المطبعة النموذجية بالحكمية المجديدة، القاهرة، غير مؤزخ.



أسرار ترتيب سورة «الشهس»

أقول: هذه الثلاث حسنة النناسق جداً، لما في مطالعها من المناسبة، لما بين الشمس والليل والضحى من الملابسة، ومنها سورة الفجر، لكن فصلت بسورة البلد لنكتة أهم، كما فصل بين الانقطار والانشقاق وبين المشتات، لأن مراعاة التناسب بالأسماء والفواتح وترتيب النزول، إنّما بكون حيث لا يعارضها ما هو أقوى وآكد في المناسبة.

ثم إن سورة الشمس ظاهرة الاتصال بسورة البلد، فإنه سبحانه لما ختمها بذكر أصحاب الميمنة، وأصحاب المشأمة، أراد الفريقين في سورة الشمس على سبيل القذلكة(١). فقوله،

في الشمس: ﴿ وَقَدْ أَفْلَعَ مَن زُكُّنها ﴿ هُم السحاب الميمنة في سورة البلد؛ وقدوله تعمالي : ﴿ وَقَدْ عَابَ مَن دَسَّنها ﴿ فَي سورة الشمس، هم أصحاب المشأمة في سورة الشمس، هم فكانت هذه السورة فذلكة تفصيل تلك السورة : ولهذا قال الإمام : المقصود من هذه النورة الترغيب في الطاعات، والتحذير من المعاصي.

ونزید فی سورة اللیل: أنها تفصیل ایحمال سورة الشمس، فقوله تعالى: ﴿ وَاللّٰهُ مَنْ أَعْلَىٰ وَاللّٰهَ فَاللّٰهُ السلسل] وما بعدها، تفصیل قوله: ﴿ قَدْ أَنْلُحَ مَن رُكّْنْهَا فِي ﴾ وقوله تعالى ﴿ وَأَنَّا مَنْ يَخِلَ

 ⁽ع) انتقي هذا المبحث من كتاب: فأسرار ترتيب القرآن، للسيوطي، تحقيق عبد اثقادر أحمد عطا، دار الاعتصام، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

 ⁽١) القَذَلكة: خلاصة ما قُصَّل من أمر ما.

وَالسَّنَغَنَى ﴿ ﴾ [الليل] الآيات، تفصيل قوله: ﴿ وَقَدْ خَابُ مَن دَسَّنْهَا ﴿ ﴾.

ونزيد في سورة الضحى: أنها متصلة بسورة الليل من وجهين. فإن فيها فروين لَا لَلْاَئِرَة وَالْأُولَى ﴿ وَلَيْ الليل وَفِي الليل وَفِي الليل اللَّائِرَة وَالْأُولَى ﴿ وَلَلَائِرَة نَا لَلْكِر الليل الله وفي السلسط—حسى: ﴿ وَلَلَائِرَة نَا فَيْرٌ لَكَ مِنَ السلسل: ﴿ وَلَسَوْفَ اللَّه مِنَ السلسل: ﴿ وَلَسَوْفَ السلسل الله وَلَسَوْفَ اللَّه وَلَمْ اللَّه وَلَسَوْفَ اللَّه وَلَمْ اللَّه وَلَمْ اللَّهُ اللَّه وَلَمْ اللَّه وَلَمْ اللَّه وَلَمْ اللَّه وَلَمْ اللَّهُ اللَّه وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ

ولمّا كانت سورة الضحى ثارّلة في شأنه (ص) فقد افتتحت بالضحى، الذي هو نور، ولما كانت سورة الليل سورة أبي بكر، يعني: ما عدا قصة البخيل⁽¹⁾، وكانت سورة الضحى سورة البخيل⁽¹⁾، وكانت سورة الضحى سورة محمد (ص)، عَقَّبَ بها، ولم يجعل بينهما واسطة، ليعلم ألا واسطة بين محمد (ص) وأبي بكر،



 ⁽۲) الذي نزل ني أبي بكر من هذه السورة قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّا مَنْ أَعْلَىٰ رَائَانِ ﴿ اللَّهِ لَهِ اللَّهِ ﴿ فَسُنْبُونُ فَيُسُونُ ﴾ [اللَّهِ إِنَّا مَن جرير أنه كان يغدق على الإسلام بمكّة عجائز ونساء إذا أسلمن، قلامه أبوء، فنزلت. تفسير اللَّهِ جرير الطّبري: ۱٤٢/٣٠.

مكنونات سورة «الشمس»

رجُلان: قُدار بن سالف ومِصدع بن

دُهر ولم يقل: (أشقياها) للقاصلة^(٣).

١ - ﴿إِذِ ٱلْبَعْثَ أَشْقَلْهَا ﴿ ﴾.
 هو قُدار (١).

وقال الفرّاء(٢) والكلبي: هما

de de la constante

 ⁽⁴⁾ انتُني هذا المبحث من كتاب المفجمات الأفران في مُنهمات القرآن؛ للسُبوطي، تحقيق إباد خالد الطبّاع، مؤسسة الرسالة، ببروت، غير مؤرخ.

⁽۱) قدار بن سالف. انظر «نفسير الطبري» ۳۱/ ۱۳۲ ـ ۱۳۲.

⁽٢) في امعاني القرآن؛ ٢/ ٢٦٨.

⁽٣) - في اللانقان؛ ٣/١٤٨ في قوله تعالى في هذه السورة: ﴿فَقَالَ لَمُمْ رَسُولُ أَتُّوكِ (الآية ١٣) هو صالح.



.

.

لغة التنزيل في سورة «الشمس» (*)

قسال تسعسالسى: ﴿وَقَدَّ خَابَ مَن دَسَّنْهَا۞﴾.

قالوا: معنى (دشاها) دسّها في أهل الخير، وليس منهم.

ويقال: قد خابَ من دُشي نفسه فأخملها بترك الصدقة والطاعة. وإذا

كان أصل (دساها) دسها، فقد بلّلت بعض سيناتها ياءً كما قالوا: تظنّيت من الظن.

أقول: إذا كان ذلك، فالمراد هو المراء هو المراعاة للفواصل الني اقتضت تبديل بناء الفعل.

⁽ه) انتقى هذا المبحث من كتاب "من بديع لغة التنزيل"، لإبراهيم السائراتي، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤزخ.



.

المعاني اللغوية في سورة «الشمس»

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَا سَوَّنَهَا ﴿ وَمَا سَوَّنَهَا ﴿ وَمَا سَوَّنَهَا ﴿ وَمَا سَوَّنَهَا ﴿ وَأَلَّهُ اللهِ وَالذِي سَوَّاهَا ﴿ فَأَقَسَمُ اللهُ تَبَارِكُ اللهِ وَالذِي سَوَّاهَا ﴿ فَأَقَسَمُ اللهُ تَبَارِكُ اللهِ عَالِمُكَ اللهِ عَبَارِكُ اللهِ عَبْدُونُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَنْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَنْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَنْدُ اللهِ عَنْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَنْدُ اللهِ عَنْدُهُ عَنْدُ لَا عَنْدُ اللّهِ عَنْدُا فِي عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ عَالِي اللّهِ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ وَاللّهِ عَنْدُ عَنْدُونُ عَنْدُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ اللّهُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَلَالْكُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ اللّهُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَالِمُ عَنْدُونُ عَلَالِمُ عَنَامُ عَلَالْعُلْكُونُ عَلَالْكُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْدُونُ عَنْ عَنْ عَ

اي. «والدِي سواها» فاقسم الله بارد وتعالى بنفسه، وأنه ربّ النفس التي

سوَّاها. ورقع القسم على ﴿قَدُ أَفْلَحُ مَنَ

رَّكُنْهَا 🕽 ﴾ .

وقال تعالى: ﴿ نَافَةَ اللَّهِ ﴾ [الآبة ١٣] أي: ناقة الله فاحذَرُوا أذاها.

 ⁽a) انتقي هذا المبحث من كتاب امعاني القرآن، للاخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرّخ.



.

لكل سؤال جواب في سورة «الشيس» (*)

إن قيل: لِمَ نَكُر الله تعالى النفس دون سائر ما أقسم به حيث قال تعالى: ﴿وَتَقْسِ وَمَا سَوَّنَهَا۞﴾.

قلنا: لأنه لا سبيل إلى لام الجلس، لأن نفوس الحيوانات غير الإنسان خارجة عن ذلك، بدليل قولة تقالي فراً أَلْمَنها فَحُرَها وَتَقْوَنها في ولا سبيل الله لام العهد، لأن المراد ليس نفسا واحدة معهودة، وعلى قول من قال: المراد منه نفس آدم عليه السلام، فالتنكير للتفخيم والتعظيم كما سبق في سورة الفجر.

فإن قيل: أين جواب القسم؟

قلنا: قال الزُجّاج وغيره: إنه قوله تسعسالسى: ﴿قَدْ أَفْلَعَ مَن زُكَّنهَا ﴿ وَقَالَ ابن وَحَلَاتِ اللام لطول الكلام. وقال ابن الأنباري: جوابه محذوف. وقال الزمخشري: تقديره لَيُدَمْدِمَنَ الله على الزمخشري: تقديره لَيُدَمْدِمَنَ الله على أَهْلَ مكة لتكذيبهم رسول الله (ص)، أهل مكة لتكذيبهم صالحاً كما دمدم على ثمود لتكذيبهم صالحاً عليه السلام، قال: وأما ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن على طريق الاستطراد، وليس من جواب طريق الاستطراد، وليس من جواب القسم في شيء.

 ⁽ع) انتشي هذا المبحث من كتاب «أسئلة القرآن المجيد وأجوبتها»، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلمي،
 القاهرة، غير مؤرّخ.



.

سورة اللّيل



أهداف سورة «الليل» ^(*)

سورة «الليل» سورة مكيّة، آياتها إحدى وعشرون آية، نزلت بعد سورة «الأعلى».

وتصف السورة مشاهد الكون، ومظاهر القدرة، وتقرير حقيقة العمل والجزاء، وتبين أنّ الجزاء الحقل من جنس العمل.

وثلاحظ في السورة التقابل بين الليل والنهار، والذكر والأنثى، ومن أعطى واتقى، ومن بخل واستغنى، وبين الأشقى الذي كذب وتولى، والأتقى الذي يؤني ماله يتزكى، وهذا من بدائع التناسق في التعبير القرآني.

مع آيات السورة [الآيات ١ ـ ٤]: ﴿وَالَّئِلِ إِذَا يَنْتَىٰ ۗ

وَالْبَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ۚ وَمَا خَلَقَ اللَّذَكُرُ وَالْأَفَّةُ ۞ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَكَنَّىٰ ۗ ﴾.

يغشى: يغطي كل شيء فيواريه بَظِلامه.

تجلّی: ظهر وانکشف بظهوره کل شیءاً

وما خلق: والذي خلق.

شتّى: واحدها شنيت، وهو المتباعد بعضه عن بعض.

يقسم الله سبحانه وتعالى بالليل حينما يغشى البسيطة، ويغمرها ويخفيها، وبالنهار حينما يتجلّى ويظهر، فيظهر في تجلّيه كل شيء ويسفر.

ويقسم بالقادر العظيم الذي خلق

 ^(*) انتُفي هذا الفصل من كتاب الهداف كل سورة ومقاصدها، لعبد الله محمود شحانه، الهيئة العامة للكتاب،
 القاهرة، ١٩٧٩ ــ ١٩٨٤.

الذكر والأنثى، وميّز بين الجنسين مع أن المادة التي تكوّنا منها مادة واحدة، والمحلّ الذي تكوّنا فيه محل واحد.

يقسم الله بهذه الظواهر، والحقائق المتقابلة في الكون وفي الناس، على أن سعي الناس مختلف، وعملهم متباعد ومتفرق، فمنه السّيء ومنه الحسن، ومنه التقوى ومنه الفجور، ومنه ما يجازى عليه بالنعيم المقيم، ومنه ما يعاقب عليه بالعذاب الأليم.

[الآيسسات ٥ ــ ١١]: ﴿ فَأَنَّا مَنْ أَعْلَىٰ رَافَقَ ۞ رَمَدَّقَ بِالْحُسْنَ ۞ مَسَنَيْمِرُهُ الْمُسْرَىٰ ۞ رَأَنَّا مَنْ يَجِلَ رَاسْتَغْنَى ۞ رَكَنَّب الْمُسْرَىٰ ۞ مَسْنَيْمِرُهُ الْمُسْرَىٰ ۞ رَمَا يُعْبِى مَسْنَة مَالُمُو إِذَا رُزَّيْنَ ۞ .

أعطى: بذل ماله.

اتقى: خاف عذاب الرحمن واجتنب المحارم.

الحُسنى: الكلمة الحسنى وهي مؤنث الأحسن؛ فسنهيئه.

لليُشرى: لليسر والسهولة.

العُسْرى: العسر والعنت والمشقة.

تردّى: هلك، وهو تفعّل من الردى.

فأما من أعطى الفقراء، وأنفق المال

في وجوه الخير، وراقب الله وابتعد عن المحرّمات، وأبقن أنّ الله سيخلف عليه ما أنفق، مصدّقاً بالفضيلة، ومميّزاً بينها وبين الرذيلة، وابتعد من طريق الغواية، وفننيُرِّرُهُ لِلْمُسْرَىٰ في فسنجعل اليسر وعلى كل ما حوله، يقيض من نفسه على كل ما حوله، وعلى كل من حوله، اليسر في خطوه، واليسر في خطوه، واليسر في تناوله للأمور كلها، والتوفيق الهادئ المطمئن في كلياتها وجزئياتها.

وأمّا من بخل بماله، واستغنى عن ربّه وهداه، وكذّب بالدين البحق، ولم يصدّق بأن الله سَيُخلِف على المنفقين، وسليجزي المحسنين، ﴿فَتَنْيَنُ وَلَمَ لِلْمُعْرَىٰ ﴾ فيسلب الله منه الهدى واليسر، ويحرمه كلّ تيسير، ويجعل في كلّ خطوة من خطاه مشقة وحرجاً، ينحرف به عن طريق الرشاد، فإذا تردّى وسقط في نهاية العثرات والانحرافات، لم يُغْنِ عنه ماله الذي بخل به، والذي الممنخى به كذلك عن الهدى والسداد.

[الآيات ١٢ _ ٢١]:

تَلَظّٰي: أصله تَتَلَظى، أي تتوقّد وتلتهب.

لا يصلاها: لا يحترق بها.

الأشقى: من هو أشد شقاء من غيره.

كَذَّب: كذَّب الرسول فيما جاء به عن ربه.

تَوَلَّى: أعرض عن طاعة ربه.

يَتَزَكِّي: يَتَطَهُّر.

تُجْزَى: تجازى وتكافأ.

[الآية ١٢]: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴾ أي أنا خلقنا الإنسان وألهمناه التمييز بين الحق والباطل، وبين الخير والشر، ثم أرسلنا له الرسل، وأنزلنا له الكتب ئترشده الى الهداية والإيمان.

[الآي الله الله الآي الله الآي الله الله الله الله الله الله الله الكل ما في الآخرة ولكل ما في الآخرة ولكل ما في الأولى، فأين يذهب من يريد أن يذهب بعيداً من الله ؟

[الآيستان ١٤ و١٥]: ﴿ فَأَنَذَنَّكُمْ فَارَا تَلَظَّىٰ ۚ لَا يَسْلَنُهَا إِلَّا الْأَشْقَى ۚ وَأَنْ من هذاية الله للبشر، أنْ خَرَّفنا رسوله الكريم محمد (ص) ناراً تلظّى: تنسعر، وتشتد ألسنة لهبها، هذه النار لا يقاسي حرها إلا أشد الناس شقاوة، وهو الكافر.

[الآيــــة ١٦]: ﴿ الَّذِي كُذُّبَ

وَتُوَكَّنُ الله الله الله الله الله الله عن وكذّب الرسول (ص) فيما جاء به عن ربّه من الآيات، وأعرض أيضاً عن اتباع شرائعه، وانصرف عن الحق دون دليل يستند إليه، حتى صار التكذيب والإعراض أبرز أوصافه.

[الآيستان ۱۷ و ۱۸]: ﴿وَسَيْجَنَّهُا الْأَنْفَى ۚ اللّهُ يَتُرَكُونَ ﴾ اللّهُ يَتُرَكُونَ ﴾ وسيبعد عن النار من اتقى الله، وابتعد عن الموبقات، الذي ينفق أمواله في وجوه البر، طالباً بذلك طهارة نفسه، وقربها من ربه، ولا يريد بذلك رياء على معروف، وانما يقدم الخير ابتغاء مرضاة الله، وحباً في ذاته سبحانه. وليوف يرضى من فعل ذلك بأحسن وليوف يرضى من فعل ذلك بأحسن ورواب، في أفضل مكان وفي أحسن جوار.

رُوِي أَنَّ هذه الآيات نزلت في أبي بكر الصديق(رض)، وقد كان من أمره أنَّ بلال بن رباح، وكان مولى لعبد الله بن جدعان، دخل في الإسلام، فكان سيده يعذَّبه، ويخرجه إلى الرمضاء في حرّ الظهيرة، ويضع الحجر على بطنه، ويقول له لا تزال كذلك حتى تموت، أو تكفر بمحمد، فلا بزيد بلال على أن يقول أحد أحد.

وكان رسول الله (ص) يمر به وهو يعذّب فيقول له ينجيك أحد أحد؛ ثمّ أخبر رسول الله (ص) أبا بكر (رض) بما يلقى بلال في الله، فاشتراه أبو بكر وأعتقه، فقال المشركون ما فعل ذلك أبو بكر إلاّ ليد كانت لبلال عنده، فنزل قوله تعالى: ﴿وَسَيْجَنّبُ ٱلْأَنْقَى ﴿ السورة.

مقاصد السورة

١ _ بيان أن الناس في الدنيا فريقان:

(أ) فريق يهيئه الله للخضلة اليسرى، وهم الذين أعطوا الأموال لمن يستحقها وصدقوا بما وعد الله من الاخلاف على من أنفق.

(ب) وفريق يهيئه الله للخضلة المؤدية الى العسر والشدة، وهم الذين بَخِلوا بالأموال، واستغنوا بالشهوات وأنكروا ما وعد الله به من ثواب الجنة.

٢ ـ الجزاء في الآخرة من جنس العمل، فالأشقى له النار، والأتقى له الجنة والرُضوان.

ترابط الآيات في سورة «الليل» (*)

تاريخ نزولها ووجه تسميتها

نزلت سورة الليل بعد سورة الأعلى، ونزلت سورة الأعلى فيما بين ابتداء الوحي والهجرة إلى الحبشة، فيكون نزول سورة الليل في ذلك التاريخ أيضاً.

وقد سُمِّيت هذه السورة بهذا الاستمال المسلما المسلما المسلمات الم

الغرض منها وترتيبها

الغرض من هذه السورة الترغيب في بذل المال في سبيل الله، والتحذير من البخل، فهى في سياق السورة السابقة

أيضاً، وهذا هو وجه المناسبة في ذكرها بعدها.

الترغيب في البذل والتحذير من البخل الآيات [١ ـ ٢١]

قال الله تعالى: ﴿ وَالَّذِلِ إِذَا يَغْنَىٰ ﴾ وَمَا خَلَقَ اللَّكُرُ وَالْأَنْقَ ﴾ وَمَا خَلَق اللَّكُرُ وَالْأَنْقَ ﴾ وَمَا خَلَق اللّهِ وَمَا ذَكر بعد، على أنّ سعيهم مختلف في الجزاء. فأمّا من بذل من ماله في سبيل التقوى والتصديق بما جاء به الله مع التقوى والتصديق بما جاء به النبي (ص)، فسيكون جزاؤه الجنة؛ وأما من بخل ولم يتقق ولم يُصَدِق وأما من بخل ولم يتقق ولم يُصَدِق بذلك فجزاؤه النار، ولا يغني عنه ماله بذلك فجزاؤه النار، ولا يغني عنه ماله شيئًا؛ ثم ذكر أنه قد قضى بذلك حقهم

 ^(*) انتفي هذا المبحث من كتاب «النظم الفني في الفرآن»، ثلثيخ عبد المنعال الصعيدي، مكتبة الآداب بالجمايز مـ
المطبعة النموذجية بالحكمية الجديدة، القاهرة، غير مؤرخ،

في الإرشاد، وأنّ له مُلْكَ الدّارين فلا يَضُرُّه تركهم الاهتداء، ثمّ أنذرهم التار التي لا يصلاها إلاّ غير المهتدي،

وسيجنّبها من اهتدى فبذل ماله ليطهر نفسه، ولا يبتغي بذلك إلا وجه ربه الأعلى ﴿وَلَسَوْفَ رَبَّوَالًا ﴾.



مكنونات سورة «الليل» (*)

١ _ ﴿ ٱلْأَنْفَى ١

هو أبو بكر الصديق. كما في أحاديث في «المستدرك» وغيره (١).

٢ _ ﴿ ٱلْأَنْفَى ﴿ ﴾ .

هو أميّة بن خلف. أخرجه ابنُ أبي حاتم عن ابن مسعود.



 ⁽الله عذا المبحث من كتاب المفجمات الأفران في بُنهمات الفرآن المشيوطي، تحقيق إباد خالد الطباع، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.

 ⁽۱) أنظر فالمستدرك للحاكم ٢/ ٢٥ و تفسير الطبري ١٤٣/٣٠، وقسيرة ابن هشام ٢١٩/١، وانفسير ابن كثيراً
 ٢١/٤.



اغة التنزيل في سورة «الليل» (*)

١ ـ قـال تـعـالــــى: ﴿ فَتَنْيَئِرُونُ
 الْلِيْتَرَىٰ ۞ ﴿ .

﴿ فَتُنْبِينُ لِلْعُسْرَىٰ ﴿ فَالْمُونِ ﴿ ﴾.

أقول: البُسْرى والعُسْرَى مصدران كالحُسْنَى والبُقيا وغير ذلك. أو قل هي

أسماء من اليُسر والعُسر والحُسن والحُسن والجُسن

والأصل كما أرى أنها مؤنثة الوصف أب «أفعل» وهنو الأبسسر والأعسسر والأجسَن والأبقى.

⁽ه) انتفي هذا المبحث من كتاب امن بديع لغة التنزيل؛ لإبراهيم السامُرَائي، مؤسسة الرسالة، بيروت، غير مؤرخ.



البحث الخامس

المعاني اللغوية في سورة «الليل» (*)

قال تعالى: ﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا تَهَلَّى ﴿ وَمَا عَلَقَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى الوار التي في عطف عُطف عُطف بها على الوار التي في القسم الأول. وقال بعضهم في قوله القسم الأول. وقال بعضهم في قوله الم

تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقَ الدَّكَرُ وَالْأَثَقَ ﴿ ﴾ إنه جعل القسم بالخلق، كأنه جل جلاله أَقْسَمَ بما خلق، ثم فسّره بجعله بدلاً من (ما).

 ⁽a) انتقي هذا العبحث من كتاب امعاني القرآن؛ للأخفش، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب، بيروت، غير مؤرّخ.



لكل سؤال جواب في سورة «الليل» (*)

إن قيل: لِمَ قال الله تعالى: ﴿لاَ يَعَلَمُ اللهُ تَعَالَى: ﴿لاَ يَعَلَمُهُا إِلَّا ٱلْأَغْتَى ﴿ لَا السُقِيِّ أَي يَفَاسِي حَرِمًا أَي يَفَاسِي حَرِمًا وَعَذَابِها؟

قلنا: قال أبو عبيدة: الأشقى هنا بمعنى الشقى، والمراد كل كافر، والعرب تستعمل أفعل في موضع فاعل ولا تريد به التفضيل، وقد سبق تقرير ذلك والشواهد عليه في سورة الروم في قوله تعالى: ﴿وَهُو أُهُونَ عُلَيْدٍ ﴾ [الآية قوله تعالى: ﴿وَهُو أُهُونَ عُلَيْدٍ ﴾ [الآية

وقال الزجاج: هذه نار موصوفة معيّنة، فهو دَرَكٌ مخصوص ببعض الأشقياء، ورد عليه ذلك بقوله تعالى:

وَرَسَيْجَنَّهُا الْأَنْقَ ﴿ وَالْاَتْقَى يَجِنَّبُ عَدَابِ أَنُواعِ نَارِ جَهِنَّم كُلَهَا، والمراد بالأتقى هنا أبو بكر الصديق (رض) بإجماع المقسرين، ولهذا قال الزمجشري: إنّ الأشقى ليس بمعنى الشقلي بل هو على ظاهره، والمراد به أبو جهل أو أميّة بن خلف. قالآية والدّة قلموازنة بين حالتي أعظم المؤمنين وأعظم المشركين، فبولغ في صفتيهما المتناقضتين، وجعل هذا مختصاً بالصّلَى (أي بالنار)، كأن النار مختصاً بالصّلَى (أي بالنار)، كأن النار وجاء قوله تعالى: ﴿ وَسَبِه منها، وجاء قوله تعالى: ﴿ وَسَابِه منها، وجاء قوله تعالى: ﴿ وَسَابُكُمُ اللّهُ وَمَقَابِلتَه، وَالْ وَمَقَابِلتَه، وَالْ وَمَقَابِلتَه، مِنْ فَلَ تَقَى يُجَنِّها.

انتقى هذا المبحث من كتاب هأسئلة الفرآن المجيد وأجوبتها، لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة البابي الحلبي،
 المقاهرة، غير مؤرّخ.



الفمرس

سورة «المرسلات»

المبحث الأول	
أهداف سورة االمرسلاته	۲
تسلسل أفكار المورة	٤
مع آيات السورة	۰
مقاصد السورة	۹ ــــــــ
المبحث الثاني	
ترابط الآيات في سورة •المرسلات، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	11
تاريخ نزولها ووجه تسميتها سسسسسسسسسسسسسسسس	11
الغرض منها وترتيبها	11
إثبات وقوع العذاب	11
المبحث الثالث	
أسرار ترتيب سورة «المرسلات»	۱۳
المبحث الرابع	
مكنونات سورة المرسلات السسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	۱o
المبحث الخامس	
لغة التنزيل في سورة «المرسلات» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٧

	المبحث السادس
19	المعاني اللغوية في سورة «المرسلات»
	المبحث السأيع
Y1	لكل سؤال جواب في سورة ∗المرسلات،
	الميحث الثامن
YY	المعاني المجازية في سورة «المرسلات»
	سورة «النيأ»
	المبعدث الأول
YY	أهداف سورة «النبأ»
YA	مع آيات السورة
۲۸	_ معنى الآيات
٣١	موضوعات السورة
	المبحث الثاني
TT	ترابط الآيات في سورة «النبأ» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	تاريخ نزولها ووجه تسميتها
	الغرض منها وترتيبها سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
TT	إثبات البعث سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	المبحث الثالث
۲°	أسرار ترتيب سورة «النبأ»
	المبحث الرابع
*Y	مكنونات سورة «النبأ»
	المبحث الخامس
44	المعانى اللغوية في سورة «الشأه

	المبحث السادس
٤١	لكل سؤال جواب في سورة «النيأ»
	المبحث السابع
£*	المعاني المجازية في سورة «النبأ»
•	سورة «النازعات»
	المبحث الأول
٤٧	أهداف سورة «النازعات»
٤٨	مع آيات السورة
o1	مُوضوعات سورة النازعات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
oY	المبحث الثاني
of	ترابط الآيات في سورة «النازعات»
٥٣	تاریخ نزولها روجه تسمیتها
٥٣	الغرض منها وترتيبها
٥٢	إثبات البعث
	المبحث الثالث
5 p	مكنونات سورة «النازعات»
	الميحث الرايع
۵۷	لغة التنزيل في سورة «النازعات»
	المبحث الخامس
٥٩	المعاني اللغوية في سورة «النازعات»
	المبحث السادس
71	لكل سؤال جواب في سورة «النازعات»

	المبحث السابع
77"	المعاني المجازية في سورة «النازعات؛
	سورة «عَيَسَ»
	المبحث الأول
٦٧	أهداف سورة اعَيْسَ،
٦٧	فقرات السورة
٦٨	مع آيات السورة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
V1	مقاصد السورة
	المبحث الثاني
٧٣	ترابط الآيات في سورة «عَبَسَ»
٧٢	تاريخ نزولها ووجه تسميتها للمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
٧٢	الغرض منها وترتيبها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	التسوية بين الناس في الدعوة
	الميحث الثالث
Yo	اسرار ترتيب سورة «عَيَسَ»
	المبحث الرابع
γγ	مكنونات سورة «عَبَسَ»
	المبحث الخامس
V4	لغة التنزيل في سورة «عَبَسَ»
	الميحث السادس
۸۱	المعاني اللغوية في سورة «عَبَسَ»
	الميحث السأبع
۸۳ — —	a Tien to the left

سورة «التكوير»

مبحث الأول	
بداف سورة «التكوير»	۸٧
ع آيات السورة	۸۷
مقطع الثانيمقطع الثاني	۸۹ ــــــ
مبحث الثاني	
إبط الآيات في سورة «التكوير»	14
ريخ نزولها ووجه تسميتها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	94
ب غرض منها وترتيبها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۹۳
بات الحساب على الأعمالبات الحساب على الأعمال	44
مبحث الثالث	
سرار ترتيب سورة «التكوير»	40
مبحث الرابع	
كتونات سورة «التكوير»	٩٧
ميحث الخامس	
مة التنزيل في سورة «التكوير»	44
ميحث السادس	
معاني اللغوية في سورة االتكوير،	1 - 1
مبحث السابع	
كل منؤال جواب في سورة «التكوير»	1.4
مبحث الثامن	
مهان المحدادية في سمية «التكويية	1.0

سورة «الانقطار»

	الميحث الأول
1 - 9	أهداف سورة «الانفطار»
1 • 9	مع آيات السورة
	مقاصد السورة
	المبحث الثاني
110	ترابط الآيات في سورة «الانفطار» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
110	تاريخ نزولها ووجه تسميتها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
110	الغرض منها وترتيبها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
110	إثبات الحساب على الأعمال
117	المبحث الثالث المبحث ال
117	أسرار ترتيب سورة «الانقطار»
114	المعاني اللغوية في سورة «الانفطار»
	المبحث الخامس
171	لكل سؤال جواب في سورة االانفطارا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	سورة «المطفَّفين»
	المبحث الأول
140	أهداف سورة المطفِّقين المستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	مقاطع السورة
	من أسباب نزول السورة
177	مع آيات السورة
	, b , t-

المبحث الثاني	
ترابط الآيات في سورة «المطفّفين» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	144.
	177.
14.5.5.144	177.
تحريم التطفيف	\ mm_
المبحث الثالث	
أسرار ترتيب سورة «المطفّفين»	140
المبحث ألرابع	
لغة التنزيل في سورة «المطفّفين»	۱۳۷
المبحث الخامس	
المعاني اللغوية في سورة «المطفِّقين» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	184
الميحث السادس	
الكل سؤال جواب في سورة «المطفِّفين»	1 : 1
المبحث السابع	
المعانى المجازية في سورة «المطففين»	184.
سورة «الانشقاق»	
المبحث الأول	
أهداف سورة الانشفاق،	1 2 4
مقاطع السورة	
مع آيات السورة	۱٤٨
مقاصد السورة	
المبحث الثاتي	
ترابط الآبات في سورة «الانشقاق»	104

107	تاريخ نزولها ووجه تسميتها
104	الغرض منها وترتيبها
107	إثبات المعاد
	المبحث الثالث
100	أسرار ترتيب سورة «الانشقاق»
	المبحث الرابع
104	لغة التنزيل في سورة «الانشقاق»
	المبحث الخامس
109	المعاني اللغوية في سورة «الانشقاق»
	المبحث السادس
171	لكل سؤال جواب في سورة االانشقاق،
·	المبحث السابع
175	المعاني المجازية في سورة «الانشقاق»
	Contraction of the second
	سورة «البروج»
	المبحث الأول
137	أهداف سورة «اليروج»
١٦٧	أصحاب الأخدود
177	فقرات السورة
٠	مع آيات السورة
\V •	مقاصد السورة بسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	المبحث الثاني
171	ترابط الآيات في سورة «البروج»
1V1	تاريخ نزولها ووجه تسميتها سيسسسسسسسسسسسسس

\V\	الغرض منها وترتيبها
1V1	تثبيت المؤمنين
	المبحث الثالث
1V*	أسرار ترتيب سورتي «اليروج» و«الطارق»
	المبحث الرابع
140	مكنونات سورة «البروج»
	المبحث الخامس
\VV	المعاني اللغوية في سورة «البروج»
	المبحث السادس
174	لكل سؤال جواب في سورة «البروج»
	سورة «الطارق» المبحث الأول
١٨٣	أهداف سورة «الطارق»
١٨٢	مع آيات السورة
TA!	مقاصد السورة سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	المبحث الثاني
\AV	ترابط الآيات في صورة «الطارق»
1AV	تاريخ نزولها ورجه تسميتها
١٨٧	الغرض منها وترتيبها
۱۸۷	إثبات حفظ الأعمال
	الميحث الثالث
1 / 4 P / 1	مكنونات صورة «الطارق»

المبحث الرابع	
لكل سؤال جواب في سورة ٩الطارق،	141
المبحث الخامس	
المعاني المجازية في سورة الطارق السيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي	195
سورة «الأعلى»	
المبحث الأول	
	197
مع آيات السورة	19V
يسر الشريعة الإسلامية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Y
مقاصد سورة الأعلى	Y • £
المبحث الثاني	
ترابط الآيات في سورة «الأعلى»	Y + 0
تاريخ نزولها ووجه تسميتها	Y + 0
الغرض منها وترتيبها	Y + 0
منهاج الدعوة سيسسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس	Y . 0
المبحث الثالث	
أسرار ترتيب سورة «الأعلى»	Y . V
المبحث الرابع	
نكل سؤال جواب في سورة «الأعلى»نسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	Y • 9
سورة «الغاشية»	
المبحث الأول	
ar status a thui	

717	مع آيات الـورة
Y \ V	مقاصد السورة
Y 1 9	المبعث الثاني
Y 1 4	ترابط الآيات في صورة «الغاشية»
P 1 Y	تاریخ نزولها ووجه تسمیتها
T19	الغرض منها وترتبها
Y19	تفصيل الثواب والعقاب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المبحث الثالث
**1	أسرار ترتيب سورة الغاشية السيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
	المبحث الرابع
**************************************	لغة التنزيل في سورة «الغاشية»
	المبحث الخامس
770	المعاني اللغوية في سورة «الغاشية»
9	المبحث السادس
**************************************	لكل سؤال جواب في سورة «الغاشية»
	المبحث السابع
7 7 9	المعاني المجازية في سورة «الغاشية»
	سورة «الفجر»
	المبحث الأول
YYY	أهداف سورة «الفجر»
	مع آيات السورة
*** A	خلاصة أهداف السورة

	المبحث الثاني
744	ترابط الأيات في سورة «الفجر»
Y	تاريخ نزولها ووجه تسميتها سسسسسسسسسسسسسسسسس
	الغرض منها وترتيبها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	إثبات العذاب
	المبحث الثالث
Y £ 1	أسرار ترتيب سورة «الفجر»
	المبحث الرابع
7 5 7	مكنونات سورة «الفجر»
	المبحث الخامس
7 80	لغة التنزيل في سورة «الفجر»
	المبحث السادس
Y £ V	المعانى اللغوية في سورة «الفجر»
	المبحث السابع
7 £ 9	لكل سؤال جواب في سورة «الفجر»
	المبحث الثامن
701	المعاني المجازية في سورة «الفجر»
	سورة «البلد»
	سوره «اببند»
	المحث الأول
Y00	أهداف سورة «البلد»
Y 0 0	مع آيات المورة
Y09	مقاصد السورة

	المبحث الثاني
Y71	ترابط الآيات في سورة «البلد»
Y71	تاريخ نزولها ووجه تسميتها
177	الغرض منها وترتيبها
177	ذم الحرص على الدنيا
	المبحث الثالث
Y17	أسرار ترتيب سورة «البلد»
	المبحث الرابع
Y 7.0	مكنونات سورة «البلد»
	المبحث الخامس
Y7VVFY	لغة الننزيل في سورة االبلده ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الميحث السادس
Y79	المعاني اللغوية في سورة البلدة
	المبحث السابع
YV 1	لكل سؤال جواب في سورة االبلدا
	الميحث الثامن
YVY	المعاني المجازية في سورة «البلده
	سورة «الشمس»
	المبحث الأول
**************************************	أهداف سورة «الشمس»
**************************************	مع آيات المورة
Y A •	مقاصد السورة

	المبحث الثاني
۲۸۱	ترابط الآيات في سورة «الشمس»
	تاريخ نزولها ووجه تسميتها
YA1	الغرض منها وترتيبها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الترغيب في الطاعات والتحذير من المعاصي
	المبحث الثالث
YAY	أسرار ترتيب سورة «الشمس»
	المبحث الرابع
۲۸۰	مكنونات سورة «الشمس»
	المبحث الخامس
YAY	لغة التنزيل في سورة «الشمس»
	المبحث السادس
YA9	المعاني اللغوية في سورة «الشمس»
	المبحث السابع مرزهمة تطعية برعوم ال
791	لكل سؤال جواب في سورة «الشمس»
	سورة «الليل»
	المبحث الأول
740	أهداف سورة «الليل»
	مع آيات السورة
	مقاصد السورة
744	المبحث الثاني
744	ترابط الآيات في سورة «الليل»
VA4 .	late the state of

799	الغرض منها وترتيبها
Y99	الترغيب في البذل والتحذير من البخل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المبحث الثالث
۳۰۱	مكنونات سورة «الليل» ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المبحث الرابع
٣٠٢	لغة التنزيل في سورة «الليل»
	المبحث الخامس
۳۰۰	المعاني اللغوية في سورة «الليل»
	المبحث السادس
٣٠٧	لكل سؤال جواب في سورة «الليل»
	مرز تحق ت كا ميز رعاوج إ سادى



